

MATCH

المنتشر



مباراة منتخب

السجل الوطني

كأس العالم

التصنيفات والفرقة



صفحة أرشيف
الصحافة الرياضية اللبنانية
By : Wissem Blek



الصداقة والسلام

في مباراة العراق وإيران

"للرجل" من كارون - باريس



عطر الأمس، واليوم وغداً

الشركة الصحفية العربية والدولية ش.م.م.
يالتعاون مع النهار العربي والدولي
رأس المال ١٠٠.٠٠٠ ل.ل.

المدير العام: جبران تويني

المدير المسؤول: وليم ضاهر

حالتنا في حالة اللاهرب واللاسلم

وهذه مرة ثالثة يستحيل علينا العمل في شكل طبيعي تبعاً لتطور الأحداث في لبنان، ففي حالة اللاهرب واللاسلم، يكون الارتباك سيد الموقف. وفي حالة الاضرابات والمظاهرات والتصعيد السياسي، يتوقف العمل فورياً. ففي الوقت الذي كنا نضع فيه للمسات الأخيرة على العدد ٧٨، تمهيداً لإرساله إلى المطبعة، جاءت تعليمات الإدارة بتأخير إرسال العدد حتى نتجلى بعض الأمور، ونوقف الاضراب. ولكن الاضراب بات مفتوحاً واستمر اسبوعاً، وهي الفترة التي تستغرقها المطبعة فككت التعليمات الجديدة من الإدارة، بإعادة النظر في مواد العدد، بحذف المواضيع التي لم تعد صالحة بعامل مرور الوقت، وإضافة المواضيع الجديدة التي تكون مواكبة لآخر للأحداث. على أن يصدر العدد برقمين (٧٨ و ٨٩) وعن شهري كانون الأول (ديسمبر) ١٩٨٩ و كانون الثاني (يناير) ١٩٩٠. وهذا ما يحصل للمرة الثالثة في العام ١٩٨٩.

وهذا التأخير في الصدور، جاء على حساب بطولية الصداقة والسلام التي جرت في الكويت في تشرين الثاني (نوفمبر) الماضي في الكويت، بحيث لم يشر الموضوع في حينه، ولكن هذا جاء لمصلحة بعض الأحداث العائلية والعربية المهمة، وخصوصاً بطولية كأس العالم التي انتهت تصفياتها، وأجريت قرعتها، مما أضح لنا المجال في التغطية الشاملة والموسعة.

وكذلك اتاح لنا تغطية الكؤوس الأوروبية، بما في ذلك الدور الثالث لكأس الاتحاد الأوروبي، وكذلك سمحت لنا فرصة التأخير. نشر الملف الكامل لبطولة النوادي العربية المسابقة، الذي جاء به من المغرب الزميل عدنان الشرفي.

وقد اضطررنا هذه التعديلات، أن نغيب زاوية «كتاب في حلقات» التي كان من المفروض أن تنشر في هذا العدد، الحلقة الأخيرة من كتاب «اعظم لاعبي كرة القدم في العالم» فتأخر ذلك إلى العدد المقبل، لنبدأ في العدد التالي سلسلة كتاب جديد، عن حياة كارل هاينرث رومينغفيلد لمناسبة اعتزاله. هذه هي حالتنا في حالة اللاسلم واللاهرب، وهذه هي حالتنا مع طغيان الليل على النهار في لبنان.

هيئة التحرير

العدد ٧٨ - ٧٩ - كانون الأول (ديسمبر) ١٩٨٩ - كانون الثاني (يناير) ١٩٩٠
جهد الأول، جهد الثاني ١٤١٠ هـ

رئيس التحرير: سعيد غبريس
هيئة التحرير: محمد دالاتي
سمير بشير

تصميم الماكيت: أسامة حديب
التنفيذ: أمان حديب
جهد صفاوي



بطولة النوادي العربية السابعة



١٦ ص



١٦ ص

الكؤوس الأوروبية

الدوري في أوروبا

Worldwide Advertising Sales M.I.S. Media International Services

BEIRUT (HEAD OFFICE):
P.O. Box: 16-5947
Tel: 216058 - 327484 -
Telex: Presse 43283 LE

UNITED KINGDOM:
194 Old Brompton Road, London S.W. 50AS
Tel: 3733577 - Telex: MIS 8950252 G
Fax: 2448830

لبنان ١٥٠ ليرة - سورية ١٠ ليرات - العراق ١ دينار - الأردن ١ دينار - الكويت ١ دينار - قطر ١٠ ريالات - البحرين ١ دينار - الإمارات العربية ١٠ دراهم - عُمان ١ ريال - اليمن ٢٤ ريالاً - العربية السعودية ١٠ ريالات - مصر ١٠ جنيه - المغرب ١٥ درهماً - تونس ١٠ دينار - الجماهيرية الليبية ١٢٠٠ درهم - أنكلترا ١٥٠ جنيه

العنوان: ستر إيفوار - طبق ٢ شقة ٣٠٦ شارع الكومودور النمرا - بيروت - ص.ب ١٦٥٩٢٧ - ١٣٥٧٤١ - هاتف ٣٤٦٢٥٩ - ٣٤٧٨٦٧ - تلي ٤١٢٨١ LE - Presse

١٩٦٢ هدفافي ٢٩٥ مباراة اكمليت عقد فرق مونديال ١٩٩٠



راجح ماجرو هشام عبد الرسول (١) اللقاء الحليم بين الجزائر ومصر

في المجموعة الثانية، التي ضمت ثلاثة
تختات. هي كولومبيا والباراغواي
الاكوادور. أقيمت ٦ مباريات تأهلت على
سرها كولومبيا للقاء إسرائيل بطل
جمهورية أوقيانيا في مباراتين ذهب
أبيض، احتلتها في النهائيات للمرة الثانية
تاريخيا. بعد ١٩٦٢.

في المجموعة الثالثة، التي ضمت ثلاثة منتخبات. هي البرازيل والبنين والجزائري. قيمت ٦ مباريات شألت على نرها البرازيل للصرة الـ ١٤، أي منذ اية إقامة كأس العالم.

وفي أفريقيا تمكّنت ٢٥ منتخباً على طاقتهن، وأقيمت ٥٦ مباراة. وتم توزيع ١ منتخباً في الدور الثاني من التصفيات.

في المجموعة الأولى، التي ضمت أربعة
تختبرات، هي الجزائر وساحل العاج
زيمبابوي وليبيا (أعلنت انسحابها).
قيمت ٦ مباريات شملت على إثرها
جوائز إلى الدور النهائي.

في المجموعة الثانية، التي ضمت
ربعة منتخبات، هي مصر وكينيا
ليبيريا وسالواي. أقيمت ١٢ مباراة
أدت إلى فوز مصر إلى الدور النهائي

وأعلنت على إثرها مصر إلى الدول الممثلة
وفي المجموعة الثالثة، التي ضمت
أربعة منظمات، هي الكاميرون ونيجيريا
والغابون وأنغولا، أجريت ١٢ مباراة
وأعلنت على إثرها الكاميرون إلى الدول

في المجموعة الرابعة، التي ضمت
اربعة منتخبات، هي تونس وزامبيا
وزائير والمغرب، اقيمت ١٢ مباراة تاهلت

على أثرها تونس إلى الدور النهائي.
في الدور النهائي، التقت مصر مع
الجزائر والكاميرون مع تونس، وقفا
لنظام خروج المقلوب من مرحلتين.
فهاهنا مصر للمرة الثانية في تاريخها

بعد ١٩٣٤ و ١٩٣٨ و ١٩٧١ و ١٩٧٨،
والقضايا الاتحادية للمرة العاشرة، بعد
١٩٥٤ و ١٩٥٨ و ١٩٦٢ و ١٩٦٦ و ١٩٧٠،
١٩٧٤ و ١٩٧٨ و ١٩٨٢ و ١٩٨٦.

في المجموعة الخامسة، التي ضمت خمسة منتخبات، هي يوغوسلافيا واسكتلندا وفرنسا والمروج وغيرهم، اقيمت ٢٠ مباراة تأهلت على اثرها

١٩٥٠ و ١٩٥٤ و ١٩٥٨ و ١٩٦٢ و ١٩٧٤
١٩٨٢، واستولت على للمرة السابعة، بعد
١٩٥٤ و ١٩٥٨ و ١٩٧٤ و ١٩٧٨ و ١٩٨٢

في المجموعة السادسة، التي شملت خمسة منتخبات هي إسبانيا وجمهورية أيرلندا وأيرلندا الشمالية والمجر وبولطة.

اليوم ٢١ عياراً شملت على اشهرها
اسبانيا للمرة الثامنة، بعد ١٩٣٤
و ١٩٥١ و ١٩٦٣ و ١٩٦٦ و ١٩٧٨ و ١٩٨٢
و ١٩٨٦. وجمهورية ايرلندا للمرة الاولى

في تاريخها.

وسويسرا والوكسينيورج، قامت بتجديد
للصورة الثامنة، بعد ١٩٣٠ و ١٩٣٤
١٩٣٨ و ١٩٥٤ و ١٩٧٠ و ١٩٨٢
١٩٨٦، وتشيكوسلوفاكيا للمرة الثامنة،
١٩٥٨ و ١٩٦٤ و ١٩٣٨ و ١٩٥١

بعد ١٩٣٤ و ١٩٣٨ و ١٩٥١ و ١٩٥٨
و ١٩٦٧ و ١٩٧٠ و ١٩٨٢
وفي أمريكا الجنوبية، قسمت
المنظمات السبعة المشاركة إلى ثلاث

مجموعات، تباينت على نطاقين أو ثلاث
في المجموعة الأولى، التي ضمت ثلاثة
منتجبات هي الأوروغواي وبوليفيا
والبيرو اقيمت 6 مباريات تاهلت على

الزما الاوروغواي للمرة الخامسة. بعد
١٩٣٠ و ١٩٥٠ و ١٩٥٢ و ١٩٦٢ و ١٩٦٦
و ١٩٧٠ و ١٩٧٤ و ١٩٨٦.

اعداد محمد فحاح

اختتمت الشهر الماضي شصيات كأس العالم لكرة القدم، التي تقام تانائها إلى إيطاليا، من ٨ حزيران (يونيو) إلى ٨ تموز (يوليو) المقبل.

ويضم المونديال الإيطالي الرقم ١١ في قائمة كأس العالم، ٢١ منتخبا هي إيطاليا، البلد المضيف، ورومانيا والسويد، انجلترا والاتحاد السوفياتي والنمسا وهولندا وألمانيا الغربية ويوغوسلافيا، اسكتلندا، إسبانيا وجمهورية أيرلندا، بلجيكا وتشيكوسلوفاكيا (من أوروبا)، الأرجنتين (حاملة اللقب) والأوروغواي، البرازيل وكولومبيا (من أمريكا الجنوبية)، مصر والكويت (من أفريقيا)، وكوريا الجنوبية والإمارات العربية المتحدة (من آسيا)، وكوستاريكا، الولايات المتحدة الأمريكية (من أمريكا الشمالية).

وقد تمكنت هذه المختبرات (بإستثناء إيطاليا والأرجنتين) من حجز أماكنها في نهائيات. بعد ٢٩٥ مباراة أجريت في نهائيات وسجل فيها ٦٩٢ هدفاً.

٣٧ في أوروبا. قسمت المنتخبات إلى ٧ مجموعات. تنافست على بطاقة

في المجموعة الأولى، التي ضمت أربعة شخصيات، هي رومانيا والبنما واليونان وبلغاريا، أقيمت ١٢ مباراة. أهلت رومانيا على الرغم من أنها كانت

للمرة الخامسة في تاريخها، بعد ١٩٣٠ و ١٩٣٨ و ١٩٧٠ في المجموعة الثانية، التي ضمت أربعة منتخبات، هي السويد وانكلترا

بولندا والمانييا اقيمت ١٢ مباراة
لعبت على اثرها السويد للفئة الثالثة
سنة ١٩٣٢ و ١٩٣٨ و ١٩٥٠ و ١٩٥٨
١٩٧٠ و ١٩٧٤ و ١٩٧٨، وانظمت للمرة
الاولى سنة ١٩٥٤ و ١٩٥٦ و ١٩٥٨ و ١٩٦٠ و ١٩٦٤ و ١٩٦٨ و ١٩٧٢ و ١٩٧٦ و ١٩٨٠ و ١٩٨٤ و ١٩٨٨ و ١٩٩٢ و ١٩٩٦ و ٢٠٠٠ و ٢٠٠٤ و ٢٠٠٨ و ٢٠١٢ و ٢٠١٦ و ٢٠٢٠ و ٢٠٢٤ و ٢٠٢٨ و ٢٠٣٢ و ٢٠٣٦ و ٢٠٤٠ و ٢٠٤٤ و ٢٠٤٨ و ٢٠٥٢ و ٢٠٥٦ و ٢٠٦٠ و ٢٠٦٤ و ٢٠٦٨ و ٢٠٧٢ و ٢٠٧٦ و ٢٠٨٠ و ٢٠٨٤ و ٢٠٨٨ و ٢٠٩٢ و ٢٠٩٦ و ٢١٠٠ و ٢١٠٤ و ٢١٠٨ و ٢١١٢ و ٢١١٦ و ٢١٢٠ و ٢١٢٤ و ٢١٢٨ و ٢١٣٢ و ٢١٣٦ و ٢١٤٠ و ٢١٤٤ و ٢١٤٨ و ٢١٥٢ و ٢١٥٦ و ٢١٦٠ و ٢١٦٤ و ٢١٦٨ و ٢١٧٢ و ٢١٧٦ و ٢١٨٠ و ٢١٨٤ و ٢١٨٨ و ٢١٩٢ و ٢١٩٦ و ٢٢٠٠ و ٢٢٠٤ و ٢٢٠٨ و ٢٢١٢ و ٢٢١٦ و ٢٢٢٠ و ٢٢٢٤ و ٢٢٢٨ و ٢٢٣٢ و ٢٢٣٦ و ٢٢٤٠ و ٢٢٤٤ و ٢٢٤٨ و ٢٢٥٢ و ٢٢٥٦ و ٢٢٦٠ و ٢٢٦٤ و ٢٢٦٨ و ٢٢٧٢ و ٢٢٧٦ و ٢٢٨٠ و ٢٢٨٤ و ٢٢٨٨ و ٢٢٩٢ و ٢٢٩٦ و ٢٣٠٠ و ٢٣٠٤ و ٢٣٠٨ و ٢٣١٢ و ٢٣١٦ و ٢٣٢٠ و ٢٣٢٤ و ٢٣٢٨ و ٢٣٣٢ و ٢٣٣٦ و ٢٣٤٠ و ٢٣٤٤ و ٢٣٤٨ و ٢٣٥٢ و ٢٣٥٦ و ٢٣٦٠ و ٢٣٦٤ و ٢٣٦٨ و ٢٣٧٢ و ٢٣٧٦ و ٢٣٨٠ و ٢٣٨٤ و ٢٣٨٨ و ٢٣٩٢ و ٢٣٩٦ و ٢٤٠٠ و ٢٤٠٤ و ٢٤٠٨ و ٢٤١٢ و ٢٤١٦ و ٢٤٢٠ و ٢٤٢٤ و ٢٤٢٨ و ٢٤٣٢ و ٢٤٣٦ و ٢٤٤٠ و ٢٤٤٤ و ٢٤٤٨ و ٢٤٥٢ و ٢٤٥٦ و ٢٤٦٠ و ٢٤٦٤ و ٢٤٦٨ و ٢٤٧٢ و ٢٤٧٦ و ٢٤٨٠ و ٢٤٨٤ و ٢٤٨٨ و ٢٤٩٢ و ٢٤٩٦ و ٢٥٠٠ و ٢٥٠٤ و ٢٥٠٨ و ٢٥١٢ و ٢٥١٦ و ٢٥٢٠ و ٢٥٢٤ و ٢٥٢٨ و ٢٥٣٢ و ٢٥٣٦ و ٢٥٤٠ و ٢٥٤٤ و ٢٥٤٨ و ٢٥٥٢ و ٢٥٥٦ و ٢٥٦٠ و ٢٥٦٤ و ٢٥٦٨ و ٢٥٧٢ و ٢٥٧٦ و ٢٥٨٠ و ٢٥٨٤ و ٢٥٨٨ و ٢٥٩٢ و ٢٥٩٦ و ٢٦٠٠ و ٢٦٠٤ و ٢٦٠٨ و ٢٦١٢ و ٢٦١٦ و ٢٦٢٠ و ٢٦٢٤ و ٢٦٢٨ و ٢٦٣٢ و ٢٦٣٦ و ٢٦٤٠ و ٢٦٤٤ و ٢٦٤٨ و ٢٦٥٢ و ٢٦٥٦ و ٢٦٦٠ و ٢٦٦٤ و ٢٦٦٨ و ٢٦٧٢ و ٢٦٧٦ و ٢٦٨٠ و ٢٦٨٤ و ٢٦٨٨ و ٢٦٩٢ و ٢٦٩٦ و ٢٧٠٠ و ٢٧٠٤ و ٢٧٠٨ و ٢٧١٢ و ٢٧١٦ و ٢٧٢٠ و ٢٧٢٤ و ٢٧٢٨ و ٢٧٣٢ و ٢٧٣٦ و ٢٧٤٠ و ٢٧٤٤ و ٢٧٤٨ و ٢٧٥٢ و ٢٧٥٦ و ٢٧٦٠ و ٢٧٦٤ و ٢٧٦٨ و ٢٧٧٢ و ٢٧٧٦ و ٢٧٨٠ و ٢٧٨٤ و ٢٧٨٨ و ٢٧٩٢ و ٢٧٩٦ و ٢٨٠٠ و ٢٨٠٤ و ٢٨٠٨ و ٢٨١٢ و ٢٨١٦ و ٢٨٢٠ و ٢٨٢٤ و ٢٨٢٨ و ٢٨٣٢ و ٢٨٣٦ و ٢٨٤٠ و ٢٨٤٤ و ٢٨٤٨ و ٢٨٥٢ و ٢٨٥٦ و ٢٨٦٠ و ٢٨٦٤ و ٢٨٦٨ و ٢٨٧٢ و ٢٨٧٦ و ٢٨٨٠ و ٢٨٨٤ و ٢٨٨٨ و ٢٨٩٢ و ٢٨٩٦ و ٢٩٠٠ و ٢٩٠٤ و ٢٩٠٨ و ٢٩١٢ و ٢٩١٦ و ٢٩٢٠ و ٢٩٢٤ و ٢٩٢٨ و ٢٩٣٢ و ٢٩٣٦ و ٢٩٤٠ و ٢٩٤٤ و ٢٩٤٨ و ٢٩٥٢ و ٢٩٥٦ و ٢٩٦٠ و ٢٩٦٤ و ٢٩٦٨ و ٢٩٧٢ و ٢٩٧٦ و ٢٩٨٠ و ٢٩٨٤ و ٢٩٨٨ و ٢٩٩٢ و ٢٩٩٦ و ٣٠٠٠ و ٣٠٠٤ و ٣٠٠٨ و ٣٠١٢ و ٣٠١٦ و ٣٠٢٠ و ٣٠٢٤ و ٣٠٢٨ و ٣٠٣٢ و ٣٠٣٦ و ٣٠٤٠ و ٣٠٤٤ و ٣٠٤٨ و ٣٠٥٢ و ٣٠٥٦ و ٣٠٦٠ و ٣٠٦٤ و ٣٠٦٨ و ٣٠٧٢ و ٣٠٧٦ و ٣٠٨٠ و ٣٠٨٤ و ٣٠٨٨ و ٣٠٩٢ و ٣٠٩٦ و ٣١٠٠ و ٣١٠٤ و ٣١٠٨ و ٣١١٢ و ٣١١٦ و ٣١٢٠ و ٣١٢٤ و ٣١٢٨ و ٣١٣٢ و ٣١٣٦ و ٣١٤٠ و ٣١٤٤ و ٣١٤٨ و ٣١٥٢ و ٣١٥٦ و ٣١٦٠ و ٣١٦٤ و ٣١٦٨ و ٣١٧٢ و ٣١٧٦ و ٣١٨٠ و ٣١٨٤ و ٣١٨٨ و ٣١٩٢ و ٣١٩٦ و ٣٢٠٠ و ٣٢٠٤ و ٣٢٠٨ و ٣٢١٢ و ٣٢١٦ و ٣٢٢٠ و ٣٢٢٤ و ٣٢٢٨ و ٣٢٣٢ و ٣٢٣٦ و ٣٢٤٠ و ٣٢٤٤ و ٣٢٤٨ و ٣٢٥٢ و ٣٢٥٦ و ٣٢٦٠ و ٣٢٦٤ و ٣٢٦٨ و ٣٢٧٢ و ٣٢٧٦ و ٣٢٨٠ و ٣٢٨٤ و ٣٢٨٨ و ٣٢٩٢ و ٣٢٩٦ و ٣٣٠٠ و ٣٣٠٤ و ٣٣٠٨ و ٣٣١٢ و ٣٣١٦ و ٣٣٢٠ و ٣٣٢٤ و ٣٣٢٨ و ٣٣٣٢ و ٣٣٣٦ و ٣٣٤٠ و ٣٣٤٤ و ٣٣٤٨ و ٣٣٥٢ و ٣٣٥٦ و ٣٣٦٠ و ٣٣٦٤ و ٣٣٦٨ و ٣٣٧٢ و ٣٣٧٦ و ٣٣٨٠ و ٣٣٨٤ و ٣٣٨٨ و ٣٣٩٢ و ٣٣٩٦ و ٣٤٠٠ و ٣٤٠٤ و ٣٤٠٨ و ٣٤١٢ و ٣٤١٦ و ٣٤٢٠ و ٣٤٢٤ و ٣٤٢٨ و ٣٤٣٢ و ٣٤٣٦ و ٣٤٤٠ و ٣٤٤٤ و ٣٤٤٨ و ٣٤٥٢ و ٣٤٥٦ و ٣٤٦٠ و ٣٤٦٤ و ٣٤٦٨ و ٣٤٧٢ و ٣٤٧٦ و ٣٤٨٠ و ٣٤٨٤ و ٣٤٨٨ و ٣٤٩٢ و ٣٤٩٦ و ٣٥٠٠ و ٣٥٠٤ و ٣٥٠٨ و ٣٥١٢ و ٣٥١٦ و ٣٥٢٠ و ٣٥٢٤ و ٣٥٢٨ و ٣٥٣٢ و ٣٥٣٦ و ٣

تاسعة. بعد ١٩٥٠ و ١٩٥١ و ١٩٥٨
١٩٦٦ و ١٩٦٦ و ١٩٧٠ و ١٩٨٢
١٩٨٦. وفشلت هولندا في التأهل للمرة
الاولى منذ ١٩٧٠.

في المجموعة الثالثة، التي ضمت خمسة منتخبات، هي الاتحاد السوفياتي النمسا وتركيا والمانيا الشرقية إسطنبول. أقيمت ٢٠ مباراة شاعل على

ثلاثها الاتحاد السوفييتي للفترة السابعة،
عقد ١٩٥٨ و ١٩٦٢ و ١٩٦٦ و ١٩٧٠
١٩٨٢ و ١٩٨٦ والخمسة للفترة السادسة
عقد ١٩٣٤ و ١٩٤٤ و ١٩٥٨ و ١٩٧٨

١٩٨٧
في الموضوعات الرابعة التي ضمت
رابعة منتخبات، هي هولندا والمانيا
شبه هولندا وميلان، القيمة ١٢ مباراة

للطربية وهولندا وويلز. أقيمت ١٢ مباراة
أقيمت على الترتيب هولندا للمرة الخامسة،



كاريكاتير ناعم المزاويل (إلى اليمين) خلال المصاراة ضد تشييل



ITALIA '90

- ٢٩ - ٤ - ١٩٨٩
- فرنسا - يوغوسلافيا (صفر - صفر)
٢١ - ٥ - ١٩٨٩
- الخروج - قبرص (١ - ٣) سجل
للشروج أوسفوليد (١٦) وسولوت (٢٣)
وبرانسيت (٣٤) ولقبرص كولياتدريس
(٤٣)
١٤ - ٦ - ١٩٨٩
- الخروج - يوغوسلافيا (١ - ٢) سجل
للشروج فورسوفت (٨٨) وليوغوسلافيا
ستوكوفيتش (٢١) ولزاتكو فوبوفيتش
(٨٦)
٥ - ٩ - ١٩٨٩
- الخروج - فرنسا (١ - ١) سجل
للشروج برانسيت (٨٤) ولفرنسا بلبلان
(٤٠ من ضربة جزاء)
٩ - ٩ - ١٩٨٩
- يوغوسلافيا - اسكتلندا (١ - ٣)
سجل ليوغوسلافيا كاتانيتش (٥٢)
وماكليس (٥٨ خطأ في مرمى فريقه)
وفوبوفيتش (٥٩) ولاسكتلندا ديوري
(٣٧)
١١ - ١٠ - ١٩٨٩
- يوغوسلافيا - الخروج (١ - صفر)
سجله هانزيبجيتش (٤٥ من ضربة
جزاء)

- فرنسا - اسكتلندا (٣ - صفر)
سجلها ديشان (٢٦) وكاتونوا (٢٣)
ونوران (٨٩)
٢٩ - ١٠ - ١٩٨٩
- قبرص - يوغوسلافيا (٢ - ١) سجل
لقبرص بيناس (٣٨) وليوغوسلافيا
ستوكوفيتش (٥) وبنتشيف (٤٩)
١٥ - ١١ - ١٩٨٩
- اسكتلندا - الخروج (١ - ١) سجل
لاسكتلندا ماكويست (٤٤) وللشروج
يونسون (٩٠)
١٨ - ١١ - ١٩٨٩
- فرنسا - قبرص (٢ - صفر) سجلها
ديبلن (٢٥) وبلان (٧٥)
● المجموعة السادسة
٢١ - ٥ - ١٩٨٨
- ايرلندا الشمالية - مالطة (٣ - صفر)
سجلها كوين د. وبيني (٢٣) وكلايك
(٢٥)
١٤ - ٩ - ١٩٨٨
- ايرلندا الشمالية - جمهورية ايرلندا
(صفر - صفر)
١٩ - ١٠ - ١٩٨٨
- المجر - ايرلندا الشمالية (١ - صفر)
سجله فينيتش (٨٥)
١٦ - ١١ - ١٩٨٨
- اسبانيا - جمهورية ايرلندا (٢ - صفر)
سجلها مانولو سانتشيز (٥٣)
ويوتراغوينو (٦٥)
٩ - ١٢ - ١٩٨٨
- مالطة - المجر (٢ - ٢) سجل لمالطة

- يوسوفيل (١٦ و ٩٠) وللمجر فينيتش (٥)
وكبيريش (٥٦)
٢١ - ١٢ - ١٩٨٨
- اسبانيا - ايرلندا الشمالية (٤ - صفر)
سجلها رومان (٣١ خطأ في مرمى
فريقه) ويوتراغوينو (٥٦) وميشال (٦٧)
من ضربة جزاء) وروبرتو فرنانديز (٦٤)
٢٢ - ١ - ١٩٨٩
- مالطة - اسبانيا (صفر - ٢) سجلها
ميشال (١٦ من ضربة جزاء) وبفيرستان
(٥١)
٨ - ٢ - ١٩٨٩
- ايرلندا الشمالية - اسبانيا (صفر - صفر)
سجلها اندريو (٣) ومانولو سانتشيز
(٨٥)
٨ - ٣ - ١٩٨٩
- المجر - جمهورية ايرلندا (صفر - صفر)
٢٢ - ٣ - ١٩٨٩
- اسبانيا - مالطة (٤ - صفر) سجلها
ميشال (٣٨ و ٦٧) ومانولو سانتشيز (٧١)
و (٨١)
١٢ - ٤ - ١٩٨٩
- المجر - مالطة (١ - ١) سجل للمجر
بودا (٤٩) ومالطة يوسوفيل (٣)
٤ - ٤ - ١٩٨٩
- مالطة - ايرلندا الشمالية (صفر - ٢)
سجلها كلايك (٥٥) واونيل (٢٣)
- جمهورية ايرلندا - اسبانيا (١ - صفر)
سجله ميشال (١٦ خطأ في مرمى
فريقه)

- ٢٨ - ٥ - ١٩٨٩
- جمهورية ايرلندا - مالطة (٢ - صفر)
سجلها هاوتون (٣٢) وموران (٥٥)
٤ - ٦ - ١٩٨٩
- جمهورية ايرلندا - المجر (٢ - صفر)
سجلها ماكفرات (٣٤) وكاسكارينو
(٨٠)
٦ - ٩ - ١٩٨٩
- ايرلندا الشمالية - المجر (١ - ٢)
سجل لاييرلندا وايتسايد (٩٠) وللمجر
كوفاتش (١٣) وبوغشار (٤٤)
١١ - ١٠ - ١٩٨٩
- جمهورية ايرلندا - ايرلندا الشمالية
(٣ - صفر) سجلها ويلان (٤٢)
وكاسكارينو (٤٨) وهاوتون (٥٧)
- المجر - اسبانيا (٢ - ٢) سجل للمجر
ينتر (٤١ و ٨٣) ولاسبانيا سكينس (٣١)
وميشال (٣٦)
١٥ - ١١ - ١٩٨٩
- مالطة - جمهورية ايرلندا (صفر - ٢)
سجلها التريديج (٣١ و ٦٨ من ضربة
جزاء)
٤ - ٤ - ١٩٨٩
- اسبانيا - المجر (٤ - صفر) سجلها
مانولو سانتشيز (٧) ويوتراغوينو (٦٤)
وخوانيتو رودريغز (٤٠) وفرناندو غوميز
(٦٣)
● المجموعة السابعة
٢١ - ٩ - ١٩٨٨
- لوكسمبورغ - سويسرا (١ - ١)
سجل لوكسمبورغ لاشفريز د. (٨١)
ولسويسرا آلان سوتر (١) وتوركينيلز
(٢٢ من ضربة جزاء) وبيت سوتر
(٢٩)
١٨ - ١٠ - ١٩٨٨
- لوكسمبورغ - تشيكوسلوفاكيا
(صفر - ٢) سجلها هاسيك (٣٥)
وتشوفانيك (٣٨)
١٩ - ١٠ - ١٩٨٨
- بلجيكا - سويسرا (١ - صفر) سجل
فرغورت (٢٢)
١٦ - ١١ - ١٩٨٨
- تشيكوسلوفاكيا - بلجيكا (صفر - صفر)
- البرتغال - لوكسمبورغ (١ - صفر)
سجله فرنانسو غوميز (٣٠)
١٥ - ٢ - ١٩٨٩
- البرتغال - بلجيكا (١ - ١) سجل
للبرتغال ماتيوا (٥٣) وبلجيكا فن
درليندن (٨٣)
٢٦ - ٤ - ١٩٨٩
- البرتغال - سويسرا (١ - ٣) سجل
للبرتغال جوان بنو (٤٨) وفريديريكو
روسا (٥٦) وباتيرا (٦٩) ولسويسرا زوي
(٦٤)
٣٠ - ٤ - ١٩٨٩
- بلجيكا - تشيكوسلوفاكيا (١ - ٢)
سجل لبلجيكا دوجريز (٢٩ و ٧٦)
ولتشيكوسلوفاكيا لوهو (٤٠)
٩ - ٥ - ١٩٨٩
- تشيكوسلوفاكيا - لوكسمبورغ (٤ - صفر)
سجلها غريفا (٦) وسكوراني (٧١)
وبيليك (٨١)

- ١ - ٦ - ١٩٨٩
- لوكسمبورغ - بلجيكا (صفر - ٥)
سجلها فن در ليندن (١٣) و-٥٢ و-٦٢
(٩٠) وفيرغورت (٦٤)
٧ - ٦ - ١٩٨٩
- سويسرا - تشيكوسلوفاكيا (صفر - صفر)
١ - سجله سكوراني (٢٢)
٦ - ٩ - ١٩٨٩
- بلجيكا - البرتغال (٣ - صفر) سجلها
كوفاتش (٣٤) وفان درليندن (٥٩ و ٦٩)
٢٠ - ٩ - ١٩٨٩
- سويسرا - البرتغال (١ - ٢) سجل
لسويسرا توركينيلز (٢٨ من ضربة جزاء)
وللبرتغال سوتر (٧٤ من ضربة جزاء)
وروي الغواش (٧٧)
٦ - ١٠ - ١٩٨٩
- تشيكوسلوفاكيا - البرتغال (١ - ٢)
سجل للتشيكوسلوفاكيا بيليك (١١ من
ضربة جزاء) وللبرتغال الغواش (٧٤)
١١ - ١٠ - ١٩٨٩
- سويسرا - بلجيكا (٢ - ٢) سجل
لسويسرا كوتوب (٥١) وتوركينيلز (٥٩)
ولبلجيكا دوجريز (٥٧) وغير (٧١ خطأ
في مرمى فريقه)
٣ - ٣ - ١٩٨٩
- لوكسمبورغ - البرتغال (صفر - ٣)
سجلها الغواش (٤٤ و ٥٢) وبلوش (٧٤)
٢٥ - ١٠ - ١٩٨٩
- تشيكوسلوفاكيا - سويسرا (٣ - صفر)
سجلها سكوراني (١٧) وبيليك (٨٦)
ومورانتشيك (٨٧)



السويسري غير فوق التشيكي بيليك



البرازيلي بيبينو إلى اليمن خلال اللقاء الخامس ضد تشيل

الولايات

الدور الأول

المجموعة الأولى

- ٧ - ٨ - ١٩٨٨
- انغولا - السودان (صفر - صفر)
١١ - ١١ - ١٩٨٨
- السودان - انغولا (٢ - ١)
- ليمبوتو - زيمبابوي (انسحبت)
ليسوتو)
١٦ - ٧ - ١٩٨٩
- انغولا - ملاوي (١ - صفر)
٣٠ - ٧ - ١٩٨٩
- ملاوي - انغولا (٣ - ١)

المجموعة الثانية

- ٥ - ٨ - ١٩٨٨
- تونس - غينيا (٥ - صفر)
- توغو - الغابون (انسحبت توغو)
٢١ - ٨ - ١٩٨٨
- غينيا - تونس (٣ - صفر)
٧ - ٨ - ١٩٨٨
- غانا - ليبيريا (صفر - صفر)
٢١ - ٨ - ١٩٨٨
- ليبيريا - غانا (٢ - صفر)
٣ - ٦ - ١٩٨٨
- ليبيا - بوركينا فاسو (٣ - صفر)
٣ - ٧ - ١٩٨٨
- بوركينا فاسو - ليبيا (٢ - صفر)

- ٧٢) واهيليس (٨٣)
ولليباراغواي نيفا (١٨)

المجموعة الثالثة

- ٣٠ - ٧ - ١٩٨٩
- فنزويلا - البرازيل (صفر - ٤)
سجلها برانكو د. (٥) وروشاريو (٦٨)
وبيبينو (٨١ و ٨٠)
٦ - ٨ - ١٩٨٩
- فنزويلا - التشيلي (٣ - ١) سجل
لفنزويلا فرنانديز (٦٥) ولتشيلي ارافينا
(٢٣ و ٢٢) وزاميرانو (٧١)

المجموعة الثانية

- ٢٠ - ٨ - ١٩٨٩
- كولومبيا - الاكوادور (٢ - صفر)
سجلها ارنولدو ايفاران د. (٣٢ و ٧٧)
٢٧ - ٨ - ١٩٨٩
- البرازيل - كولومبيا (١ - ٢)
سجل للبرازيل بونيفانتورا فرييرا (٥٨)
وشيلافرت (٩٣ من ضربة جزاء)
وتكولومبيا ايفاران (٨٩)
٣ - ٩ - ١٩٨٩
- الاكوادور - كولومبيا (صفر - صفر)
١٠ - ٩ - ١٩٨٩
- البرازيل - كولومبيا (١ - ٢)
سجل للبرازيل روبرتو كاسانكس (٣٦)
وخافييه فرييرا (٦٧) وللاكوادور راوول
افيليس (٨٤)

المجموعة الثانية

- ٣ - ٩ - ١٩٨٩
- البرازيل - التشيلي توقفت المباراة في
الدقيقة ٦٩ بعد إصابة الحارس التشيلي
روبرتو روكس بسهم دخل من المدرجات
وكانت البرازيل متقدمة (١ - صفر) سجلها
كاريا (٤٩). وبعد اسبوع اعلنت اللجنة
التنظيمية لكأس العالم انسحاب التشيلي
وبالقائي فوز البرازيل (٢ - صفر)

المجموعة الثانية

- ١٧ - ٩ - ١٩٨٩
- كولومبيا - البرازيل (١ - ٢)
سجل لكولومبيا ايفاران (٥٥) وروبين
فرنانديز (٦٥) ولليباراغواي كوكو مشورا
(٤٤)
١ - ١٠ - ١٩٨٩
- الاكوادور - البرازيل (١ - ٣)
سجل للاكوادور الكس الغويغاسا (٢٥)

- ١٧ - ٩ - ١٩٨٩
- الاوروغواي - بوليفيا (٢ - صفر)
سجلها روبين سوزا (٣١) وانزو
فرانسيسكو (٣٩)
٢٤ - ٩ - ١٩٨٩
- الاوروغواي - البيرو (٢ - صفر)
سجلها روبين سوزا (٤٤ و ٥٧)

المجموعة الثانية

- ٢٠ - ٨ - ١٩٨٩
- كولومبيا - الاكوادور (٢ - صفر)
سجلها ارنولدو ايفاران د. (٣٢ و ٧٧)
٢٧ - ٨ - ١٩٨٩
- البرازيل - كولومبيا (١ - ٢)
سجل للبرازيل بونيفانتورا فرييرا (٥٨)
وشيلافرت (٩٣ من ضربة جزاء)
وتكولومبيا ايفاران (٨٩)
٣ - ٩ - ١٩٨٩
- الاكوادور - كولومبيا (صفر - صفر)
١٠ - ٩ - ١٩٨٩
- البرازيل - كولومبيا (١ - ٢)
سجل للبرازيل روبرتو كاسانكس (٣٦)
وخافييه فرييرا (٦٧) وللاكوادور راوول
افيليس (٨٤)

امريكا الجنوبية

المجموعة الأولى

- ٢٠ - ٨ - ١٩٨٩
- بوليفيا - البيرو (٢ - ١) سجل
لبوليفيا مائير د. (٤٥ من ضربة جزاء)
وراماليو (١٩) ولبيرو دل سولار (٤٤)
٢٧ - ٨ - ١٩٨٩
- البيرو - الاوروغواي (صفر - ٢)
سجلها روبين سوزا (٤٦) والزامندي
(٦٨)
٣ - ٩ - ١٩٨٩
- بوليفيا - الاوروغواي (٢ - ١) سجل
لبوليفيا الفونسو دومينغيز (٣٨ خطأ في
مرمى فريقه) والفارو بينا (١٧)
وللاوروغواي روبين سوزا (٤٩)

المجموعة الثانية

- ١٠ - ٩ - ١٩٨٩
- البيرو - بوليفيا (١ - ٢) سجل للبيرو
غونزاليس (٥٥) ولبوليفيا سوريا (٤٦)
وسانتشيز (٧٨)



الاسكتلندي ماكويست يسجل في مرمى الشروج

الكرة الطائرة

الدور الأول

المجموعة الأولى

- ١٩٨٨-٦-١٩ □
- الأنتيل الهولندية × الانتيل البولندية (صفر - ١)
١٩٨٨-٧-٢٩ □
- الأنتيل الهولندية × الانتيل (١ - ٣)
بعد وقت إضافي الوقت الأصلي (صفر - ١)
١ سجل للأنتيل روفينا د. (١٠٤ و ١٠٧)
وروسيتي (١٢٠) ولانتيلغ اموراس (٣٦)

- ١٩٨٨-٥-١٢ □
- جامايكا × بورتوريكو (١ - صفر)
سجله بروكس (١٠)
١٩٨٨-٥-٢٩ □
- بورتوريكو × جامايكا (٢ - ١) سجل
لبورتوريكو دي لاكميا (٥٢) ولجامايكا
انجيلين (٣٢ و ٧٨)

- ١٩٨٨-٤-١٧ □
- غويانا × ترينيداد توباغو (صفر - ٤)
سجلها فوسستن (٥) والين (٣٥)
وسكن (١٥) ولايت (٨٦)
١٩٨٨-٥-٨ □
- ترينيداد توباغو × غويانا (١ - صفر)
سجله كورنيل

المجموعة الثانية

- ١٩٨٨-٤-٣٠ □
- كوبا × غواتيمالا (صفر - ١) سجله
دافيل د. (٤٣)
١٩٨٨-١٠-١٥ □
- كوبا × غواتيمالا (١ - صفر) سجله
بيريز د. (١٨ من ضربة جزاء)

- ١٩٨٨-٥-١٩ □
- غواتيمالا × كوبا (١ - ١) سجل
لغواتيمالا بيريز (٦٧ بضربة جزاء)
ولكوبا غوتزاليس (٤٢)
١٩٨٨-٧-١٧ □
- كوستاريكا × المكسيك (تأهلت)

- كوستاريكا × بنما (١ - ١) سجل
لكوستاريكا خارا (٢٨) ولبنما مديينا (١٧)

- ١٩٨٨-٧-٣١ □
- بنما × كوستاريكا (صفر - ٢)
سجلها كايانو (١) ومندوفوف (٧٢)

الدور الثاني

المجموعة الأولى

- ١٩٨٨-١٠-٢ □
- الأنتيل الهولندية × السلفادور (صفر - ١) سجله غارسيا د. (٨)

- ١٩٨٨-١٠-١٦ □
- السلفادور × الأنتيل الهولندية (٥ - صفر)
سجلها كورياس (٥) وغارسيا (٢٥) وزابانا (٦٧) وأرانستي (٦٠)
خطأ في رمي فريغه

- ١٩٨٨-٤-١٦ □
- كوستاريكا × الولايات المتحدة (١ - صفر)
سجله روين (١)
١٩٨٩-٤-٣٠ □
- الولايات المتحدة × كوستاريكا (١ - صفر)
سجله راموس (٧٢)



الولايات المتحدة هزمت ترينيداد توباغو وتأهلت للمونديال

- ١٩٨٨-٧-٢٤ □
- جامايكا × الولايات المتحدة (صفر - صفر)
١٩٨٨-٨-١٣ □
- الولايات المتحدة × جامايكا (١ - ٥)
سجل للولايات المتحدة بليس (١٧)
وبيريز (٥٨) وكويس (٦٦ و ٨٥)
وكروميه (٧١) ولجامايكا ستيرلغ (٥٤)
١٩٨٨-١٠-٣٠ □
- ترينيداد توباغو × هوندوراس (صفر - صفر)
١٩٨٨-١١-١٣ □
- هوندوراس × ترينيداد توباغو (١ - ١)
١ سجل لهوندوراس فلوريس (٢٠)
ولترينيداد تشارلز (٥٦)

المجموعة الثانية

- ١٩٨٨-١٠-٩ □
- غواتيمالا × كندا (١ - صفر) سجله
بيريز د. (١٨ من ضربة جزاء)
١٩٨٨-١٠-١٥ □
- كندا × غواتيمالا (٢ - ٣) سجل
لكندا ميقتل (٦٢ من ضربة جزاء و ٨٢)
وبريدج (٨٨) ولغواتيمالا بانياغوا (٧)
وكستانيدا (٣٧)

- كوستاريكا × المكسيك (تأهلت)
كوستاريكا × ميانمار بفرار من الاتحاد
الدولي

الدور النهائي

- ١٩٨٩-٣-١٩ □
- غواتيمالا × كوستاريكا (١ - صفر)
سجله شاكون د. (٣٩ من ضربة جزاء)
١٩٨٩-٤-٢ □
- كوستاريكا × غواتيمالا (٢ - ١)
سجل لكوستاريكا فلوريس (٤٢)
وكورونزو (٧٨) ولغواتيمالا روداس (٥١)

- ١٩٨٩-٤-١٦ □
- كوستاريكا × الولايات المتحدة (١ - صفر)
سجله روين (١)
١٩٨٩-٤-٣٠ □
- الولايات المتحدة × كوستاريكا (١ - صفر)
سجله راموس (٧٢)

- ١٩٨٩-١١-١٩ □
- ترينيداد توباغو × الولايات المتحدة (صفر - ١) سجله كاليفوري (٣١)
- غواتيمالا × السلفادور (الغيت)
١٩٨٩-١١-٢٦ □
- السلفادور × غواتيمالا (الغيت)

أوقيانيا - إسرائيل

الدور الأول

المجموعة الأولى

- ١٩٨٨-١٢-١١ □
- نيوزيلندا × تشيبي (٤ - صفر)
سجلها رايت د. (٣١) وماتكين (١٥)
وباركي (٦١) وماليفان (٨٠)
١٩٨٨-١٢-١٥ □
- نيوزيلندا × تشيبي (٤ - ١) سجل
لنيوزيلندا رايت (١١) وماتكين (١١)
و ٤١ و ٥٠ وتشبيبي لوند (٥٦ خطأ في رمي فريغه)

المجموعة الثانية

- ١٩٨٩-٥-١٣ □
- الولايات المتحدة × ترينيداد توباغو (١ - ١) سجل للولايات المتحدة شريشو (٨٨) ولترينيداد تشارلز (٤٦)
١٩٨٩-٥-٢٨ □
- ترينيداد توباغو × كوستاريكا (١ - ١)
١ سجل لنيوزيلندا جونس (٦٧)
لكوستاريكا ديز (٤٦)
١٩٨٩-٦-١١ □
- كوستاريكا × ترينيداد توباغو (١ - صفر)
١٩٨٩-٦-١٧ □
- الولايات المتحدة × غواتيمالا (٢ - ٢)
١ سجل للولايات المتحدة موري (٣)
وماتكين (٦٧ خطأ في رمي فريغه)
ولغواتيمالا شاكون (٢٢)

الدور الثاني

- ١٩٨٩-٣-٥ □
- إسرائيل × نيوزيلندا (١ - صفر)
سجله روزنثال (٧)
١٩٨٩-٣-١٢ □
- إسرائيل × نيوزيلندا (٤ - ١) سجل
لاسرائيل كريفو (١٦) وارنولد (٥٥ و ٥٥)
ويانكوس (٧٩) ولنيوزيلندا دانفورد (٧٠)

- ١٩٨٩-٣-١٩ □
- إسرائيل × إسرائيل (١ - ١) سجل
لاسرائيل أوحانا (٦٦ من ضربة جزاء)
لاسرائيل يانكوس (٧٢)
١٩٨٩-٤-١ □
- نيوزيلندا × إسرائيل (٢ - صفر)
سجلها دانفورد (١٨) ورايت (٨٠)

- ١٩٨٩-٤-٩ □
- نيوزيلندا × إسرائيل (٢ - ٢) سجل
لنيوزيلندا رايت (١٩) ودانفورد (٣٥)
ولاسرائيل روزنثال (١٦) وكليفور (٣٧)
١٩٨٩-٤-١٦ □
- إسرائيل × إسرائيل (١ - ١) سجل
لاسرائيل تريميوي (٨٧) ولاسرائيل أوحانا (٤٠)

أوقيانيا - أمريكا الجنوبية

- ١٩٨٩-١٠-١٥ □
- كولومبيا × إسرائيل (١ - صفر)
سجله أوزوريغا
١٩٨٩-١٠-٢٩ □
- إسرائيل × كولومبيا (صفر - صفر)

الفرقان العربيان في وضع صعب

الكرة قدم ايطاليا وظلمت هولندا وانكلترا



بلاز بنوسوف صوفيا لورين وبيليه في لقاء سحب الكرة

سهلت كرة نهائيات كأس العالم ١٩٩٠ مهمة البلد المظلم ايطاليا في الدور الأول بوضعها في مجموعة سهلة وصعبت من مهمة انكلترا بوضعها في مواجهة مع هولندا.

قد أسفرت القرعة عن وضع ايطاليا والنمسا وتشيكوسلوفاكيا والولايات المتحدة في المجموعة الأولى والأرجنتين حاملات اللقب والاتحاد السوفياتي ورومانيا والكاميرون في المجموعة الثانية. والبرازيل والسويد واسكتلندا وكوستاريكا في المجموعة الثالثة. والمانيا والامارات العربية المتحدة في المجموعة الرابعة. وبلجيكا واسبانيا والاوروغواي وكوريا الجنوبية في المجموعة الخامسة. وهولندا وبولندا وجمهورية أيرلندا وألمانيا الغربية في المجموعة السادسة. وهولندا وبولندا وجمهورية أيرلندا وألمانيا الغربية في المجموعة السادسة. وهولندا وبولندا وجمهورية أيرلندا وألمانيا الغربية في المجموعة السادسة.

وهنا ردود الفعل الأولية على نتيجة القرعة.

- أرييلو فينشي (مدرب ايطاليا): «أنا سعيد بالقرعة، ويجب عدم الاستخفاف بخصوصها».

- سيماستين لازاروس (مدرب البرازيل): «يُنظر منا أحرار كأس العالم للمرة الرابعة، علينا أن نكون حذرين من السويد واسكتلندا».

- فرانس مكنيلور (مدرب المانيا الاتحادية): «أنا راض عن القرعة وحدها بوضعها في المجموعة الثالثة التي تقام مبارياتها في تورينو وجنوى. تبدو البرازيل مرشحة لاحتلال المركز الأول مع منافسة شديدة من السويد واسكتلندا. وفي المجموعة الرابعة، التي تلعب في بولونيا وميلانو، يرجح احتلال المانيا

التاريخ	الوقت	اللاعب	المجموعة	النتيجة
٦/٨	١٧.٠٠	ميلانو	الثانية	الأرجنتين × الكامبيون (١ - ٥)
٦/٩	١٦.٠٠	باري	الثانية	الاتحاد السوفياتي × رومانيا (٣ - ٥)
٦/٩	٢٠.٠٠	روما	الأولى	ايطاليا × النمسا (٥ - ١)
٦/٩	٢٠.٠٠	بولونيا	الرابعة	الامارات × كولومبيا (٢ - ٥)
٦/١٠	١٦.٠٠	فلورنسا	الأولى	الولايات المتحدة × تشيكوسلوفاكيا (٥ - ٥)
٦/١٠	٢٠.٠٠	تورينو	الثالثة	البرازيل × السويد (١ - ٢)
٦/١٠	٢٠.٠٠	ميلانو	الرابعة	المانيا × يوغوسلافيا (٤ - ١)
٦/١١	١٦.٠٠	جنوى	الثالثة	كوستاريكا × اسكتلندا (١ - ٥)
٦/١١	٢٠.٠٠	كالابري	السادسة	انكلترا × أيرلندا (١ - ١)
٦/١٢	١٦.٠٠	فيرونا	الخامسة	بلجيكا × كوريا ج (٥ - ٥)
٦/١٢	٢٠.٠٠	باليرمو	السادسة	هولندا × مصر (١ - ٥)
٦/١٣	١٦.٠٠	أودين	الخامسة	الاوروغواي × اسبانيا (٥ - ٥)
٦/١٣	٢٠.٠٠	نابولي	الثانية	الأرجنتين × الاتحاد السوفياتي (٥ - ٥)
٦/١٤	١٦.٠٠	بولونيا	الرابعة	يوغوسلافيا × كولومبيا (٥ - ١)
٦/١٤	٢٠.٠٠	روما	الأولى	ايطاليا × الولايات المتحدة (١ - ٥)
٦/١٤	٢٠.٠٠	باري	الثانية	الكاميرون × رومانيا (١ - ٥)
٦/١٥	١٦.٠٠	فلورنسا	الأولى	النمسا × تشيكوسلوفاكيا (١ - ٥)
٦/١٥	٢٠.٠٠	ميلانو	الرابعة	الامارات × كوستاريكا (١ - ٥)
٦/١٦	١٦.٠٠	تورينو	الثالثة	البرازيل × السويد (٥ - ١)
٦/١٦	٢٠.٠٠	كالابري	السادسة	انكلترا × هولندا (٥ - ٥)
٦/١٧	١٦.٠٠	باليرمو	السادسة	أيرلندا × مصر (٥ - ٥)
٦/١٧	٢٠.٠٠	فيرونا	الخامسة	بلجيكا × الأوروغواي (١ - ٣)
٦/١٧	٢٠.٠٠	أودين	الخامسة	كوريا ج × اسبانيا (٣ - ١)
٦/١٨	٢٠.٠٠	نابولي	الثانية	الأرجنتين × رومانيا (١ - ١)
٦/١٨	٢٠.٠٠	باري	الثانية	الكاميرون × الاتحاد السوفياتي (٤ - ٥)
٦/١٩	١٦.٠٠	ميلانو	الرابعة	المانيا × كولومبيا (١ - ١)
٦/١٩	١٦.٠٠	روما	الأولى	يوغوسلافيا × الامارات (١ - ٤)
٦/١٩	٢٠.٠٠	فلورنسا	الأولى	النمسا × تشيكوسلوفاكيا (٥ - ٢)
٦/٢٠	٢٠.٠٠	تورينو	الثالثة	البرازيل × اسكتلندا (٥ - ١)
٦/٢٠	٢٠.٠٠	جنوى	الثالثة	السويد × كوستاريكا (٢ - ١)
٦/٢١	١٦.٠٠	فيرونا	الخامسة	بلجيكا × اسبانيا (٣ - ١)
٦/٢١	١٦.٠٠	أودين	الخامسة	كوريا ج × الأوروغواي (١ - ٥)
٦/٢١	٢٠.٠٠	كالابري	السادسة	انكلترا × مصر (٥ - ١)
٦/٢١	٢٠.٠٠	باليرمو	السادسة	أيرلندا × هولندا (١ - ١)



والعصرين



وفرحة الإماراتيين



فرحة الرومان في التعامل إلى إيطاليا



أمريكا الجنوبية

لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
المنتخب	3	1	0	7	2	7
الأوروغواي	3	1	0	6	5	7
بوليفيا	0	0	0	0	8	0

لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
المنتخب	2	1	1	4	3	5
كولومبيا	2	0	2	6	7	4
البيرو	1	1	2	2	5	3

لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
المنتخب	3	1	0	13	1	7
البرازيل	2	1	1	9	4	5
التشيلي	0	0	0	1	18	0

الكونكاكاف

لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
المنتخب	0	1	2	10	6	11
كوستاريكا	3	3	1	6	3	11
الولايات المتحدة	3	3	2	7	5	9
ترينيداد	1	1	1	1	7	3
غواتيمالا	0	0	0	2	8	2

أفريقيا

لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
المنتخب	3	1	0	6	1	7
الجزائر	1	2	1	0	1	4
ساحل العاج	0	0	0	1	10	1

لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
المنتخب	3	2	1	6	3	8
مصر	2	2	2	4	3	6
ليبيريا	1	3	2	3	1	5
مالاوي	1	3	2	2	1	5
كينيا	1	3	2	2	1	5

لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
المنتخب	1	1	1	1	6	4
الكاميرون	3	1	2	7	5	7
نيجيريا	1	2	3	6	7	4
أنغولا	0	0	0	1	9	0

أوقيانوسيا

لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
المنتخب	3	1	2	5	5	7
تونس	3	0	0	7	6	9
زائير	2	2	2	7	7	6
المغرب	1	3	2	3	5	5

آسيا

لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
المنتخب	3	3	0	8	3	9
قطر	2	2	1	11	5	8
العراق	2	1	3	7	5	5
الأردن	0	0	0	0	11	0

لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
المنتخب	3	1	0	7	1	7
السعودية	2	1	1	7	5	5
سورية	0	0	0	0	5	0
اليمن الشمالية	0	0	0	0	5	0

لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
المنتخب	3	1	0	12	4	7
الإمارات	3	1	0	6	3	7
الكويت	0	0	0	1	12	0

لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
المنتخب	3	1	0	8	7	7
كوريا الجنوبية	2	1	1	8	8	5
ماليزيا	2	1	1	12	9	5
سنغافورة	0	0	0	0	28	0
نيبال	0	0	0	0	0	0

لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
المنتخب	3	1	0	13	3	10
الصين	0	0	0	1	12	0
إيران	1	0	1	4	9	2
بنغلاديش	0	0	0	0	12	0
تايوان	0	0	0	0	12	0

لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
المنتخب	1	1	1	1	11	4
كوريا الشمالية	2	1	3	7	3	5
اليابان	1	2	3	10	5	4
اندونيسيا	0	0	0	0	10	0
هونغ كونغ	0	0	0	0	10	0

لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
المنتخب	3	1	0	5	1	8
كوريا الجنوبية	1	1	1	3	2	4
الإمارات	1	1	1	3	2	4
قطر	0	0	0	0	6	0
الصين	0	0	0	0	6	0
السعودية	0	0	0	0	6	0
كوريا الشمالية	0	0	0	0	6	0

أوقيانوسيا

لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
المنتخب	3	1	2	5	5	7
أستراليا	3	1	0	7	6	9
أستراليا	2	1	1	7	6	5
نيوزيلندا	1	1	1	3	7	4

أوروبا

لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
المنتخب	3	1	1	10	5	7
رومانيا	2	2	1	15	6	6
الدانمارك	1	2	3	3	15	4
اليونان	1	1	1	6	8	3
بلغاريا	0	0	0	0	8	0

لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
المنتخب	2	2	0	9	3	6
السويد	2	0	2	10	3	4
ألمانيا الغربية	1	2	3	3	8	3
بولندا	0	0	0	0	15	0
إيطاليا	0	0	0	0	15	0

لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
المنتخب	3	1	0	11	2	7
الاتحاد السوفياتي	2	3	1	9	9	5
النمسا	1	1	2	12	10	4
تركيا	1	1	2	9	13	3
ألمانيا الشرقية	1	1	2	6	11	3

لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
المنتخب	3	1	0	8	2	7
هولندا	2	3	0	13	3	5
ألمانيا الغربية	1	1	1	4	16	3
فنلندا	0	0	0	0	8	0
ويمن	0	0	0	0	8	0

لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
المنتخب	2	2	0	16	6	6
يوغوسلافيا	1	1	2	12	12	4
أستراليا	1	1	2	10	7	4
فرنسا	1	1	2	9	10	3
النرويج	0	0	0	0	20	0
قبرص	0	0	0	0	20	0

لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
المنتخب	3	1	1	10	3	7
إسبانيا	2	1	1	10	2	5
أيرلندا	1	1	2	8	12	4
المجر	1	1	2	6	12	4
أيرلندا الشمالية	0	0	0	0	12	0
سلطانية	0	0	0	0	18	0

لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
المنتخب	3	1	0	10	5	7
بلجيكا	2	2	1	13	3	6
تشيكوسلوفاكيا	1	2	2	11	8	4
أيرلندا الشمالية	1	1	2	10	12	4
لوكسمبورغ	0	0	0	0	22	0

التصنيف

النهائي

للمجموعات

المانيا الاتحادية للمرة العاشرة وانجلترا

والأوروغواي للمرة التاسعة

السويد ويوغوسلافيا وإسبانيا وبلجيكا

وتشييكوسلوفاكيا تصل للمرة الثامنة

الاتحاد السوفياتي واسكتلندا للمرة السابعة

والنمسا للمرة السادسة

رومانيا وهولندا للمرة الخامسة

والولايات المتحدة للمرة الرابعة

كوريا الجنوبية للمرة الثالثة وكولومبيا

ومصر والكاميرون للمرة الثانية

البرازيل للمرة الرابعة عشرة والإمارات

وكوستاريكا وجمهورية أيرلندا للمرة الأولى



بطولة النوادي العربية السابعة

الوداد المغربي

اول فريق غير مشرقى يحقق اللقب



الوداد الميضوي يمثل الاندية العربية السابعة

مع ميل واضح للفريق الجزائري الذي كان الفضل حصوماً، اسم تكتل عراقي واضح من أجل الصمد من خطورة الجزائريين. ومع لجوء الطيران إلى الهجمات المرحلة السريعة وقد نجح الفريقان في الحفاظ على شبكتها نظيفة في الشوط الأول.

وفي الشوط الثاني حافظ الفريقان على الطريقة ذاتها إلا أن الجزائريين كانوا سيالين إلى التهديد في الدقيقة ٣٨ بواسطة جانيب ورد عليه العراقيون في الدقيقة ٦٠ بواسطة هدايفهم عدنان محمد. لتتحول بعدها المباراة إلى كره وفكر من قبل الصائدين، حيث نجح دفاع الفريقين في تطهير منطقتهم المتقاسم بعدها الفريقان نظمت المباراة.

● الكوكب المراكشي - تيزي اوزو
رغم برودة الطقس وتسلط الأمطار، فقد شهدت مباراة الكوكب مع تيزي اوزو زحفاً جماهيرياً كبيراً ساعد في إضفاء جو من الحماس على المباراة، وكان الجزائريون يحققون هدف السبق في الدقيقة ١٤ بواسطة حكيم مدان لكن الدفاع المغربي تكفل في انسداد صعدة اللاعب الدولي الجزائري، ولكن رغم ذلك بقي تيزي اوزو متمسكاً بفضل لاصحه معي الدين، فتمن هجمات خطيرة على صرمي خصوصه ولكن ذلك لم يمنع امام استبسال خط دفاع الكوكب وكذلك حارس مرماه.

ورغم الضغط الجزائري المتواصل، فقد استطاع الكوكب أن يشغل خطورة كبيرة على مرعي تيزي اوزو، لكنه لم يجد من يشترج هجماته في قلب الشباك الجزائري، لينتهي بعدها الشوط الأول بالتعادل السلمي.

في الشوط الثاني بكرز الفريقان في الهجوم أملاً في تسجيل هدف سريع يمكنه إراحة أعصاب جماهيرهما، وتنتهي أول فرصة للجزائري في الدقيقة ٥١، لكن حارس الكوكب يشلها في اللحظة الأخيرة، ويرد عليها الكوكب في الدقيقة ٦٤ لكن الهادي الصرمي حارس تيزي اوزو يخطئها في اللحظة الأخيرة من بين قدمي العراقيين.

وبعد هاتين الفرصتين تشهد المباراة

أحد مدافعي الهلال فتحتبب ضربة حرة لصنعة المحرق يرفعها أحد اللاعبين بيمينه داخل منطقة الجزاء فيسرع المدافع المصري أبو حليبي ويحولها برأس قدمه لتدخل شباك الهلال وسط ذهول اللاعبين والجماهير.
بعد هذا الهدف يتحرك المحرق ويسيطر لاعوه على وقائع الدفاع الشمر الأول من هذا الشوط إلى أن استفاق الهلالون من هول الصدمة في الشوط الأول، وحولوا طوال الدفاع الثلاثين المتبقية من هذا الشوط أن يحققوا هدف التعادل، إلا أن جهودهم ذهبت ادراج الرياح أمام تكتل لاعبي المحرق الذين نجحوا في الحفاظ على تقدمهم. خصوصاً حارس مرماهم حمود سلطان الماتقي، الذي كان له فضل كبير في انسداد جميع هجمات الهلال لتنتهي بعدها هذه المباراة بفوز المحرق (١/٠).

● الكوكب - المحرق
اعتمد الفريقان طريقة واحدة في اللعب وهي (٤ - ٤ - ٢) ولكن مع ميل الكوكب قليلاً إلى الهجوم، يقابلها ميل المحرق لطريقة الدفاع وكشف التسلل، وقد نجح الفريق المصري في الصمود أمام الهذ الكاسح الذي فرضه المغربي وكان لحارس المرعي حمود سلطان فضل كبير لخروج فريقه بشباك نظيفة في الشوط الأول، بعدما تكفل في قطع فترات الهجوم المغربي الهوائية والأرضية.

في الشوط الثاني بذل المحرق من طريقة لعبه فلجأ إلى اعتماد طريقة (٥ - ٢ - ٣) وهي طريقة دفاعية صرفة في الوقت الذي اعتمد فيه الكوكب طريقة التحرير القصير، واحتفاظه بالكرة أطول مدة ممكنة من أجل جر خصومهم إلى خارج منطقة جزائهم أملاً في أحداث ثغرة في وسط لو في جانيب الدفاع المتكفل، لكن المحرق كشف هذه الخطة وتغل محافطاً على وتيرة ذاتها، وكذا أن يخطف نقطة التعادل، لولا الهدف الصاعق الذي خطفه المهاجم المغربي مصطفى قدي في الدقيقة الأخيرة من المباراة، لتنتهي بعدها بفوز الكوكب (١/٠).

● تيزي اوزو - الطيران
اعتمد الفريقان طريقة اللعب المفتوح

بدلت المباراة سريعة من قبل الفريق المغربي لكن الفريق العراقي كان صلباً قسماً وأحياناً في الدفاع عن التوان الكرة اللبنانية الجريئة، فاستطاع أن يكرر مع الكبار، متمسكاً على لوضاعه الصعبة. وكان جديراً بالانتقال إلى الدور الثاني من التصنيفات لولا الحظ الذي جانيه، إذ أنه لم يخسر سوى مباراة واحدة أمام الوداد البطل فلي حين كان ظن الجميع أن الأنصار قد قدم إلى المغرب ليجرد المنسارعة. ثبني أنه جاء للمنافسة وتهديد الأندية العربية الصيرة، ويكفيه فخراً فوزه على فلجا العماني يمثل اندية الخليج بهدف مغفل لا شيء، وتقدمه على الهلال السعودي حتى ما قبل نهاية المباراة بأربع دقائق، وخروجه متعادلاً معه (١ - ١).

في الشوط الثاني ظل الكوكب في وضع المهاجم، واعتمد طريقة كشف التسلل مع الطيران، وقد نجح في هذه الطريقة، كما نجح في إحراز هدف التعادل بواسطة مصطفى قدي أيضاً، لتتحول اللعبة بعد هذا الهدف إلى عملية كره وفكر، لم ينجح أي من الفريقين في تعديل النتيجة لتنتهي المباراة بالتعادل (٢/٢).

● المحرق - الهلال
المباراة منذ بدايتها جاءت سريعة ومشيرة، حيث ظهر تصميم الفريقين على إحراز هدف سريع يساعد في إطمئنانهم، ونتيجة لتبطل الهجمات فقد ضاعت فرصتان للتسجيل على الهلال، وفرصة المحرق، وكان السعوديون اعتمدوا الطريقة الهجومية الضاغطة بعدما فسوا تقويع البحرانيين في منطقتهم واعتمدوا مصيدة كشف التسلل بعد مضي عشرة دقائق من بداية المباراة، وقد نجح الفريقان في الحفاظ على شبكتها نظيفة في الشوط الأول.

شهدت بداية الشوط الثاني ضعفاً متواصلاً من الهلال ومحاولة فاشحة من المحرق، الذي ظل يعتمد على طريقة كشف التسلل، ويتجبح في ذلك حتى الدقيقة ١٥، عندما أفلت المهاجم البحريني فيصل عبد العزيز، وذلك قبل أن يعرقه

البيطولة العربية السابعة فهو الأنصار اللبناني الذي عمر لعبه بالفتح، وأدى قسماً وأحياناً في الدفاع عن التوان الكرة اللبنانية الجريئة، فاستطاع أن يكرر مع الكبار، متمسكاً على لوضاعه الصعبة. وكان جديراً بالانتقال إلى الدور الثاني من التصنيفات لولا الحظ الذي جانيه، إذ أنه لم يخسر سوى مباراة واحدة أمام الوداد البطل فلي حين كان ظن الجميع أن الأنصار قد قدم إلى المغرب ليجرد المنسارعة. ثبني أنه جاء للمنافسة وتهديد الأندية العربية الصيرة، ويكفيه فخراً فوزه على فلجا العماني يمثل اندية الخليج بهدف مغفل لا شيء، وتقدمه على الهلال السعودي حتى ما قبل نهاية المباراة بأربع دقائق، وخروجه متعادلاً معه (١ - ١).

ومن الصور الالفة في البطولة، كان تكليف المصريين، بحيث كانت فترات الراحة قليلة، وهذا ما يؤثر سلباً على مستوى الفرق وعلى الاتحاد العربي لكرة القدم أبلاء هذه النقطة البحث المطلوب، لبثاني العطاء في البطولات المقبلة أفضل مستوى ولم تشهد المدرجات كثافة جماهيرية، ويمكن تعطيل ذلك بمقابس المارد والمطر الذي رافق أول أيام البطولة، ولكن ذلك لم يؤثر على مستوى اللعب، علماً أن المباريات كانت تجري في المساء، واستضافت مراكش جميع مباريات التصنيفات النهائية.

ومن غريب الصدف أن الوداد المغربي يمثل الدورة، لم يكن من ضمن الفرق العشرة التي ستشارك في الألبوار النهائية، ولكن انضمام الأهلي المصري جعل الاتحاد العربي يختار الوداد فكان اختياراً موفقاً، لما للوداد من مستوى عال، ومن جمهور كبير.

وإذا كان من كلمة أخيرة، فإن نجاح البطولة فنياً وتقنياً وتنظيمياً، أدى إلى تغطية بعض السليبات، ومنها سوء التحكيم، الذي أدى إلى خروج بعض الفرق من بقية التصنيفات.

وفي ما يلي عرض مفصل لشريط المباريات.

المجموعة الأولى

● الكوكب المراكشي - الطيران

السفالي المهاجم موسى نضلو، الذي فاز بلقب هداف البطولة، برصيد ستة أهداف.
ولا شك أن الهلال السعودي وتيزي اوزو الجزائري، اللذين احتلا المركزين الثاني والثالث، لم يوفروا جهداً للقيام العروض التي لالت التشجيع، ويكرز القول أن مستوى تيزي اوزو بقي ثابتاً في جميع مباريات البطولة وأثبت من طو كعب الكرة الجزائرية.

وبالنسبة إلى الفريق الذي كان ظاهرة

مدارس كروية مختلفة، فتصارع للأكيد زاتها، بالمفعل للوصول إلى اللقب، فقل المستوى الفني عموماً ممتازاً ولا يهوننا أن نذكر أن الأجواء شابت للصديقين اعتمد اسلوب متباينة في اللعب خلال المباريات.

وإذا كان هناك يد من الحديث عن فريق الوداد الميضوي المغربي يمثل الأندية العربية لعام ١٩٨٩، فيمكن القول إنه استحق الفوز بلقب عن هدارة والمقدار، كما لا بد من التنبؤ به لاصحه

وقد اسهمت هذه البطولة، التي وصلت إلى ذروة النجاح، فنياً وتنظيمياً، إلى جمع شمل الشباب العربي، وتواصل عرى الصداقة بين الشباب والمدربين العرب، وإثبات فرصة الاحتكاك، الذي يعتبر أحد الركائز الأساسية للانطلاق نحو المستوى الأفضل.

وقد أعطت الفرق العربية، التي شاركت في هذه البطولة، كل ما تملك من طاقات، لإبراز مواهب اللاعبين، من خلال عروض الفرق العشرة، وكانت هناك

المغرب - عدنان الشرقي
كانت مدينتا مراكش والدار البيضاء مسرحاً لتنافس الأندية العربية البطلة على كأس البطولة الصاعدة، حيث استضاف نادي الكوكب المراكشي بالتنسيق مع الاتحاد العربي لكرة القدم هذه البطولة، وقد انتمت مبارياتها بالفتايش الرياضي الشريف والروح العالية، واستمرت المباريات بين ١٩ تشرين الثاني (نوفمبر) و ٢٠ كانون الأول (ديسمبر) ١٩٨٩.



من لقاء فلجا والاتفان



من لقاء الوداد وفنجا

في مباراته الأولى أمام فنجا، لم يلق الاتفاق السعودي عتاء كبيراً في تحفيقه. أصام الفريق العماني، وقد تمكن السعوديون من اختراق جبهة الدفاع العمانية مرات عدة، وقد أسفرت إحدى هذه الهجمات عن تسجيل هدف سبق في الدقيقة ١٥ من الشوط الأول، عندما سرح سعدون حمود بالكرة من وسط الملعب، واخترق المنطقة الدفاعية العمانية، وأرسلها بسرعة عن يسار الحارس لينتهي الشوط الأول يتقدم الاتفاق (١/٠ صفر).

في الشوط الثاني بدأ فنجا من طريقته التي صالت قليلاً إلى الهجوم، لكن هذه التحركات لم تلبث دفاعاً صلباً. وفي الدقيقة ٧٧ كان فنجا أن يسجل هدف التعادل لكن رغبة لاعبه زاهر سليم، الذي يقفد بالحارس السعودي ويرسلها خارج الخصم الثلاث، ضمنت على فنجا هذه الفرصة النادرة التي رز عليها السعوديون بالكل، عندما أضاع أحد لاعبيه ركلة جزاء في الدقيقة ٨٦.

وبعد هاتين فرصتين تصد العارضة السعودية شديدة عماتية، تردت الكرة من بعدها بسرعة إلى وسط منطقة جزاء فنجا فركب أحد مدافعيه خطأ واضحاً على أحد مهاجمي الاتفاق فتحت ركلة جزاء

تسديداته جاءت جميعها إما فوق العارضة، وإما على جوانب القائم، لينتهي الشوط الأول بالتعادل السلبي.

الشوط الثاني كان نسخة طبق الأصل عن الشوط الأول هجوم ضاغط من

الوداد، يقابله دفاع مستعيت من فنجا. وقد أضاع الفريق المغربي الثمن فرصة له لاحتراز هدف التقدم عندما سد لأعنه ناصر حسن ركلة جزاء في العارضة وذلك في الدقيقة ٦٥، ورغم ذلك فقد تسبب الفريق المغربي هجومه، فضيع فرصاً عدة أبرزها تلك التي انقرد فيها ناصر حسن بالحارس العماني عاصر، فبرسلها رأسية ضعيفة من فوقه، لكن الكرة، التي كانت تتجاوز خط الحرس، استغلصت في اللحظة الأخيرة من قبل أحد المدافعين العمانيين. وفي الدقائق الخمس الأخيرة من المباراة شهدت منطقة فنجا هجومات كثيرة حوالت بمعظمها إلى ضربات ركنية لم تظهر أي منها عن هدف الفوز للوداد الذي ارتقى في النهاية، الخروج بنقطة التعادل مضيعة بذلك فوزاً ثميناً أظلت من بين يديه عدة مرات.

● الاتفاق - فنجا

ما عجز عن تحفيقه الوداد الميضوي

الاتفاق في كل اتجاه أصلاً في تعويض خسارته. فصرق قوته الضاربة التي جويت برز انتصاري مستعيت دام حتى الدقيقة ٨٥ من المباراة. عندما خطا جمال طه برز كرة قصيرة إلى زميل له على خط منطقة الجزاء فيحطها اللاعب السعودي سمر هلال ويحررها بسرعة لزميله عبدالله صالح المتقدم، الذي يركنها في الزاوية، محققاً بذلك هدف التعادل للاتفاق.

وبعد هذا الهدف، مالت العباب الانصر إلى الدفاع، أصلاً في تحقيق نقطة ثمينة في مباراته الأولى أمام بطل العرب، وكان باستطاعة الانصر الفوز بالمحظوظين، لولا خطأ جمال طه، لاعب خط الوسط الذي ضيع أكبر انصر على فريقه.

● الوداد - فنجا

في غياب مجموعة من لاعبيه المحترفين في أوروبا، واجه فريق الوداد الميضوي، فريق فنجا العماني المبرز بستة لاعبين دوليين، ورغم النقص الذي كان يشكو منه الفريق المغربي، إلا أنه ضيق منذ بداية المباراة مستغلاً تقوقع خصمه العماني في قلب منطقته، وقد سحنت للوداد أكثر من فرصة للتسجيل، لكن

□ المجموعة الثانية

● الانصر - الاتفاق

في جو بارد نسبياً افتتحت مباريات المجموعة الثانية، بلقاء بين الانصر والاتفاق السعودي، حامل كأس البطولة، وقد تميز الشوط الأول من المباراة بمحاولات جبن نفس من كلا الفريقين، مع اعتماد الانصر على خطة دفاع المنطقة وطريقة كشف التسلل والهجوم بعض الأحيان إلى الهجوم الضاغط السريع، في حين كان الاتفاق يقوم بمناه هجماته بدءاً من خط الدفاع مروراً بخط الوسط وانتهاء بخط الهجوم، وقد استطاع الفريق كل بالطريقة التي اعتمدها، الحفاقة على شياكهما طيلة الشوط الأول من المباراة.

وبخلاف ما شهد الشوط الأول، تميز الشوط الثاني من المباراة بتحركات لا تخلو من بعض المخونة وقد استغل السعوديون مساهدة الرياح لهم فقاموا بطلعات سريعة وخطرة، قابلها دفاع مستعيت من الانصر، وكذلك هجمات مضادة أسفرت عن تقدم الفريق الليباني في الدقيقة ٥٥ بواسطة المهاجم فادي علوش، وبعد هذا الهدف تحرك

لكن ذلك كان دافعاً للهلال الذي سيطر على الجزء المتبقي من الشوط الثاني فسجل هدفين متتاليين، بواسطة سعد مبارك في الدقيقة ٥٣، ويوسف جازع في الدقيقة ٦١. لتنتقل هذه النتيجة للفريق السعودي إلى الدور نصف النهائي بدلاً من الكوكب منظم البطولة.

● الطيران - المحرق

المباراة بعد ذاتها كانت صعبة على الفريقين، خصوصاً على الطيران، الذي كان يتحتم عليه الفوز (٤/٠ صفر) على الفريق البحريني، من أجل دخول الدور الثاني لكن شروط أن يطرس الهلال السعودي أمام تيزي أوزو الجزائري (١/٠ صفر) في المباراة الثانية.

شهدت الدقائق العشر الأولى من المباراة توازناً في القوى بين الفريقين، ولكن شيئاً فشيئاً تحول اللعب لمصلحة الطيران وذلك على حساب المصرق الذي ظهر بمستوى متدن جداً، وقد سحنت ست فرص للطيران للتسجيل في هذا الشوط، لكنه فشل في اقتناص أي منها. لينتهي الشوط الأول بالتعادل السلبي.

في الشوط الثاني بكرز الطيران في الهجوم، وظهر جلياً تصميمه على الانتقال إلى الدور الثاني.

وقد نجح في تحقيق ثلاثة أرباح هذه عندما سجل ثلاثة أهداف، لكنه فشل في تحقيق حلمه الأكبر عندما وقع خط الدفاع والحارس البحريني حائلاً دون تحقيق ذلك، وذلك بمنعه من تسجيل هدف رابع يقطعه مباشرة إلى الدور الثاني.

● تيزي أوزو - الهلال

المباراة بعد ذاتها كانت مهمة بالنسبة للفريقين، لأن فوز الفريق الجزائري سيمتلكه مباشرة إلى الدور الثاني، في حين كان على الفريق السعودي أن يحقق التعادل على الأقل من أجل دخول الدور الثاني، خصوصاً بعد فوز الطيران على المحرق (٣/٠ صفر).

تميز الشوط الأول بسيطرة سعودية ملحوظة أسفرت عن إحراز هدف سبق في الدقيقة الثامنة، بواسطة يوسف جازع، وقد حرك هذا الهدف حماسة الجزائريين الذين سارعوا للرد في الدقائق ٢٢، عندما سجل الصليب هدف التعادل.

لينتهي الشوط الأول (١/١) في مجمله جزائرياً لعباً ونتيجة، وقد تمخض عن هدف الفوز للفريق الجزائري، الذي سجله عمراني في الدقيقة ٧٩ من المباراة. وقد حاول السعوديون بعد هذا الهدف تعديل النتيجة، لأن الهزيمة (٢/١) تعني أنهم سيتعادلون نقاطاً وأهدافاً مع الطيران العماني، لذلك حاول الهلال جلب التعادل عن طريق القيام بهجمات سريعة لكن تيزي أوزو عرف كيف يفسد هذه الهجمات، فأنتهى بعدها المباراة بفوز الفريق الجزائري (١/٢).

وبعد اللجوء إلى عملية القرعة بين الطيران والهلال لتحديد أي منهما سينتقل إلى الدور الثاني، كانت القرعة من نصيب الهلال، الذي صعد مع تيزي أوزو إلى هذا الدور.

قدم الهلال العمودي إحدى أجمل مبارياته في البطولة. عندما تلاعب بالكرة المراكشي كما يحلو له، فقدمه السعوديون كرة حديدية اعطت فكرة جيدة عن التطور للموسم الذي بلغت القرعة السعودية.

لقد كان السعوديون في مبارياتهم ضد الكوكب مثلاً جيداً لكرة القدم الحديثة التي تمتاز بالعب الجماعي والتفريعات السريعة والخفة، والتي كان لها وقع حسن في قلوب الجماهير، كما كان للعبة البدنية العالية التي تميز بها لاعبو الهلال، أثر بالغ في إيصال وتيرة المباراة إلى الذروة.

يغار الهلال إلى الهجوم منذ الدقيقة الأولى للمباراة، فنجح الجناح سعد مبارك وهذا الدوسري في اختراق خط هجوم الكوكب أكثر من مرة، حتى تمكن الدوسري من تسجيل هدف سبق برأسية سحنت شيبك المغربية في الدقيقة ٣٠، وبعد هذا الهدف زادت مسؤولية الفريق المغربي الذي كان عليه الفوز في تلك المباراة من أجل التأهل للمباراة نصف النهائية.

وبدلاً من لجوء المغربية إلى الهجوم، إذ بهم يضطرون للدفاع عن منطقتهم نظراً لخطورة المهاجمين السعوديين، الذين تمكنوا من تحقيق هدفهم الثاني قبل دقائق من انتهاء الشوط الأول بواسطة يوسف جازع.

وفي الشوط الثاني، حاول الكوكب الاستعانة بالبطانة لضغط على سمر الهلال، وتمكن من تسجيل هدفه الوحيد في الدقيقة ٤٩، بواسطة رشيد العرقوب.

مستوى الإمساك المتعلقة على كل من الفريقين ربما بسبب تعبهما من المباريات السابقة، التي ظهرت جلية على تحرك اللاعبين، خصوصاً خط الدفاع البحريني الذي لم يستغله الجزائريون بطريقة جيدة، وقد أثر التعب أيضاً على فنيات الفريق البحريني، الذي اتسمت تميزاته بعدم الدقة، خصوصاً عندما يتواجد لاعبه في منطقة جزاء خصومه.

ومن أجل تحاشي طول فاصلات خط الدفاع الجزائري، الذي أحكم السيطرة على منطقته لجأ الجزائريون إلى التمركز الطويل، لكن الجزائريين انطلقوا جميع هذه التمركزات يلجئونهم إلى مصيدة التسلسل، التي كانت ناجحة، كما أنهم اعتمدوا من ناحية تقنية طريقة الهجمات المرتدة وتمكنوا من إحراز هدف التقدم في الدقيقة ١٥ بواسطة جنيد عبد السلام وظلوا محافظين على هذه النتيجة حتى انتهاء الشوط الأول.

وفي الشوط الثاني استغل الجزائريون، واستطاعوا أن يوقفوا خصومهم، باعتمادهم الهجمات المكثفة، واستطاعوا أن يربكوا خط الدفاع الجزائري، وهو أمر تجل في الدقيقة ٧٢ عندما لجأ أحد المدافعين الجزائريين إلى منع الكرة من دخول مرماه فحوّلها بفضة يده، وقد تضاف الحكم ناجي الجويني عنها، لكن ذلك لم يفلح في منع الفريق البحريني من مواصلة هجومه حتى تسنى له إحراز هدف التعادل في الدقيقة ٨٧ برأسية من أسامة أبو حاجي.

لتنتهي بعدها المباراة بالتعادل (١/١).

● الهلال - الكوكب

بعض الخصومة تضطر الحكم الإماراتي أحمد حكيم لطرد اللاعب المغربي اجنية في الدقيقة ٦٦، ولكن رغم ذلك لم يستطع الجزائريون استغلال هذه الفرصة أمام استئصال الدفاع المغربي، الذي استطاع أن يصادق على شياكته نظيفة، فأنتهى بعدها المباراة بالتعادل السلبي.

● الهلال - الطيران

اعتمد الفريق السعودي في هذه المباراة على طريقة اللعب المفتوح والسريع التي أرهقت خط الدفاع العماني الذي اضطر إلى اعتماد طريقة صيدة التسلسل من أجل الحد من خطورة السعوديين، وقد حاول الهلال مكافحة هذه الطريقة باعتماده التسديد من بعيد لكن الحارس العماني تمكن من إبطاء جميع هذه التسديدات، خصوصاً عندما انقرد به أحد المهاجمين السعوديين في الدقيقة الأخيرة من الشوط الأول واستطاع أن يخطفها من بين أديمه.

وفي الشوط الثاني وأصل الهلال الهجوم، وتمكن المهاجم يوسف جازع من كسر مصيدة التسلسل في الدقيقة ٧٣، وانقرد بالحارس العماني وأرسلها في الشبكة عن يساره.

وبعد هذا الهدف فشل العمانيون المرمون من مبارياتهم السابقة، في تعديل النتيجة، خصوصاً وأن نقطة واحدة كانت كافية لتؤهلهم إلى الدور نصف النهائي، لكن دزيمتهم أمام الهلال (١/٠ صفر) قضت على آمهم الوحيد في الوصول.

● تيزي أوزو - المحرق

لم تكن مباراة تيزي أوزو المحرق في



من لقاء الاتفاق والوداد

بتصدي لها سروان الشيخة لميسجل
مواستها الهدف السعودي الثاني
والأخير

● الإنصار - النجم الساحلي

بعد أن كانت المكعبات تؤكد أن فريق
الإنصار اللبناني سيكون كمش مصفرة
بالسنة لجموعه، أكد هذا الفريق مرة
جديدة، أنه الفريق الذي لا يمكن
الاستهانة به بعد أن قلب جميع
التوقعات، ليصبح بذلك الطاهرة الفريدة
في مجموعته بل وفي البطولة كلها

بعد تحوله مع الاتفاق، حامل الكاس
سابقة، استطاع الإنصار أن يخرج من
مباراته الثانية أمام النجم الساحلي
سائقياً أيضاً وما زاد في قصة هذا

المعادل بالمسة للفريق اللبناني، أنه
حققه رغم نواهد جميع لاعبي المحد

الساحلي الدوليين، الذين كانوا يستأخرون
مع المنتخب الموسمي ضد الكابرون
وذلك في المباراة، المصرية لمهاضات كاس
لعالم
فالتزم من الإصابة المتكررة من قبل



من لقاء بين النجم الساحلي و الإنصار

و صبح التي حفظها المؤسسة في الدفعة
لواحدة من السوط الأول بواسطة محمد
لبرقي الذي لعب في فريق غومورج
السويدي إلا أن الإنصار لم يستمر
لهزيمة، فسلم رمان المكرة وقام بعدة
طلعات حطرة على المرعي السوي
استطاع من إحداها في الدفعة ٢٠، أن

بمجرد هدف بشار موصلة هدفه
لايق فادي علوش
وبعد هذا الهدف كانت ألعاب الإنصار
إلى الدفاع مع الاعضاء على مصيدة
التسلل من أجل كبح حماس مهاجمي
فريق سوي وبعث الإنصار في الحد
من خطورة اللاعب سويدي

المحترفين، لكنه فشل في الدفعة ٣٣ من
بطل مفعول إحدى الكرات الموسمية
المرفوعة من اللاعب الأيسر والتي
تطاول لها محمد المرقي وأرسنها
رسة قوية في المرعي الإنصاري مسجلة
بذلك هدف سعة الثاني برفقة

في السوط الثاني محوون بعد
بمجمعة انصارياً، وضاعت من الفريق
اللبناني ثلاث فرص للتسجيل في الدقائق
٥٥ و ٧٠، إلى أن حلت الدفعة ٧١
عندما تفوق فادي علوش على نفسه
وسجل هدف المفضل لفرقة من فرقة
من خارج المربع وقد اختصر هذا الهدف
لجمل هدف في السورة، ليصبح بذلك
رصيد علوش ثلاثة أهداف في مبارياته
ولبنانوي بذلك مع أهداف الكوكب
المرابي مصطفى فدي

وبعد هدف المفضل سجلت المباراة
رفعة في مستوى الهجوم من كلا الفريقين
إلا أن أيضاً مهمتها، لم يستطع تحقيق
رصيد، فتمهي بعدها المباراة سلمت

● الاتفاق - النجم الساحلي

فشل مباراة هذين الفريقين في

● أسرع هدف في البطولة هو هدف
هذه الطير الحرافي عيسى محمد
والذي أحرز هدف فريقه الأول في
الدفعة الأولى في مرعي الكوكب
● تمكن الصحافيون المرافقون
للمعلمات الرياضية من عدم وسيلة نقل
قائمة الفرق، إضافة إلى غياب أجهزة
لغاكس في أسماء محمد العباس
● قبل بداية المقابلة الثانية التي
جمعت الإنصاري اللبناني والنجم
الساحلي التونسي، وفد الجمهور دفعه
صحت هداية على الترنس اللبناني
ربيه معوض
● أحمل أهداف الدورة كل هدف
اللبناني فادي علوش في مرعي النجم
الساحلي في اليوم الثاني من البطولة
● فشل فريق الهلال السعودي
الإفاحة في صدق المنصور الموحود قرب
ملعب الحضري، خلافاً لفتة الفرق التي
أفاحت في القرية المدة لأفاحة الفرق
● حصل الاتحاد العربي لكرة القدم
على ٣٠٠ ألف دولار من الشركة الراعية
للبطولة وسيم تخصص هذا المبلغ
بمطابقة بقات يقبل الفرق المشاركة
ومصاريف الحكام حسب ما قرره
اللبا

● قررت لجنة المسابقات الصائفة
بمجرد العربي قامة لبطولة عربية
مطلبة في مؤسسة واحدة، حتى تعرف
مصارفها المالية من طرف المشرقي
بمصر ما حصل في سرائك والدار
استصا، وكذلك قررت خفض عدد
الادبية إلى ثمانية

الترتيب	الفريق	النقاط
١	الإنصاري اللبناني	١٨
٢	الفرقي التونسي	١٤
٣	الفرقي العراقي	١٠
٤	الفرقي المصري	٨
٥	الفرقي السعودي	٦
٦	الفرقي المغربي	٤

● أصدرت اللجنة الفنية المصفاة
للاتحاد العربي لكرة القدم عوا
شاملاً من كل اللاعبين المؤهلين
والمرطوبين قبل البطولة لكن يظهر أن
هذا القرار لم يصل إلى فريق المصري
المصري الذي لم يشره لأفاحة محمد
صالح الذي تم إبقائه في بطولة مجلس
المنصور الأخيرة
● تمكن اللاعب اللبناني عيسى
بصا من تحقيق هدفه هدفه الحرة
لفريقه الوداد البصاوي أمام فريق
الإنصار، وذلك في الدفعة الثانية بعد
مراوغة اللاعبين من الدفاع والحارس
اللبناني محمود شريف
● من بين طرات المرح والمرواح
عن النفي بيع لاسي الهلال - إنصام
المنكس من حارس الهلال خالد الدليل
والهجوم متتاري الحويزان في رياضة
شد الحمل
● قبل نهاية لقاء الكوكب المرابي
والهلال السعودي مجزائي ربع ساعة
بدأ الجمهور يهتف بمرحات اللعب،
كنهم مع من عدم الرضى منسجة
اللواء وطريقة لعب فريقه ولما أيقن
الجمهور المرابي أنه لم يجد
بمستطاعة فرقة تحلق فتحة أيجفة

وكشفت صحيفة «الرياضية»
السعودية في معرض تغطيتها للبطولة
تقول، «في معرض تميزه للمسة
التفكير مع الإنصاري اللبناني مهدف
أفاتها، فكل الهدف التونسي محدد
حجة وتلجراً للفريق الحصاد
واسحق لهنه من جهة ثانية
● الأص عبدالله بن سعد
الهلال أيدي تحديه للكل في العرب
الدين الموحود في بهو الصدق
آه أحد بعض الاعاني الفير
وحاء أحد المعين ب أن يكون
الدين موددا لأفاحة
● أسماء الجمهور المرابي
أصغر دأكر الدحول من لدر
المطلبة وكل هذا السب
بدي دفع بعض المخرج في

بالتسعة السعودية بمظهرهم في
المنطق الكبير بالسعودي حسب بند
الأمير نواف ودعا إليها جميع رموز
وكل من لم يأتها بلجميع وحضر
سالمطير والحفلوه وقد وزع مس
رئيس اللجنة محمد محمد
الفرق لثانية لبالاعبي مع المصري
الفرق نكل لاعب قلب المباراة مائرة
داخل أرحام الضيق ومقر ثلاثة إلى
رنا كل لاعب
● وقال أحد مستضي الكس
من كتي، لم يحدث أن خسرت
بمثل المسحة أمام الهلال على
لحمس منة الخاصة وسجل في
مراكز والمقر وبجميع معها مشر
هذا النوع ومقر الهلال في كل مسمة
رياضية، وكان يريد هذه الفتات في
الخروج الغربي من الصحافي
● ما أن الغرب الوقت من مباله
مباراة الكوكب والهلال، وشاكة
الهلال من المباراة حتى أطلق مشد
الكوكب الأسهم القارية الحمراء به
لوهوا شجيم على ما قدمه في
وكل الأمر معتمراً عن أسد
حجة وتلجراً للفريق الحصاد
واسحق لهنه من جهة ثانية
● الأص عبدالله بن سعد
الهلال أيدي تحديه للكل في العرب
الدين الموحود في بهو الصدق
آه أحد بعض الاعاني الفير
وحاء أحد المعين ب أن يكون
الدين موددا لأفاحة

استمعهم أنهم سيشاهدون مباراة ذات
مستوى رفيع لكن هذه المباراة تحولت
لسوء قرارات الحكم الشرقي عدالله
لسيل إلى مباراة علت عليها الفكات
والعب الكريمة

أعتمد الإطلاق على طريقة (١ - ٢ - ٣)
في حين أعتمد النجم الساحلي على طريقة
(١ - ٣ - ٣) وهذا طريقاً متقاصلاً

في الدفعة ٢ من المباراة كل الفريق
السوي سلكاً إلى الهدف بواسطة
محب المرقي وسدو أن هذا الهدف كثر
مطالبة إمداد للفريق السعودي الذي
فرص وقامة حاضرة على الأهداف المرقي،
الذي يمثل مصداقاً عاكسة يصعب لحما
لا بالرفقة اللاسطة وقد صبح الأسبق
في هذه الطريقة واستطاعوا أن يكونوا

فريقهم إلى تحصيل في الدفعة ١٩
بواسطة اللاعب عادل عبد الحكيم
في السوط الثاني ظل الفريقين يتعثر
الأسلوب ذاته مع صل واضح إلى
استخدام العف وقد زادت قرارات الحكم
المصري الأمور سوءاً، فمحوست المباراة
إلى ما يشبه مباراة ملاكمة، الأمر الذي

بفع بالحكم في طره اللاعب السعودي
ركي الصالح في الوقت الذي كثر بحث
فيه على هذا الحكم أن يطرد أكثر من
حمسة لاعب من كلا الفريقين

● الوداد - الإنصار

بحضور عشرين ألف مشجع وهو آخر



من لقاء الإنصار والانسار

رغم مصطلح في مباراة واحدة أجريت
مباراة الوداد البصاوي والإنصار
اللبناني ورغم فوز الفريق المصري
(٢/٠) إلا أن وقائع المباراة كتبت
الفريق اللبناني لم يفس شيئاً على ثقت
المباراة، بل خلاف ذلك كل الإنصار مدا
قوما لخصمه فاستطاع محم عر



موسى بشار يحمل كأس أهداف البطولة

المحترفة كانت الوداد البصاوي
والكوكب المرابي من المنصور
والكرويك تيري أوز من الحراس
وهذا فريق نصف مجترقي هذا
النجم الساحلي والطيران العراقي
ويتميز لاعبو الفرق الخمسة مفرعين
في أمية هوية وكل الإنصار العربي
الهوي الوحيد من في الهمة
● سوسا دافصح في مرنة
عمر من في فولكوري مختلف فخور
المشرب ولفرقة الموسيقية دام ٤٠
دقيقة

ولم يحضر المباراة الافتتاحية سوى
١٦ ألف متفرج سبب نقل المباراة
مباشرة على الهواء
● سجلت أول حالة طره في البطولة
في المباراة الثالثة للمجموعة الأولى

شهر نشاط (عراير)
- بطولة الادبية المطلة يستضيفها
مفدي السد القطري في تشرين الأول
(أكتوبر)
- بطولة لادنه جامعة الكووس
بصصيف بدي لمر الاسارسي في
دي في كانون أول (ديسمبر)
● خلال مباراة الدور نصف النهائي
من الهلال والنجم الساحلي، وبعد
معلق الفريقين في الوقتين الأصلي
والإضافي، اجتمع إلى ركلات الترجيح
لمحدد الفائز
وكشفت الركة التونسية الثالثة
للطبي خصوصي، قوة وعالية وسقطت
خارج الاستد
● شهدت البطولة منافسات بين
فرق محترفة وأخرى هوية الفرق

مصريي الدور نصف النهائي بالمرح
من حضورهم إلى نواب المص
ولم يعل المباراة المصرية صافتي
هذا الدور، وعرض دلاً مهماً مباراة
من الدوري الإلفي، مما أثار استياء
المشاهدين
● عند نهاية اللقاء اللبناني قدم
لاعب الوداد عيسى لخمسة للجمهور
وفعل كل من ناصر وفخر الدين الشيء
دائمه، فربوا وفاء للجمهور الذي جعل
هذه مصر من أجل فرقة
● حضر إلى مراض النجم
الانكليزي المحرل موسى شارفون
لحضور مباريات الدور نصف النهائي
مدعوة من اللجنة المنظمة للدورة
وفي سدي الكوكب المرابي كل
لرجال الصحافة لقاء مع شارفون الذي
يعمل ممبراً للاكاديمية الانكليزية،
الذي قل أن الأكاديمية ستقبل تجربتها
إلى الدول العربية التي مسهم بأحوا
اجتماعات ومحادثات لاعبي الضمار
أدين مروج اعزازهم ما بين عرب
وأربعة عشر عام ومحرر لدره
الأول لهد لأكاديمية بافمكة اعرب
السعودية في العام ١٩٩٠ على أن
تعم هذه التجربة فيما بعد على بلدان
عربية أخرى

● تقدر مع فريق الاهل المصري
من المشاركة في البطولة الخفية للفرق
مالكس لو الادبية المطلة، نظراً لثقله
عن المشاركة في المغرب بدون مرور
تقول.
● ستكون مسابقة ١٩٩٠ وفق ما
أعلنه الاتحاد العربي على الشكل
أسالي
- كأس الشيخ في الكوب حلال

طريق اعتماد مصيدة المسل، التي نجح
فيها نجاحاً باهراً، حتى أن هدف السوي
الذي سجله موسى بشار كل من تسلل
وهضم حفاص عله حكم المباراة لفرق
الحراري محمد حنظل

وفي الشوط الثاني ظل الإنصار يكافح
من أجل حر هدف انصار بده حفظ
بجهود مصري صفره بخفاصه على
منقبه وهو كاد يخرج وفي سخته
هدف سيم بولا بهدف انصاف سدي
سجله ناصر حسن في الدفعة الأخيرة من
لحارة

وبد جاءت تعليقات الصحف في اليوم
التالي جميعها في مصلحة الفريق
اللبناني إذ أعترفه مطلوباً بالثمنه
التي شككت في امهته، على انصار
الفريق اللبناني كل مستطاعة الخروج
معدلاً من المباراة على أقل قدر

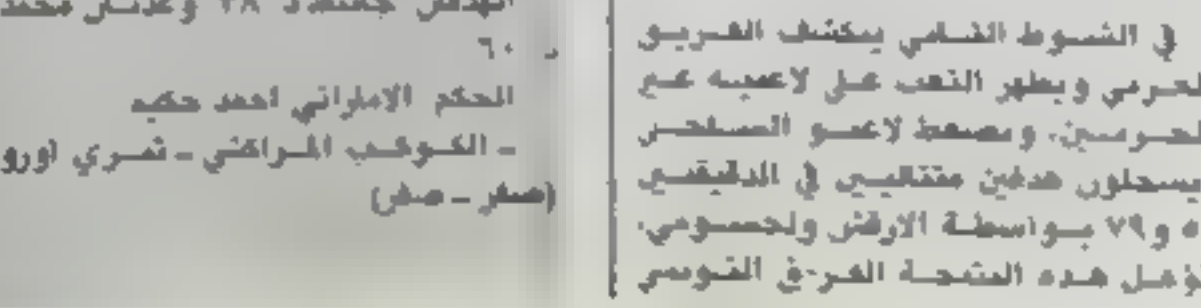
● النجم الساحلي - لفت

سعد مارد هدر برفقي مناصد
'سعد كما حفظ في سرج انصافه
وإلى الفتيات العاليه وقد راد المطر في
بضام الأمور وأفاد اللاعب سواربه
والذي أفسد حنظله

حيث طره لاعب الهلال السعودي خالد
انصاوي
● حصل لاعب من الإنصاري اللبناني
والمصري المصري الاسم ذاته وهو
حسن فرج
● فشل مباراة النجم الساحلي وفندا
البحراني قدم مديع اسناد محمد
الحامس أسماء فريق الإنصار حفا على
أهم لاعبو حفا ولم يصحح الحذر إلا
بعد أن صعد إليه أحد المسؤولين
وسمه للاء
● الفدي الوحيد الذي جاء جمهور
صمد لثمنه من خارج المقر، كان
فريق النجم الساحلي وقد حضر
جمهوره عن طريق أسر واستمرت
رجله أربعة أيام وقد عدده مالف
شخص طوا يرافقه فريقه طوال
البطولة
● في شرفة الملاصق للفتت بعض
الصور لالاعي الوداد مرفقة الترنس
الموس الحاج فمهور
وحضرت مسرمت الفريق معص
انصاف التي سبق لها أن دافعت عن
فريق الوداد كاتلوي وسعد مسافعة
في رفع معويات اللاعبين
● أحرز لاعب الوداد موسى بشار
لعب هدف البطولة مرصيد ستة
أهداف في حين سجل كل من فادي
علوش (الإنصاري)، وناصر حسن
(الوداد)، وعبدل محمد (الطيران)
وبمجب المرابي (النجم الساحلي)،
أربعة أهداف

● حار فريق الوداد على كأس
اللعبي العظيم بعدما أحرز لأفاحة
رشيد (الحراس)، كأس الفصل لأفاحة
ووجود حنظل (المصري) كأس الفصل
حارس عربي

بدل الانصراف الى المصاراة حافله العو
مكبر مسسة من الاهداف وقد حقق في
حلوله ، عندما حقق له هدافه هاري غلوس
هدف المقدم في الدقيقه ٢٨ من الشوط
الاول وهو الهدف الرابع الذي يسجله
عبه ، الذي توج هذاا للمجموعه
حسمه



● **لنبذة النهاية**

● **الوداد - الهلال (٣ - ١)**

● **النشيط الاول (١ - صفر)**

● **الامارات - ناصر حسن د ١٠ و٧٧**

● **وعسى بصلو د ٦٦ ويوسف النسيان**

● **د ٨٣**

● **الحكم السوري اسامة الشامي**

● **الامارات محمد بوبو (الوداد)**

مبارك عنبر

سجل حافل ونظيف طوال ١٥ سنة

الدوحة - جلاء حباب الله

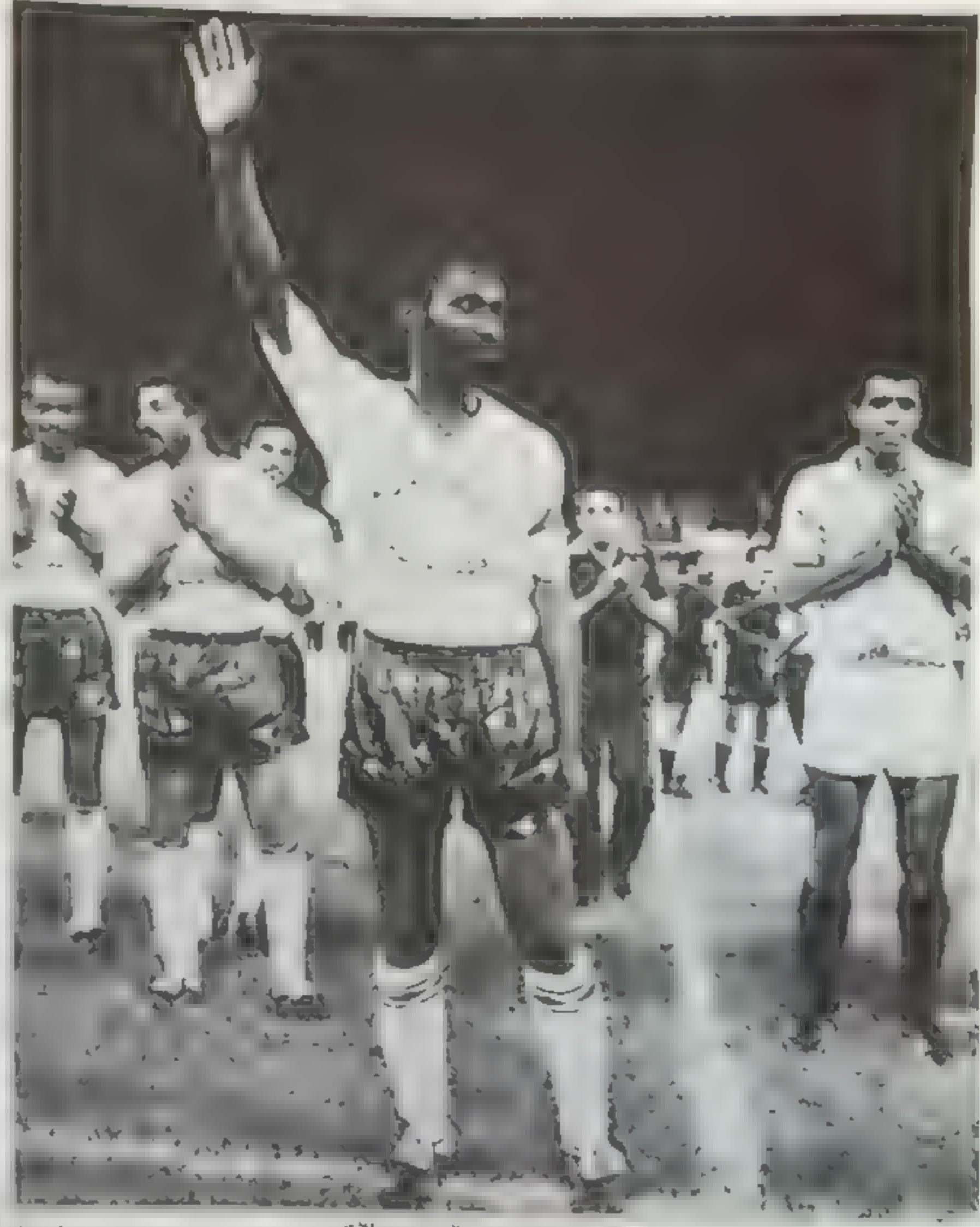
وَدَّعَ، أبواب الكرة القطرية، مبارك عنبر مديبة المد والمجيد الوطني. في المهرجان الذي أقيم له يوم ٣ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٨٩ وذلك على أرض استاد خليفة بن حمد، الذي استلما بالخمسة العشرة، التي جاءت لمرافق مبارك عنبر، المحرر محمد بن لافي لأمارات والسعودية والسودان والامانة القطرية، ضد المنتخب المصري الذي فاز قطر وهو يجمع في صفوفه نجومه الذين شاركوا فيما بعد في المباراة الحاسمة ضد الخرابر وابوها لخصمهم

وكانت خروجي فريق المد حارسه ومهاجمة محمد استغلال فرص الهجمات المرتدة، فانهز الوسط المصري في الارتداد بسرعة عجل يوسف النصار منسبه السهم الذي يعطى بالكرة ومعه هبة هيبس، الذي على مصير الحلق وارجاع تشداهق المصري وسبغت فرص عدة بلاهي المد، الذين حاصروا حلاله المرمى المصري ولكن لم يكن هناك تركيز في امحاء الهجمات بالسرعة المطلوبة كما وان الحارس المصري لعدم شويح اندر مرماه من انفراد لحال مدافعيه وفيدته لعبد الزواق وبعدة خطرة لمحمد بعد وبصومة لمصري اذرع على الفرسا خصره بقتل صفت شمس شوب بطفة والحق الحكم دفعا سحله مرابه فهد حمس

ولعب المنتخب المصري في التشوذه الذي يستعمله الاساسية، مما جعل كذا اللعب تميز لصلحه، فاشرك احمد احمد شويح لمرابه المرمى ومعه... واشرف قاسم وهادي رمزي وامرأله حسن واحمد رمزي وعتلم عبد الرزق واحمد الكاس وحسام حسن واسر

شوقي وحسام عبد الحميد وطارو ستميل، وكان همه اختيار مدى فاعلت هذه التشكيلة لمجوس بها المباراة ضد منتخب الجزائر في مطلق كأس العرب ١٩٩٠، وسلا شك فظهر المنتخب المصري

على صورته الحقيقية، وقدم لاعوه تكنيكات رائعة في الدفاع والهجوم وكانت اكثر حركيته الاساسية من الحاديين الذين رأوا على شويح... العريضة على رؤوس المهلحين



مبارك عنبر لحظة خروجه النهائي من الملعب (بصوره مدح عبد الله)



نفس المخرج سعيد لمرس مصالحي مبارك عنبر

وجاء الهدف الأول في الدقيقة ٢٨ من الشوط الأول، حين نفذ طاهر أبو رعد هجمة حرة مبتكرة ووصلت الكرة إلى رأس أمس شوقي الذي حولها بقوة برنطم بالقدم الأيسر وتدخل المرمى. أما الهدف الثاني فحضر فهد في الدقيقة ٢٧ من الشوط الثاني، عندما تقدم إبراهيم حسن من منتصف الملعب، وحسب الكرة منسبه إلى خطفه السوام حسام فاصحها الآخر وانفرد بالحارس ورسل الكرة إلى نفس الامس البعيد، وقبل خروجه من الملعب في الدقيقة ١٥ من الشوط الثاني قدم عنبر شارة للفهد لمرمته خالد ستميل اما قصصه (٥) فقدمه الى العداسي

وبدور ان المد تطل باللاعب يوسف احمد، محمد دسام، يوسف العداسي طارقي آدم (السودان)، عبد الله العداسي خيري ابريس، مبارك عنبر اجالد ستميل) عنبر احمد (مصور مفتاح)، محمد العمالي (مبارك سيلم) يوسف القندل (السعودية) (علي عبد

● شهد مهرجان الاعمال عدد كبير من الشخصيات وعلى رأسها الشيخ ناصر بن محمد آل ثاني نائب رئيس المجلس الاعلى لرعاية الشباب، والشيخ حمد بن سعيد آل ثاني وزير الاعلام والثقافة ورئيس نادي قطر، والشيخ محمد بن خليفة آل ثاني رئيس مجلس شرف نادي المد، ومطير مصر في قطر عصام الدين حواس، والشيخ محمد بن عبد آل ثاني أمين عام المجلس الاعلى لرعاية الشباب، والشيخ محمد بن حنك آل ثاني أمين عام اللجنة الاولمبية

البروا)، فهد حمس (الامارات حسن حواس)، عبد الزواق امراحم (امارات) محمد صوفي فهد المبارزة الحكم حسن الملا وعلمه حكما الملاعب عبد الله الفحطاني ومصور حعفر وكسل حلال السماعي الحكم لراسع

١٥ سنة حافلة

مبارك عنبر اصله علي هو من مولد ١٩٥١ في حي الدوخ قرب شارع برسان سدا من دولة الكرة في مدرسة عنبر من الحظف الامدانية ومع اعداده في الهي وانزل بعدها مع افراد أسرته إلى منطقة الرملة فاهد بمارس تلعب هناك وذلك مع فريق الضوء

كانت خطوته الرسمية الأولى في العام ١٩٦٩، حين انضم إلى نادي الصرونة ولعب لمدة اشهر في الموسم ٦٩ - ٧٠ وكان عنبر قد تقدم للعب في نادي المد الذي تأسس في العام نفسه ولكن اسمه ابرج ضمن فريق السحاب فرفض ذلك

وانسحب إلى الصرونة حاص لوى مبارزته الرسمية في دوري الشباب مع الصرونة ضد المد وهو لم يلعب في ذلك الموسم اكثر من ثلاث مباريات وشاء المدرب حسن حعمال ان يفتح بعبر الحقل لمشاركته ضمن الفريق الأول في الصرونة، وذلك في بطولة كأس الأمير وكانت المبارزة الأولى ضد المد اصبغ في مركز قلب الدفاع وحسب (صفر - ١) واستغل كثيرا من هذه الضمارة استطاع ان يساهم في إيصال فريقه الصرونة إلى الدوري الممتاز في نهاية الموسم ٧٠ - ٧١ وفي الموسم التالي لواصل فريقه إلى بطولة هذا الدوري، كما فاز بكأس سمو الأمير، واعتبر الصرونة من القوى الفرق لذلك

وبعد في العام ١٩٧٢ قرار بدمج الصرونة مع قطر تحت اسم الاستقلال فاردي لمصن الاستقلال ودار عن حناضه واوصفه إلى لقب البطولة في الدوري، كما اوصفه إلى مهاني بطولة كأس الأمير

وحسب المبارزة امام الاهل وخلال فترة الانفصالات في اعقاب موسم ٧٢ - ٧٣ ومع مبارك على كسوف سند ووقع في حلقا حين القدم على اسفوح على كسوف الاستقلال بعدما شعر بالاحراج فصدر قرار بضمه من اسفوح وحلف اسفوحه فعد للعب مع المد الذي وقع له في المرحه الأولى فحدث مسيرته الطويلة والحافلة بالانتصارات مع هذا النادي القوي الذي فاز بطولة الادبية الاسبوعية الثامنة كما فاز معه بالدوري سبع مرات خلال ١٥ موسما وفاز بكأس الأمير ست مرات محقق رقما قاسما في هاتين البطولتين واحفظ مكانه الطويل إلى الأبد بدأت مسيرته في بورت الخليج بكرة القدم منذ العام ١٩٧٢، في الدورة الثامنة في الرباط واحصل المسبب القطري في موسمها الرابع ثم شارك في الدورة لثالثة ١٩٧٤ في الكويت، ولعب المنتخب القطري إلى المركز الثالث وتشارك في الدورة الرابعة التي استضافها قطر في

ولكنه سيمود اليها كعرب بعد انتهاء دورة تارمسة مستقام في السعودية ● بلغ دخل المهرجان نحو نصف مليون ريال قطري، وذلك بدعم من المؤسسات والهيئات الوطنية والامنية الرياضية وقد حصل مبارك على كامل الدخل علما ان نادي المد تحصل بطله الفضة المهرجان ويذكر ان اللاعب تلقى هدايا كثيرة اسرها من بنك قطر والائتمنة العسكري وسادي الوكرة والتعاون وهدايا ألعاب القوى بالمد ومن سعيد السعد وعبد الحميد الحاج والأمير موف بن محمد والأمير عبدالله من سعد

فرقة مصر والسود مع الشيخ ناصر بن محمد وعبد الله السحاب





حلقه سبيل وسر رجب يشاهين على الكرة وعلامة يان بهم في حلقه الكرة

١٧ و... بقى مشارك فيها ايضا ضابط
جملت قطر المركز الثالث، ثم شارك في
دورة الخامسة في بغداد ١٩٧٩ وكان
مبارى القطري لكرة القدم قد شهد
بعض التحديدات في صفوفه، مما اثر على

اداءه المميز وشارك بعدها في البطولة
السابعة مع حمل الشيب واستطاع ان
يكون بارزا معهم وفي الدورة السابعة
١٩٨١ في مسقط كان شبح لاعبي المنتخب
القطري، فحق طريقه إلى المباراة النهائية

صد العراق وحسنت ضربات الجراء
الشرخيمية النجمة لصفحة العراق
فتسلم مبارك مع رسلاته المبدئية
الفنية وشارك في اخر دورة حلقة في
الدورة الثامنة في البحرين ممثلا رفا

لبنانيا في المشاركة بهذه الدورات إذ لم
تنت عنه سوى المشاركة في الدورة الاولى
فقط التي حرت ١٩٧٠ في البحرين
ومن امطاره ايسلطة إلى نوران

تقوا فيه مبارك منبر

● الشيخ قاصر بن محمد آل ثاني
كل مبارك لاعبا خلوقا وصاحب عطاء
متدفق في الملعب واصبح قدوة يحدى
به
● الشيخ محمد بن خالد آل ثاني
استطاع ان يكون القدوة للحيل
الطالع وقد اثارى ملاعبا مدانه الحيد
واجالاه العلية وقباده الحدة
● الشيخ محمد بن عبد آل ثاني
مرور مبارك كلاعب رياضي قد طوال
الفترة التي لعب خلالها مع السد او
المنتخب القطري، واعمر كاحمل لاعب
كروي في قطر لسنوات طويلة وحاء
ذلك كمنحة طبيعية لحلقه النخب

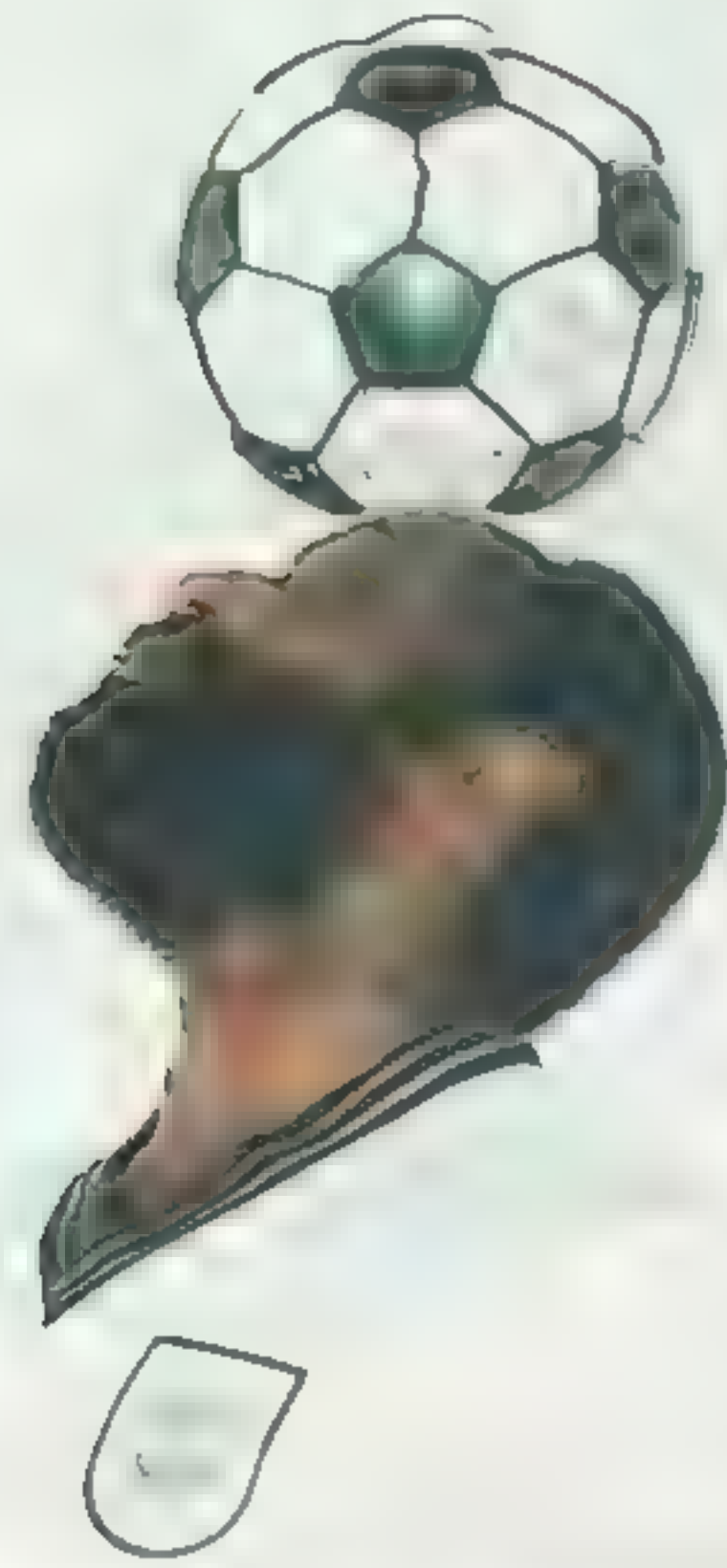
وادائه المميز
● عبدالله بن محمد العيلة بمبار
مبارك متكامل ايسلطة وهذا ما شهد
المناس إله، وهو ظل صاحب مثل علما
واجلاق رفعة واداء منقى وعطاء غير
محدود
● ناصر مبارك العلي عرفت مبارك
داخل الملعب وخارجه، فتمت فيه
الاحلاق الرائعة والفر السهل المجمع
وكان بحق القائد المحرك وصاحب
الحمة واعتقد ان مصافه سبيل
طويلا في الملاعب الفطرية
● سلطان بن خالد السويدي كل
صاحب الرقم القياسي في المشاركة
لسنوات الحثيثة وكل صاحب
الرقم القياسي بعدم حصوله على أي
ايدان، كما كل صاحب الرقم القياسي في

حب الجماهير واحترامهم له
● محمد بن همام العبدالله فتلون
الذين يشارون بمثل خبرته وهو يصنع
ساحلا ممتعا للاعبين كثر غيره
اضافة إلى تميزه بصفاته واحلاصه في
خدمة وطنه وبلديه -
● عبدالله الخال سيقدر ملاعبا هذا
اللاعب الفذ الذي كل مقدر على تحمل
المسؤولية على قاده المنتخب القطري
لحقو مع سنوات، كل خلالها البموجد
في العطاء
● عبد الرحمن بن محمد المعني
وحصد فيه الاساس صاحب الاحلاق
الرفعة والشباب الملمم متعلقه بيه
والعارف بواجباته وحقوقه
● حاكم سبيل شارك مع مبارك
منذ ١٩٧٧ في السد، وشرقي اللعب

بحث لسانته وكنت انسى ان تطول
فترة لسانته في الملاعب فحين معالجة
النه في هذه الاوبة التي تشهد صعود
محنة من الشائش والشيب، كما انما
معالجة لخبرته وادائه المميز
● الكاش محمد لطيف رئيس لجنة
بمنتخب مصر انه يحم الدول العروسة
وقد طقت منه شخصيا عدم ترك
محل كرة القدم، وان يخرط عنها حكم
او اداري او محارب، لان لسانته
سكون حسمرة كسيرة قلا لاله من حيرة
طويلة في الملاعب
● سعيد السد لربطتي علاقة
وطيدة بالاح مبارك وعرفه رجلا بكل
معنى الكلمة واسمراه في الملاعب هو
مفص كبح لأي يد يعمل فيه، كما
يمكن للمنتخبات الوطنية الاستفادة من
خبراته



بدره سبيل مع سبيل في كرة



مه اسد ونور سبيل



من لقاء منتخب مصر والسد في انجزل مبارك مصر



حارس سبيل بوسم امار سبيل كره مصرية

التي. كما كل له شرف ارتداء قميص
منتخب العرب وكذلك قميص منتخب
الخليج
وعر حالته الاجتماعية يذكر انه
في وزارة الشريعة واستعمل يمارس لعبة
المنجوع في اوقات الفراغ



الصداقة والسلام في لقاء العراق وايران

شكرًا لجهود
الرئيس
مبارك





حارس اوعدا بعد كرة كويتية

الكويتيون إلى إطفاء أيقاع اللعب وقد تمكن الفريق الاوغندي من السيطرة على وسط الملعب، مما أدى إلى ضياع خط الوسط الكويتي، وكانت التمريبات الكويتية تذهب إلى اللاعبين الاوغنديين فيما كانت الرقابة الضيقة مفروضة على قسم الهجوم صلاح الحساوي وسدر العمري

واستطاع الفريق الكويتي ان يتقدم بهدف سجله له يوسف سويد من ضربة جزاء مثالي في الدقيقة ٢٣ من الشوط الاول

واضطر المدرب اوتاسيلو إلى استدعاء الحساوي ويوسف سويد للاعبين حمد الصالح ووليد المريكي ورغم ذلك بقي الاوغنديون يسيطرون على مصريات اللعب في الشوط الثاني، فاستطاعوا في الدقيقة ٨ من الشوط الثاني العودة إلى منطقة الغراء الكويتية، وانضم لهم الحكم ضربة جزاء مثالي، لرحمها اللاعب فوميا رونالد هدفاً

وبعد هذا الهدف تراجع الفريق الاوغندي عن الهجمات بمساعدة خط الوسط والمدافعين الطهوريين واستطاع الدفاع الكويتي ان يثقل جميع الهجمات حتى ضربة المهدي وبعدة النتيجة قاتل المنتخب الكويتي إلى الدور النهائي

وايران بطلة المجموعة الثانية

● غينيا * العراق (١ - صفر)

- الشوط الاول (١ - صفر)
- الهدف: ابو بكر ديوارا
- الحكم: جواد علشور (الكويت)
- الادارات: طرد سعد قيس من العراق

استعنت المباراة بالسرعة وحظت بالغرض الفنية من الفريقين، واستطاع المنتخب العراقي ان يفرض أسلوبه من دون ان يترك مصاليته على التنازل، حين حرك الاوغنديون الكرة بسرعة، مثل



هدف كويتي في مرمى ليبيا

المباراة، لقد ظلمنا الحكم، رغم اننا لم نستعد كفاية بسبب ظروف ملاعبنا لهذا طلق لاعبونا خطة التسلل المضاعف، ولكن سبوه تقديراً للحكام أدى إلى خسارتنا.

● الكويت * اوغندا (١ - ١)

- الشوط الاول (١ - صفر)
- الهدف: يوسف سويد (الكويت)
- فوميا رونالد (اوغندا)
- الحكم: اوبير دويلي (ايرلندي)
- الادارات: نكاداسم (اوغندا)

لم يقدم المنتخب الكويتي العرض المطلوب منه في المباراة ضد اوغندا فهي حين حرك الاوغنديون الكرة بسرعة، مثل



معموز المجموعة بهدفين احمرين في الدقيقتين ١٦ و ٢٣ وسوجه العموم قدم المنتخب الكويتي العرض الجيد للجمهور لكن الذي تحقق في المدرجات

● اوغندا * ليبيا (٢ - صفر)

- الشوط الاول (٢ - صفر)
- الهدف: سوبوا غيروميس ماهد
- الحكم: صلاح كريم (العراق)
- الادارات: نكاداسم

بعد هزيمة ليبيا الساحقة أمام الكويت بمحسنة اهدف بفضل لا شيء سعى المنتخب الاوغندي إلى تحقيق الفوز على ليبيا كي يضمن لنفسه الانتقال إلى الدور الثاني من التصنيفات، لأن هذه المجموعة لا تضم سوى ثلاثة فرق

وبعد الدقيقة الأولى لعب المنتخب الليبي مدافِعاً، متعمداً على خطة التسلل، لكي يوفر للاعبيه الجهد الكافي للتمهيد قدر الاكبر في وجه اللاعبين الاوغنديين الذين يمتنعون بالانسلافة المقلية ولكن لم يوافق حساب الحقن على حساب الجهد بالمهمة إلى الليبيين الذين حرصوا في نهاية الشوط الاول مهرومين بذهبن مغاليل لا شيء، جاءه بواسطة سوبواغمو وملجرو موسسن، ووفد الدفاع الليبي مغرضاً للكرتين باعتبار انهما تسلس

وفي الشوط الثاني، انحصرت التصرّجات في وسط الملعب، وظفت المحاولات الفردية على الألعاب الجماعية حتى انتهت المباراة بفوز اوغندا بهدفين وهذا ما ضمن لها اللعب في دور الأربعة وحرج المنتخب الليبي من تصنيفات مجموعته الأولى بدون نقاط ولا اهدف وقال المدرب الليبي زين الهاشم على

الكويت بطلة المجموعة الأولى

● الكويت * لبنان (٥ - صفر)

- الشوط الاول (٢ - صفر)
- الاهداف: بدر الميمري (٢)، سبي واتل سميان، صلاح حياوي (٢)
- الحكم: كيم تلسون (الدايمرك)
- الادارات: صلاح الدساوي

بعد عرض الافتتاح الرائع جرت المباراة الأولى في نطاق مطولة الصداقة والسلام، بين منتخبتي الكويت وليبيا واسطرت عن فوز الكويت بمحسنة اهدف مغاليل لا شيء فكانت أول مغاليل من مصعب الفريق الكويتي في نطاق المجموعة الأولى

بعد الدقيقة الأولى لعب الكويتيون كرة سريعة بهدف استعراش لبقالة اللاعبين الليبيين الذين لم يقدروا استعدادهم جيداً بسبب ظروف ملاعبهم وحساء الهدف الاول في الدقيقة ١٤ بواسطة سدر العمري، الذي كان متواجداً قرب المرمى الليبي هداف السيطرة للكويتيين الذين اضفوا الهدف

الثاني في الدقيقة ٣٩ بواسطة يسلسل سعد الفسي، الذي حول كرة مرفوعة من ضربة ركنية براسه، وفشل فلاح الدفاع احمد فرحات وعصام قيسي في ابعاد الكرة قبل وصولها إليه وسجل الكويت الهدف الثالث قبل نهاية الشوط الاول ماربع دقائق بواسطة واتل سليمي، ومن ضربة راس إثر ضربة ركنية

ولعب الكويتيون وهم مرتاحون في الشوط الثاني بعدما صمدوا الخروج فاشترين ويعن صلاح الحساوي من

الفنية، رغم المطورة التي شكلها مرات ومات على مرمى الفريق الليبي ويدكر ان حارس المرمى الليبي فوزي كلفرا، انظر مرماه من اهدف عدة مطقة، ومثل المهاجمون العراقيون بالصداء مع الهجمات بسبب البطء في التسديد أو التلق في المرمى

اعتمد الفريق العراقي على فتح اللعب متحركه عن الاطراف، مع التمركز من الجملتين إلى قلب الهجوم احمد راضي الذي كان محطاً بأكثر من مدافع لثقل تحركه

وظهر الفريق الليبي بمستوى جيد واحتل لاعبوه بالنبالة الفنية العالية والمهارات الفردية الرفيعة ولجا الفريق إلى اعتماد خطة دفاعية محكمة منذ صفر البداية، وعلى بؤابر المدافعي لاعن من خط الوسط من دون التركيز على ض الهجمات، مستعدين في معن الاحيل من الكرات المرشدة وعاب الفريق عدم الرضا

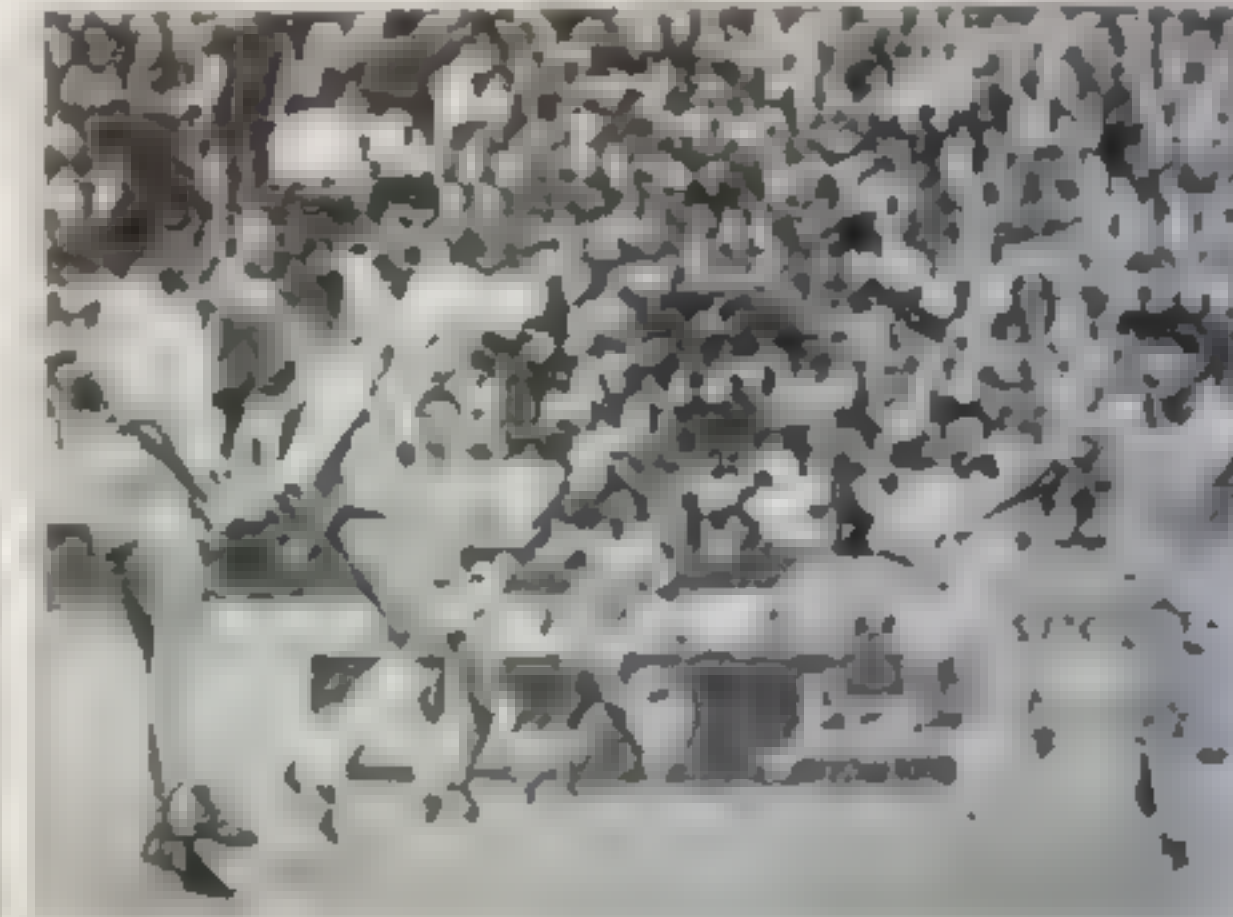
من الهجوم والضغط وحساء الهدف الوحيد لليبيين في الدقيقة الأولى من الوقت بدل الضائع من الشوط الاول حين اجسب الحكم خطاً على حارس المرمى العراقي لسيره مافره اكثر من ثلاث خطوات، استطاع ديوارا ان يحرر لاصفة

● ايران * اليمن (٢ - صفر)

- الشوط الاول (١ - صفر)
- الهدف: محمد مطوق (٢)
- الحكم: جوي كوك (البنمكا)
- الادارات: -

حاصل المنتخب الإيراني مباراة جيدة ضد اليمن، ولعب لحظة حذرة (١ - ٢ - ٢) وذلك للسيطرة على خط الوسط واستطاع من ثم ان يسيطر على وقائع

اللعب، وحرج يفتني المباراة لليمن اسلحا له صدر مجموعته وسر فيه لاعه مجيد مطفي، الذي اسهل سرعه ومواجهه العالية في مضاعفة المدافعي



من لقاء اليمن وفرن

المتمدين مطمعت مع موقعة، فحصل هدمي في الدقيقتين ٨ من الشوط الاول و١٦ من الشوط الثاني

وشن اليمنيون هجمات حادة ولكن لحارس الإيراني محمود رضا تعلق في صدها ليحافظ على مطاة شملكه واحداً لاعبا خط الدفاع الإيراني محمد مطوق وصرمي، المصري للكرات العنيفة واحداً عن مرمها في الوقت المتأخر

والخفيفة ان المنتخب اليمني قدم عرضاً شيقاً واستطاع ان يعاري مضاه في الشوط الثاني، من طريق مهارات معن لاعبه ولكن الخط لم يحالفهم في التسلل، علما ان شرف محفوظ ابفرد

تتمتاً بالمرمى الإيراني في الشوط الثاني واهدر فرصة عالية

● غينيا * ايران (١ - ١)

- الشوط الاول (صفر - صفر)
- الهدف: محيي مصري (ايران) وهدد اللاهي امجسون (غينيا)
- الحكم: عيسى الجساس (الكويت)
- الادارات: -

سعى الفريقان الإيراني والعمني للفوز بمطفي المباراة، فكانت الهجمات متعادلة بينهما وضغط الإيرانيون في الشوط الاول لاهراز هدف التقدم فخرجوا من منافسهم بواجهتهم بالحطة داهب

فعمرت المباراة بالفتاح والخدمة طوال الشوط الاول الذي لم يشهد اي هدف وأهمي بالتعادل السلمي بدون اهدف

وفي الشوط الثاني اتسعت الاتصاف بالمداخلة للوصول إلى الشباك من اطراف، وخاصة بعد نجاح الفريق الإيراني في تحقيق هدف في الدقيقة

الفنية من الشوط الثاني، من ضربة جزاء مثالي إثر عرقلة المهاجم الإيراني محمد اصصاري داخل منطقة الجزاء لعمية، صدى محيي مصري للكرة وادعها على يمين الحارس الليبي الذي قاد ان يصل إليها واستمرت محاولات الفريق الليبي بتحقيق التعادل ومنع الوقت طويلاً حتى ربح الساعة الأخير من المباراة، حين شن الهجوم الليبي طلبة سرعة اسطرت عن تحقيق هدف التعادل (١ - ١)، سجله عد اللاهي امجرو إثر كرة مرفوعة من ضربة جزاء لروند الحارس الإيراني في الخروج لها

● العراق * اليمن (٦ - ٢)

- الشوط الاول (صفر - صفر)
- الهدف: حمد عي (٢)، سبي واتل سميان، صلاح حياوي (٢)
- الحكم: كيم تلسون (الدايمرك)
- الادارات: صلاح الدساوي

شهدت المباراة نفوقاً عراقياً، ورغم ان العراق امهى الشوط الاول لمصلحة ضاعها لاعبوه لاقتحامهم على حطة مضي بالتقدم من وسط الميدان، والتمركز إلى احمد راضي الذي سجل هدفاً في الشوط الاول

وتصبرت الحطة العراقية في تطعم الهجمات في الشوط الثاني، وصارت الهجمات عند الحنايين، مما اتاح لراضي فرصة للتحرر بدون رقابة مشددة عليه فحصل العراقيون خمسة اهداف لمحرخوا مرصداً كبير من الاصابات

حساء اهدف الاول للعراق في الدقيقة ٢٥ من الشوط الاول بواسطة راضي واستطاع المنتخب اليمني ان يحقق التعادل (١ - ١) في الدقيقة ٦ من الشوط الثاني، مما جعل لاعبي الفريق العراقي يبهون هبة الرجل الواحد فاستطاع لعت حصي ان يسجل هدفين في الدقيقتين ١٣ والحادية والعشرة ثم تبعه راضي ليسجل هدفاً ثانياً له في الدقيقة ١٣، ونجح سبي كاسم في تحقيق الهدف الخامس في الدقيقة ١٨، وقبل ان يسجل يسلسل فاصل هدف العراق السادس في الدقيقة ٢٣ حقق محمد حسن الهدف الثاني لليمن وبذلك تعرض اليمن لافى خسارة في هذه المطولة



نظام العراق وايران انتهى وبدا اللعب

● اليوم × غمينا (١ - صفر)

لشوط الأول (صفر - صفر)
بعد محمد حسن
الحكم حسن الموسى (الكويت)
الادارة -

تفوق المنتخب اليمني على نفسه واستطاع انقاذ زحف غمينا نحو راس قائمة المجموعة الثانية وجاء عرض المنتخب اليمني جيداً. كالتنبؤة التي حلفها بقره بهدف واحد مقابل لا شيء وعلى هذا الفور هو الاول للمم واجر اول بطيخين في حصة وكانت هذه اول حصة وقم فيها المنتخب اليمني الذي كان بطيخ في افة المجموعة

لعب المنتخب اليمني بصفة كبيرة بالبنس وتناقل لاعوه الكرة مقدمين لحسن اية عية بالانارة. وبحسوا في لحم سرعة اللاعبين اليمنيين. وبالوا بشجع الجمهور طوال المباراة

سقط المنتخب اليمني بكرة مفرقة انداية وكل يترك اللاعبين ان يوفهم بابع من اترامهم العصي. وسر سهم السارة وشرف محفوظ ومحمد حسن وجاء الهدف الوحيد في المباراة في الدققة ٣١ من الشوط الثاني إثر هجمة مسقة وصلت الكرة في مهابها إلى محمد حسن الذي حضرها واطلقها بقوة عجز الحارس اليمني عن صدتها رغم اوعانته لتوصول إليها. ولكنها عابقت الشباك وعلى هذا الفور رانغا للمنتخب اليمني. ومن جهة ثانية كانت له الاثر السلبية على المنتخب اليمني الذي كان مرشحاً للفوز بلف بطولة كرة القدم

● العراق × ايران (صفر - صفر)

الشوط الاول (صفر - صفر)

● اليوم × غمينا (١ - صفر)

لشوط الأول (صفر - صفر)
بعد محمد حسن
الحكم حسن الموسى (الكويت)
الادارة -

تفوق المنتخب اليمني على نفسه واستطاع انقاذ زحف غمينا نحو راس قائمة المجموعة الثانية وجاء عرض المنتخب اليمني جيداً. كالتنبؤة التي حلفها بقره بهدف واحد مقابل لا شيء وعلى هذا الفور هو الاول للمم واجر اول بطيخين في حصة وكانت هذه اول حصة وقم فيها المنتخب اليمني الذي كان بطيخ في افة المجموعة

سقط المنتخب اليمني بكرة مفرقة انداية وكل يترك اللاعبين ان يوفهم بابع من اترامهم العصي. وسر سهم السارة وشرف محفوظ ومحمد حسن وجاء الهدف الوحيد في المباراة في الدققة ٣١ من الشوط الثاني إثر هجمة مسقة وصلت الكرة في مهابها إلى محمد حسن الذي حضرها واطلقها بقوة عجز الحارس اليمني عن صدتها رغم اوعانته لتوصول إليها. ولكنها عابقت الشباك وعلى هذا الفور رانغا للمنتخب اليمني. ومن جهة ثانية كانت له الاثر السلبية على المنتخب اليمني الذي كان مرشحاً للفوز بلف بطولة كرة القدم

● العراق × ايران (صفر - صفر)

الشوط الاول (صفر - صفر)

● العراق × الكويت (٢ - ١)

الشوط الاول (١ - صفر) لصفحة

استمرت التحركات العراقية بالسرعة والحمق الحظوظ الدفاعية. ولكن الخط لم يحالف العراقيين في التسجيل إلا في الدققة ٢٦ من الشوط الاول

واستمر التفوق العراقي خلال ربع الساعة الأولى من الشوط الثاني. فتحسن أداء منتخب الكويتي بسمياً وجيح حمد الصالح في تسجيل هدف التعادل (١ - ١) وهذا الهدف نشر الدرع في قلوب العراقيين. فارتدوا لدعم خط دفاعهم ولكن ذلك لم يدفع الكويتيين لاعادة خطة الانتشار في اللعب فبكر العراقيون للعودة إلى شى الهجمات الحاصفة التي لم تخط أي ثمرة. حتى الدققة الأخيرة حيث تمكن احمد راضي من تسجيل هدف الفوز عندما كفى الحكم بقم مطلق صفره المهمة

● اوغندا × ايران (٧ - ٦)

بصرينات الحراء الترجيحية بعد التعادل (٦ - ٢)

الحكم كيم بلسور (الانجول)
الادارات شيرج بيسي ومحمي مصري من ايران

تأهل المنتخب الاوغندي إلى المباراة النهائية لقاء العراق عقب فوزه على ايران بصرينات الحراء الترجيحية (٧ - ٦) بعدما تعادل الفريق في الشوطي الأصلي والإضافي (٦ - ٦)

وقد لعب الايرانيون مثلاً الفاصل من سلسلهم خلال الشوط الاول واعتمد هؤلاء على التقدم من الضلعين وارسل الكرات العريضة وانجرت اعداها هدفا في الدققة ٢٦ بواسطة محمد اصطري وهذا الهدف جعل الايرانيين يتراجعون للضخامة على تقدمهم فكان ان شجع الاوغنديون وشعوا بعض الهجمات قاساً لادائه ولعمه كمجموعة



فندا المم وايران

وسحب احد فخر المغان ١ - ١ عر
طريق هاسور سور سراسه وسند
الاسمور مره حدمه من دور - موي
رب و تعديل الساحة

وتحسن أداء الفريق الاوغندي في الشوط الثاني بفصل الدققة الصالحة للاعبه هما احمد الايرانيون على شى الهجمات المرتدة ومع ذلك بقيت النتيجة (١ - ١). مما حثم اجراء شوطي اضافي

وفي الدققة الأولى من الشوط الإضافي الثاني نجح الاوغندي زور فوسا في تسجيل هدف اخر لفرقه. الذي ارتد للطاق مما فتح في الفصل امام الفريق الايراني للضغط على مرمى منافسه وفتح في هر شمسكه بواسطة شالوج سني مسلاً هدف التعادل (٦ - ٦) و الدققة ١١ من هذا الشوط الاخر

وبالاعتماد على صرمات الحراء الترجيحية لمحدد الفريق الفائز للناهل في المباراة النهائية جاءت النتيجة بصفحه اوغندا (٧ - ٦) حيث سجل لاوغندا كل من سلطمان قابو وزور فوسا ومجاد موسيس وصموئيل كاسونغو وسيفي بوزر وويليام كيمنا وحيوتري فاسيني فمما سجل لاسران كل من محمدا مصري ومحمد اصطري وعلي اصطري ومحمد مطوق وشالوج بيسي وسبور فيالاران واصاح هواند وارسه الركلة السابعة

● الكويت × ايران (١ - صفر)

الحكم كيم بلسور (الانجول)
الادارات شيرج بيسي ومحمي مصري من ايران

تأهل المنتخب الاوغندي إلى المباراة النهائية لقاء العراق عقب فوزه على ايران بصرينات الحراء الترجيحية (٧ - ٦) بعدما تعادل الفريق في الشوطي الأصلي والإضافي (٦ - ٦)

وقد لعب الايرانيون مثلاً الفاصل من سلسلهم خلال الشوط الاول واعتمد هؤلاء على التقدم من الضلعين وارسل الكرات العريضة وانجرت اعداها هدفا في الدققة ٢٦ بواسطة محمد اصطري وهذا الهدف جعل الايرانيين يتراجعون للضخامة على تقدمهم فكان ان شجع الاوغنديون وشعوا بعض الهجمات قاساً لادائه ولعمه كمجموعة



مهم سعد وكريم علاوي قبل لقاء الكويت والعراق

العراق الفني الكويت في نصف النهائي

الحراء الترجيحية بعد انتهاء الشوطي الأصلي والإضافي بهدف واحد لكل منهما علماً ان الشوط الاول انتهى بمقدم لاوغندا بهدف واحد مقابل لا شيء

جاء الهدف الاول في المباراة مفاجئاً للعراقيين وذلك بهجمة مسقة للفريق الاوغندي وفتح مد فعه المخدم هاسور مول. بسنددة قوية بعدد. عابقت الشباك العراقية وسط دخول الحراس بعد هاسر

وهو العراقيون لمعدل الساحة فوصلوا إلى تحقيق هدف التعادل في الدققة ٣١ من الشوط الثاني بواسطة

ومضى الخول إلى المنتخب الكويتي كان مطلع في الوصول إلى المركز الاول. كور المبريات جرت على أرضه ومن جمهوره عر ان الخط لم يحالفه بسبب عروصه لتي بدأت قوية ثم احدث في المراح

● العراق × اوغندا (٥ - ٤)

بصرينات الحراء الترجيحية بعد التعادل (١ - ١)

الشوط الاول (١ - صفر) بعد اوعد

الهداف هاسور بون (اوغندا) واحمد راضي (العراق)
الحكم فريدي فينور (سوسرا)
الادارات غيمبي جوفري واولورا روبرت من اوغندا

تزوج المنتخب العراقي مطلعاً لمطولة لصداقة والسلام الأولى حيث فاز على منافسه الفريق الاوغندي بصرينات

الحراء الترجيحية بعد انتهاء الشوطي الأصلي والإضافي بهدف واحد لكل منهما علماً ان الشوط الاول انتهى بمقدم لاوغندا بهدف واحد مقابل لا شيء

جاء الهدف الاول في المباراة مفاجئاً للعراقيين وذلك بهجمة مسقة للفريق الاوغندي وفتح مد فعه المخدم هاسور مول. بسنددة قوية بعدد. عابقت الشباك العراقية وسط دخول الحراس بعد هاسر

وهو العراقيون لمعدل الساحة فوصلوا إلى تحقيق هدف التعادل في الدققة ٣١ من الشوط الثاني بواسطة

● العراق × اوغندا (٥ - ٤)

بصرينات الحراء الترجيحية بعد التعادل (١ - ١)

الشوط الاول (١ - صفر) بعد اوعد

الهداف هاسور بون (اوغندا) واحمد راضي (العراق)
الحكم فريدي فينور (سوسرا)
الادارات غيمبي جوفري واولورا روبرت من اوغندا

تزوج المنتخب العراقي مطلعاً لمطولة لصداقة والسلام الأولى حيث فاز على منافسه الفريق الاوغندي بصرينات

الشيخ فهد الأحمد

يهدو ومنحلا انه مخور نسبه
 ينجحه له لستع
 وهذ، كل الفصح هذ الاعدد القفوه
 والكل نكل الفصح في البطولة ومن هذ
 الفصح الفصح لآخر تجمع رخصي

اسلامي وقامت الكورث والضح هذ
 الاحمد بالذات على مسوي المصدي
 وعز فر المسولة فكل جناح المطوية
 سفوح الطير ماصراف عزوي المطوية
 سماريتي رضى اللهه الاوشه

بالمراب هذا اليوم. ولقدّم الوفد
القمياني للشيخ قهد هدية تذكارية
مخلوطة من الآرز شعر لامليل والمووم،
من القوامت محطت بهما علما الطليين

● اعلى عبدالله محمل وزير
الشباب السيفي علي النقاء الذي
صعد الى الشيخ شهد الاحمد ان
السيفي متورط في قضية استضافة
مطولة الصداقة والسلام للكتاب
التيمة لان السيفي سيكشف
مؤتمر القمة الاسلامي المقبل

● بلغ عدد الاهداف في نهاية
مسابقات الدور الاول ٢٣ هدفا واحمل

[illegible]

رضى الخلفاء قبل هذه الحفريات ومثل كلا
 من شاهدي التبريد صحة من المصنف
 التبريد وقد ظل مهبطا مضمنا من عادي
 وحدهم لا
 ويحدد تاريخ تعليمه بعد فريجو
 لفره ومار وخدمه بعد دونه
 نفسه لم يخصص حلالها من شاديه
 المصنف بما دونه وامتثال فكر
 اهلهم من ظهور التبريد للتخفيف قد
 احدث اذى وقد عوقبه في الوصول
 الى صلاته وقد الحفريات امداف ظهور
 التبريد ودهانهم في التبريد
 مسنده نسخ قد
 وحال من اصحابه في عده
 بعد منها بطونه بعد التبريد قد
 عز بها، لفره ومار فكل كتاب

كما يعطون أكثر من ثلاث خطوات
معهم أصالة الكرة داخل منطقة الحراء
كما بعد الوقت أكثر من الوقت الضائع
فعلاً وهذا لا يشكك بكفاءة العقاب
الفرعوني الأحرار

● تركز صحيفة «القبس» في أعمال
الأهداف التي سجلت في بطولة
الصدالة والسلام كانت الأمانة هدف
صلاح الحساوي (القبس) في مصر
نمى هدف أبو بكر نورا (الحسين)
مصر العراق في مصر القوة في
السياسة وهدف الصبر (عبدالله)



وقرة السلة على اتحاد كرة القدم والمنت
لاحوار منهم اكها على في عهد المطولة
وانتد الشيخ عهد ان المراسية التي
وضعها اتحاد كرة القدم للدورة كعددا
كثيرة في البداية على شكل مطولة ل
القدم فقط بقيت هي ذاتها المصممة
لدورة كلها ولم تتجاوز الحدود ومصممة
لفد دهر
وكتبت وفود ٤١ دولة إسلامية
اجتمعوا خلال المطولة وشهدت تتشكل
نحوه المبنية على استمرار المطولة
برئاسة الشيخ عهد لأحمد وسبب
اللجنة الدولية لألعاب الصداقة والسلام
وغيره - تكوّن الكونيت مقرها الدائم
والشيخ شيخ عهد - مطولة حصلت
على الاعتراف الدولي بها

فيس. في الوقت الصانع من المرأة ضد
عصما

● على طريقا لصبي وغيمبا
الوحيدين الذين لم يحصلوا على
الإعدادات، كما ان ثلاث معاربات
حزنت مفعلة من الإعدادات، هي
الكوسيت - ليمس، وإيرل - ليمس
وإيرل - عصما

● قال محمد العراقي احمد راضي لبق
اهداف البطولة برصيد خمسة اهداف
سجلها في مرعى الكويت (٢) وفي مرعى
البحر (٢) وفي مرعى اوغندا (١)

وَمِنْ الْحَارِسِ الْغَيْبِيِّ كَامِلًا لِقَب
الْمُضَلِّ حَارِسًا، وَالْمُغْرِبِيَّ الْإِبْرَاسِيَّ لِقَب
الْمُضَلِّ الْمُضَلِّ

● أصدر مجلس إدارة نادي كاتمة الرياضي ميمبا، أعلى فيه تسعة اسند السري باسم «اسند الصداقة والسلام»، علما ان ممارسات بطولة الصداقة والسلام لكرة القدم اجعت عل اسند كاتمة

● بعد اغتيال سروي في اللحظة
الاحيرة القصر عبد الفرق المشاركة في
قرة القدم على سمعة فرق

الشيخ محمد احمد مهدي احمد راضي

A black and white photograph showing a group of approximately eight men standing in front of a building with a dark, arched entrance. The men are dressed in traditional Arab attire, including white thobes and ghutras. Some are wearing headbands (agal) with tassels. The man in the center foreground is wearing a white thobe and a ghutra with a dark headband. The building behind them has a dark, arched doorway and a light-colored wall. The overall tone is formal and historical.

١٠٠

Match - No 78 - 79 December 1987 - January 1988 Page 3

Watch - No. 28 29 December 1989 - January 1990 Page 36

□ مائت - العدد ٧٨ - ٧٩ كانون الأول (ديسمبر) ١٩٨٩ كانون الثاني (يناير) ١٩٩٠ صفحة ٣٦

لكل من آسيا وأفريقيا في المونديال



مجلس إلى المجلس والشيخ فهد والشيخ فهد

حواف هافيلاج رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم كل واحد من ثلاثة رؤساء لأممات دولية، عصر البطولة. وقام خلالها ببعض المشاورات. وعقد مؤتمرا صحافيا أسبوعيا تشكر الكويت والشيخ فهد الأحمد له عونه لحضور البطولة وسوء يانفيل الإشارات إلى مؤتمري استجابة. وقال أن هذا دليل على تطور الكرة الخليجية التي شهدت في السابق وصول الكويت والعراق إلى كأس العالم كما هو هافيلاج بمسوى الفريق القطري وقال أن ركلة جراء صائبة حرمته من التأهل

وردا على سؤال حول مساعدة الاتحاد الدولي لكرة القدم على الصداقة والسلام في صينها الأولى والتي كانت مفضرة على مسابقة كرة القدم قبل هافيلاج الصفاء، يجزم أي طلب تقدم منه الإشارات الإيجابية، والشيخ فهد الأحمد صديق قريب وأخ ل. وأخبره كثيرا وهو طلب مني أن يعلم بطولة لكرة القدم بمشاركة 36 دولة، ولكن وحسن فاسور الصفاء هذا أمر غير جائز وقد اقترحت عليه أن يعلم بطولة يمثل هذا العدد شرط أن يكون للنتائج في هذه البطولة. وحسب أنقى على الفصح الصريح الذي سجدت عند الدول في البطولات غير الرسمية بلعني دول. وأؤكد أنني لست ضد تنظيم هذه البطولة مصنفها

عدد فرق الكرة في الأولمبياد



سباق يحد بزيادة فريق

جون ابوليمو ساماراش رئيس اللجنة الأولمبية الدولية عصر البطولة صبح 18 عضوا من اللجنة الأولمبية الدولية وكانت له مشاورات عدة في البطولة ومنها المؤتمر الصحافي الثالث. الذي عقده في المركز الصحافي وال شيخه الشيخ فهد الأحمد وقال خلاله بدعم مثل هذه البطولة من مساهمة كل قوة وسبحة كل قوة وسبحة في المؤتمر الأولمبي المقبل أسس المرشد من الدعم لهذه البطولات لأنها تفتح سبحة في الفرصة لبعض الدول للمشاركة لأن نظم التصفية لا تسمح لهذه الدول اللعب في الأوار النهائية للبطولات الكبرى

سوال رئيس المحرر سجد عرس في إمكانية زيادة عدد فرق مسابقة كرة القدم في الأولمبياد من 16 إلى 24 فريقا كما طالب بذلك رئيس الصفاء هافيلاج قال ساماراش هذا شيء جديد يطرح الآن أيضا لعملة مسابقة أخرى يشارك في كل منها 12 فريقا وأرى أنه 16 فريقا لكرة القدم يستطيع تنظيم مسابقة جيدة ولا يمكن أن يوسع أكثر في عدد اللاعبين المشاركين في الأولمبياد والذي وصل إلى 15 ألف لاعب ولاعبة وهذا العدد الحالي يشكل عبئا ضخما على الدول المنظمة فبعد إذا رما العدد

ترتيب المجموعة الأولى

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
الكويت	٢	١	-	-	٦	١	٣
الأردن	٢	٢	-	-	٣	١	٣
سوريا	٢	-	-	٢	٧	-	-

ترتيب المجموعة الثانية

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
البحرين	٣	١	-	-	٢	١	٣
العراق	٣	٢	-	-	١	٣	٤
عمان	٣	١	-	١	٢	٢	٣
البحرين	٣	-	-	٣	٨	٢	-

كأس الخليج العاشرة



السبح صال سجاد وحمد عبد - صبح فهد الأحمد

صبحي أصبح دولة الكويت حفل صبح دور لطلح العيشة. التي صبحا في العشرين من شباط (فبراير) 1990 والتي ستعقد في الكويت في إطار احتفالها بالعيد الوطني وذلك جميعا على الشيخ فهد الأحمد الصباح رئيس اللجنة العليا المنظمة وكبار المؤسسين فهد الصباح لموره كأس الخليج العاشرة. عقد في الكويت برئاسة الشيخ طلال خالد الأحمد الصباح نائب رئيس اتحاد الكرة الكويتي وحضور ممثلين الإشارات المنظمة السبعة المشاركة في هذه البطولة العاشرة لكرة القدم هم سلطان عيسى السعودي (الإمارات) وعبد العزيز الحس (البحرين) وعبد الرحمن الدهم (عمان) والداود (السعودية) وأحمد عيسى (العراق) وعبد الرزاق وقبس العصور (سلطنة عمان) ومحمد مبارك العلي (قطر) والشيخ أحمد السواف وأحمد تقي (الكويت)

وتحت مظلة الفرقة لوضع برنامج المباريات فبدأ على النحو الآتي

٢٠ - شباط (فبراير) حفل الافتتاح

٢١ - مع البحرين * الكويت

٢٢ - مع عمان * الإمارات

٢٣ - مع قطر * البحرين

٢٤ - مع الكويت * عمان

٢٥ - الإمارات * السعودية

٢٦ - مع البحرين * العراق

٢٧ - مع عمان * السعودية

٢٨ - قطر * الإمارات

٢٩ - مع العراق * الكويت

١ - آذار (مارس) السعودية * قطر

٢ - مع الإمارات * العراق

١ - مع عمان * قطر

٢ - مع البحرين * قطر

٣ - مع قطر * البحرين

٤ - مع قطر * البحرين

٥ - مع قطر * البحرين

٦ - مع قطر * البحرين

٧ - مع قطر * البحرين

٨ - مع قطر * البحرين

٩ - مع قطر * البحرين

١٠ - مع قطر * البحرين

١١ - مع قطر * البحرين

١٢ - مع قطر * البحرين

١٣ - مع قطر * البحرين

١٤ - مع قطر * البحرين

١٥ - مع قطر * البحرين

١٦ - مع قطر * البحرين

١٧ - مع قطر * البحرين

١٨ - مع قطر * البحرين

١٩ - مع قطر * البحرين

٢٠ - مع قطر * البحرين

٢١ - مع قطر * البحرين

٢٢ - مع قطر * البحرين

٢٣ - مع قطر * البحرين

٢٤ - مع قطر * البحرين

٢٥ - مع قطر * البحرين

٢٦ - مع قطر * البحرين

٢٧ - مع قطر * البحرين

٢٨ - مع قطر * البحرين

٢٩ - مع قطر * البحرين

٣٠ - مع قطر * البحرين

٣١ - مع قطر * البحرين

٣٢ - مع قطر * البحرين

٣٣ - مع قطر * البحرين

٣٤ - مع قطر * البحرين

٣٥ - مع قطر * البحرين

٣٦ - مع قطر * البحرين

٣٧ - مع قطر * البحرين

٣٨ - مع قطر * البحرين

٣٩ - مع قطر * البحرين

٤٠ - مع قطر * البحرين

٤١ - مع قطر * البحرين

٤٢ - مع قطر * البحرين

٤٣ - مع قطر * البحرين

٤٤ - مع قطر * البحرين

٤٥ - مع قطر * البحرين

٤٦ - مع قطر * البحرين

٤٧ - مع قطر * البحرين

٤٨ - مع قطر * البحرين

٤٩ - مع قطر * البحرين

٥٠ - مع قطر * البحرين

٥١ - مع قطر * البحرين

٥٢ - مع قطر * البحرين

٥٣ - مع قطر * البحرين

٥٤ - مع قطر * البحرين

٥٥ - مع قطر * البحرين

٥٦ - مع قطر * البحرين

٥٧ - مع قطر * البحرين

٥٨ - مع قطر * البحرين

٥٩ - مع قطر * البحرين

٦٠ - مع قطر * البحرين

٦١ - مع قطر * البحرين

٦٢ - مع قطر * البحرين

٦٣ - مع قطر * البحرين

٦٤ - مع قطر * البحرين

٦٥ - مع قطر * البحرين

٦٦ - مع قطر * البحرين

٦٧ - مع قطر * البحرين

٦٨ - مع قطر * البحرين

٦٩ - مع قطر * البحرين

٧٠ - مع قطر * البحرين

٧١ - مع قطر * البحرين

٧٢ - مع قطر * البحرين

٧٣ - مع قطر * البحرين

٧٤ - مع قطر * البحرين

٧٥ - مع قطر * البحرين

٧٦ - مع قطر * البحرين

٧٧ - مع قطر * البحرين

٧٨ - مع قطر * البحرين

٧٩ - مع قطر * البحرين

٨٠ - مع قطر * البحرين

٨١ - مع قطر * البحرين

٨٢ - مع قطر * البحرين

٨٣ - مع قطر * البحرين

٨٤ - مع قطر * البحرين

٨٥ - مع قطر * البحرين

٨٦ - مع قطر * البحرين

٨٧ - مع قطر * البحرين

٨٨ - مع قطر * البحرين

٨٩ - مع قطر * البحرين

٩٠ - مع قطر * البحرين

٩١ - مع قطر * البحرين

٩٢ - مع قطر * البحرين

٩٣ - مع قطر * البحرين

٩٤ - مع قطر * البحرين

٩٥ - مع قطر * البحرين

٩٦ - مع قطر * البحرين

٩٧ - مع قطر * البحرين

٩٨ - مع قطر * البحرين

٩٩ - مع قطر * البحرين

١٠٠ - مع قطر * البحرين

اعتزل بعد ١٠ سنوات



عبدالله السوي في مجلس العرس

مجدها الذهبي في سنوات السبعينات ومدارة الشبكات. فالدخول المفكر لهذا اللاعب ضمن المنتخب الكويتي لكرة القدم ولم يكن يتجاوز حجمها السبعة عشرة من عمره. مما له الفرصة لكي يفرش نفسه بسرعة كواحد من أبرز فرسان الكرة الكويتية

وفي بطولة سريفة إلى السجل الذي حطه عبدالله السوي وراءه بعد أنه ترك المباريات ضحية تلقى مسجعه كلاعب كبير فهو لعب سبعين مباراة دولية وشارك في أكثر من أربع عشرة بطولة دولية وأسيوية وغربية. كما أن تصنيف بطولات كأس العالم والبطولات الأولمبية لم تنحله على الإطلاق وقد حصد من جميع هذه البطولات القاسم عددة. منها بطولة كأس الأمم الآسيوية لمصالح الكويت أول فريق آسيوي عرس يفر في هذه القاس. كما أنهم في وصول الكويت إلى المركز الثاني في الدورة الآسيوية الخمسة التي أقيمت في الهند، كما أنهم في فوز الكويت بطولة كأس الخليج الثانية وبطونمي الصفاء العسكرية الثلاثين والواحدة والثلاثين

أما إنجازاته مع النادي فكانت فورة بطولة أندية مجلس التعاون الخليجي الأولى وبطولة الدوري خمس مرات وبطولة القاس مرتين

كما لعب مع المنتخب الكويتي منذ العام 1978، ومع المنتخب العسكري والمنتخب الأولمبي. فوصل إلى نهائيات أولمبية موسكو العام 1980 وكانت الكويت أول دولة آسيوية يحقق هذا الإنجاز كما وصل إلى نهائيات مونديال اسبانيا العام 1982. وبفضله حققت الكويت أول فوز على العراق في طعنه وأمام جمهوره، وجهوده أيضا حققت الكويت أول فوز على سورية

بعد عشر سنوات إصفاها في الملاعب الحراء مدافعا عن ألوان النادي العربي والمنتخب الكويتي قرر اللاعب عبدالله السوي الخلف بالمدفعجي وحسب حد لمسيرته الكويتية فاعتزل عزاله في السابع عشر من شهر تشرين الثاني (نوفمبر) الماضي في المباراة لاهبسة الدوري الكويتي موسم 1989 - 1990 التي خاضها العربي ضد القادسية وفر عليه هدف واحد لمثل لا شيء

يعتبر انسحاب السوي عن مسرح الأحداث الكويتية، في هذا الوقت كعداء، حسارة حسمة للكرة الكويتية، التي هي بأبس الحاجة إليه في الوقت الحاضر، خصوصا وأن الكويت ستستضيف بطولة كأس الخليج العاشرة في شهر شباط (فبراير) القادم ضيفا إلى احتفاله بلقبه القديمة العالمية وقوة تسديده أنه الهائلة، رغم بلوغه التاسعة والعشرين من عمره فإن الكرة الكويتية ستعتمد على حاضره هذه المباريات، الروح الرياضية العالية والأخلاق الحميدة والمستوى السرافي والإداء الشاكت وهي العواطف الرئيسية المطلوبة التي سجد شخصية هذا اللاعب الذي، الذي استطاع أن يكسب حب الجماهير الكويتية على مختلف مشاربها وأنصارها بالأسسوات العشر التي خدم فيها الملوكي كرة سلافة، كانت زاهرة بالمضحية والعطاء، وهو الذي لم يباخر يوما عن ثأرة وأخيه محسن استعداداته الفنية والحلقية

لقد ترك عبدالله السوي بصمته على سائر الكرة الكويتية فكان إحدى الحفلات الأساسية في سطحة الحفلات الدولية من اللاعبين الأفاضل الذين احبهم الكويت والذين صنعوا لها

أما الحواضر الضخمة فقد توارعت على
يومياتهم، وأورس، وروكا، وشعاني
لم تعد الدرجة الثالثة هي الحواضر
التي قدمها، المخرجين صومريهغو، فغار
مكتولا فرمى بالحقارة الأوروبية

A black and white photograph of a man with a beard and mustache, wearing a light-colored shirt, standing in front of a decorative railing. The image is somewhat blurry and has a vintage feel.

خلال إحدى جولاته التي قادته إلى
ريو. أسر فيرمانو رئيس نادي باغوني
أن جوريه مورامس وكيل أعمال
محمد الميرابي، يمينه اسمه على

A black and white photograph of a large group of men, likely a sports team, posing in two rows. The front row is kneeling or sitting, and the back row is standing. They are wearing light-colored shirts and dark trousers.

بمضي مائة سنة لا يزال يحضر
 في حفلاته مسجونه في عصفوف الركبة
 فمما يكملون حمارك في حفلة
 معه احريم في بلاد على شرف
 من الاكل في الوقت الصليبي يوم

لاعبة تفرغ لخدمة المنتخب طاري مزاد
سديها ثلاث دقائق واستغرق تصوير
المبار فيها يوما كاملا حيث حالت
انكسار على شرعي الزمالك والمهندس
وقد اخرج هذا الفيلم الضمير شكوي
او كعبرة

بعدما سارت حملته الخمد بحم
و الزمالت في كفة القدم في مرامج
ربوبية وباضه ومعلوماقية عدة
ث ظفر في مرامج ١٠٠/ الذي نطقه
وي إرامح. ورامج المعلومت
بامه الذي بظنه طارق حبيب، فلد
منذ الفرة تصوير فلم قصير

ميلانو مستمر في الدفاع عن لقبه

تمت مفاوضات الاتحاد الأوروبي لكرة القدم في طولة الكؤوس الأوروبية لكرة القدم لوسد ١٩٨٩ - ١٩٩٠. بحدث ومفحات كثيرة لم يقع جميع الاجماعات لمي اتحادها الاتحاد الأوروبي لمج حصونها

فيالديج الذي كان قد اتخذه هذا الاتحاد منذ سنوات عدة والقبلي بوضع الندية القوية في صراكر رؤوس مجموعات في مع المواجهات مع هذه الندية في وقت مبكر من البطولة كما جعل تمكنا في الدور الثاني حيث جمعت الفرعة ما بين ريال مدريد الإسباني وميلانو الإيطالي، و يدهور اليهودي وسموا بوجارست الروماني وذلك في بطولة كأس أوروبا وفي مسابقة كأس الكؤوس التي كل من شرطتوة الإسباني بنظيره اندرلخت انشطتي وسندوريا الإيطالي بدوريموند الألماني



سليمير (الرقم ٩) ومافيري في لقاء ريال مدريد وميلانو

وله جرك هذا الموضوع رؤساء الندية الكبيرة، وفي مقدم هؤلاء سريلسكوسى رئيس نادي ميلانو الذي صارع في مقدم الصراخ على من اجل مصلحة هذا الموضوع وقد نص الصراخ سريلسكوسى على ان يلعب فرق مسابقة كأس الاتحاد ال اربع مجموعات على ان يلعب كل مجموعة ثمانية فرق ويوضع على راس كل مجموعة رؤساء مجموعات، على ان تجري فرعة من الفرق الأخرى لكي يحدد على صوتها المجموعة التي ستشارك فيها

وبعد الانتهاء من ترتيب المجموعات تلعب فرقها في ما بينها بطريقة الدهاب والانساف، ثم يعلق الأول والثاني من كل مجموعة إلى الدور التالي على ان تلعب مباريات هذا الدور بطريقة الدهاب، كما يحدث في مباريات كأس العالم، وأما سريلسكوسى ان يوجه اقتراحه في الغرب فرصة ممكنة، علما ان الاتحاد الأوروبي وعد بدراسة هذه الاقتراحات في الغرب فرصة ممكنة على ان يحدد قرارا بهذا الشأن ويعرضه في مؤتمر صحافي

في العودة إلى تفاصيل مباريات الدور الثاني نجد ان الفرق الإسبانية قد صيبت بهزاج شديد فخرجت جميعها مناسمساء مارادونا في مسابقة كأس الكؤوس، وكان مرشحة قد تكفي أكثر فرقة، عندما خرج من المسابقة داتها التي كان يمثلها الموسم الماضي

المعدى سوي فرملي هما يسمي في كأس لموادي البطلة ودينامو كييف في كأس الاتحاد وهكذا يكون الاتحاد السوفياتي قد حسم أربعة فرق من أجل مسلة فرق وصفت إلى الدور الثاني

وفي مقبل سيطرة كل من الفرق الإسلامية والسوفياتية بعد ان فرق انطاليا وبلغاريا وفرنسا سجلت بانها ساراً للفرق الإيطالية، التي لعبت في الدور الثاني وهددها خمسة شاعبت جميعها إلى الدور الثالث والفرق هي

وبالانتقال إلى الفرق الفرنسية التي وصل منها خمسة فرق إلى الدور الثاني في المسابقات الثلاث بعد ان ثلاثة فرق منها فقط انتقلت إلى الدور الثالث فخرج كل من مونتو وسال جبرمن من مسابقة كأس الاتحاد في حين أفضل كل من مرسيليا وميمبره في مسابقة كأس الاتحاد البطلة ومونتو في كأس الكؤوس ولوكس في كأس الاتحاد

أما فرق السدول الأقل تألقا والتي لم تنجح من إيفلت داتها في المسابقات الثلاث، فهي ألمانيا الاتحادية والاتحاد السوفياتي والبرمقل

فالمسلة الألمانية التي انطلعت بحدة فرق فاتها لم تستطع المحافظة على مركزها في كأس الكؤوس. بعد سيطرة دوريموند، في حين بلغت ممثلة في بطولة كأس أوروبا بواسطة ناديها المكنر مايسر مونيخ وفي كأس الاتحاد مبارعة فرق هي كولونيا وهلسنورغ وفيردر بريمن وشوتغارت

أما الاتحاد السوفياتي فقد خرج أيضا من مسابقة كأس الكؤوس وبقي له في المسابقة يسمي في كأس الموادي البطلة ودينامو كييف في كأس الاتحاد وحدث البرمقل جدو الاتحاد السوفياتي إذ بقي لها فريقان يصارعان في المسابقة. وهما ميفكا في كأس الموادي وبورنو في كأس الاتحاد

وبحلاف ما كان متوقع منها فقد صيد الفرق الهوسدية بفشل ذريع فخرجت جميعها من المسابقات، باستثناء ايددهوس الذي ما زال يقاتل في مسابقة كأس الموادي في حين خرج غروميس من كأس الكؤوس

أما رومانيا فهي ما زالت مغفلة بفرق ونجد وهو ييماسو بوجارست الذي يحمي مباريات قوية في مسابقة كأس الكؤوس ودينامو مرسيليا ملو نكي بفرق في هذه المسابقة

من الفرق الأخرى التي كان لها نصيب في الانتقال إلى الدور الثالث هيك بلغاريا، التي يمثلها سريدميس، بطل دور في مسابقة كأس الموادي وهما نص بمسلة التي يمثلها اميرا فاكتر في مسابقة كأس الكؤوس

وبعد سيطرة الفرق التي تمثل من بوسون واندو، هناك في مختلف مسابقة لا بد من لقود ريجس بخصم مباريات بقوة لى دور في دور الثاني وهذا بخصم

خروج ريال مدريد

سنة عشر من اجريت في هذه مسابقة من اجل مرحلتين رياضيات وفي وقت مبكر هذه لك من سنة عشر من ٧٩٩٠ في دور فتره

المسابقة كان دور شك من ميلانو الإيطالي بطل أوروبا موسم ٩٨٩ و ريال مدريد بطل الدوري الإسباني

مباراة الذهاب، التي حوت مني الفريق في صدمة ميلانو في ملعب ريال مدريد سقطت رقما فاسميا في عدد الشاهدين وكذلك في الجدول الذي بلغ ثلاثة ملايين ومئتي ألف دولار

المباراة كانت حتمية جدا كور الفريقين تقابل لأول سنة أشهر في الدور نصف النهائي للمسابقة داتها وقد اكسح ميلانو نظيره في تلك المباراة (١-٠) لذلك كان الصراخ مسمي على اثنت وجودهما، كل على طريقته خاصة فيملانو يريد ان يظهر نفسه ان يوره على خصمه في الموسم الماضي لم يكن صرة حظ في حين كان ريال مدريد مصمما على محو اثر هزيمته النكبة

ومن هذا المنطلق حاصر الفريقان مباراتهما الأولى في ملعب ريال مدريد وفي الوقت الذي كان فيه ريال مدريد متكامل الصفوف كان ميلانو يعاني من غياب نجمه وصانع العادة رود غوليت الذي أصيب في شهر ايلول (سبتمبر) أي قبل مباراة بولو في الشهر في حين كان ريال مدريد في الوقت الذي لعب فيه بوليفوس المباراة وهو غائب حديثا من لائحة وكذلك المحمد الهولندي الثالث لم يلعب الذي عاد قبل اسبوع واحد ان مبارات الدوري، أي قبل لقاء المباراة بامو مقدود

قبل المباراة كان التجمع في ميلانو حادفا على هزيمة لكن سرعان ما تقدم هو خوف عندما تمكن لاعبو ميلانو من جعل هدفين صاعكس في ربع الساعة و من لماره منحهم الهولندي مكاره وفل ماستش لكن ريكاردو خرج من المباراة متأثرا بمرضه القديمة ولم يوسر هذا أمدا على بقية البراد الفريق ليس استطاعوا الحفاظ على النتيجة رغم استعانة لاعبي ريال مدريد

حاصر الإيطاليون مباراة الأسب في ملعب مدريدية محفولت امما في حين لعب ريال مدريد دون حمة الانفي سوسيسر وقد انتهت تلك المباراة بوليفي الاخر ريكاردو يعاني من اصابة في اصبع قدمه في الوقت الذي لعب فيه بوليفوس المباراة وهو غائب حديثا من لائحة وكذلك المحمد الهولندي الثالث لم يلعب الذي عاد قبل اسبوع واحد ان مبارات الدوري، أي قبل لقاء المباراة بامو مقدود

سجلت تصادمات تدرك شدي اندرلخت البلجيكي ثلثي اكرو مدحون سدي في تاريخها إذ تبين ان مراكر الدحول إلى مباراة هذا الفريق مع مرشوة وذلك في إطار بطولة كأس

عند ميلانو مد مذابة المباراة طريقة كشف التسلل وذلك من اجل الحد من قوة اندفاع خصومهم الذين كانوا يهاجمون بمرارة على أمل معويص فارو الهدفين ولكن اما من هؤلاء لم يستطع ان يشكل خطورة على المرمى الإيطالي الذي نجح في تطوير خطته وذلك بفضل النخبة المحكمة التي وضعها مدرسه النادي سلكي ولم يعرض المرمى الإيطالي

ثاني أكبر دخل اندرلخت

هوس أوروبا كانت قد بلغت على اخرها، قبل قيام المباراة بشهر، وكانت المرة الأولى التي سجل فيها اندرلخت رقمه الأول في العام ١٩٧٤ عندما فاز فريق أولمبياكوس اليوناني في البطولة داتها



من لقاء دوريموند وسندوريا في كأس الكؤوس

لا لوفله خطر واحد، مجددا يخطي لهاجم الإسباني ميشال أكثر من صدافع بطل لكنه فشل في المرمى الصحيح فاقصصها المدافع ماريري بولونا غرصة كبره على الأسفل

نق بفضل تشجيع الجمهور الإسباني لشعب استطاع الإسباني تسجيل هدف المباراة الوحيد في الدقيقة الثالثة من شوط الأول المدد. اثر دركة امام مرمي ميلانو وقد سجلها المهاجم موراغوميو مدرسه بعد الفصاحة كرة مرصده من باند

وبعد هذا الهدف حاول الإسباني بغيره باهر في الشوط الثاني من المباراة لكن لاعبي ميلانو لم يمكنهم من ذلك باعتمادا مد بلة الانفصاف لسريع على لاعبي ريال مدريد، وكذلك ملحوظهم إلى مصيدة التسلل، التي نجحوا في تصديدها بطريقة عمل

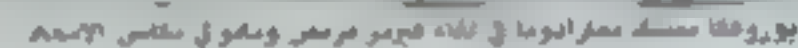
ومن الشرق المتاخمة إلى الحدود ومع
البحر في هذه المسافة هناك مقلوب
المفحمكي الذي تعادل في المعارة الاولى
مع مائلو السويدي عدوى اهداف
والخصمه في المعارة الخامسة (١٠٤)

أما مرسيبها الفرنسي فقد استقر إلى
الدور مع المهنتي معوزة (٢٠ صفر) في
مرسيتها وعملاته (١/١) في أتمها مع ابن
أبيها التوماني

[illegible]

في القوي صاريك كاس الخروس كاس
التي هرت بين مرشومة حاصل
طولة القوس الثاني واستدرك
للمضي لعب مجموعة من
تتضمن الوديعين وبالي اخضر هذا
فاه ان كلا من الفريقين متخصص في
هالكس وقد فاز فيها خمس مرات

مجلس نقاء مشروطية مع اندراجت،
سعت الآراء حول هوية الفريق الذي
مهازل إلى الدور الطغث، نظرا
معدادات الصخرة التي قام بها كل من
الذي
فريق مشروطية علا على قد لحرى
مسلات حظيرة في صفوفه مداهلي
يوم الماضي وقد اترف على هذه
مديلات شخصيا رئيس النادي مؤتمرا
الاستعداد المربط الهولندي القصير
على كرويف وبنك هذا الاجرى



لقد كتب امرأة سرطانية مع
برنيت، أن الصراع القوي للفور في
إريه لم يكن محصوراً فقط بين لاعبي
الرجب بل قضي إلى الصراع الأكبر كان
مزعج القوم، لعبت بسقط وهو
كروفت، عندما كان يدرس لخصائص كمال
موس - سعادته، وقد اعتبر هذا
شراً "لقائه سرطانية مصابة"
في مدينة لأحد صغار عن الصديقي
صلي الذي هُزّ عليه (٧٢) ضربة في
بني الذهب والإنف في موسم ٧٨ -
وهو الموسم الذي حمل فيه سرطانية

سنة الذهاب بين الضيفين، التي

لما المراه الطوبه الاخرى التي حرت
كمنس الخووس ايضا فكانت تلك التي
بمن لها مارميران بخراد الموموسلاي
فروموس الهولندي ورغم حصاره
بتيران (2/3) دهايا إلا ان لوره اياها
(1/4) مظه الى الدور الثالث سمعة
في الاداء

الطوائف الأخرى في المسجلة لأنها لم
تصل إلى مستوى الممارس الحقيقي إذ
بهرت الملتصق في سمعة فرق لم تدعى
بمن الطور على أوجهه. وكل ميسامو
وحاصلة الفصل هذه الفرق إذ سبق
لهم من الملتصق في الميولي (١٦) على
١٦٩). أما الملتصق في تلك التي
فيها غرامسومور الموسوري الذي
من الملتصق (١٦٩) في موسكو. أمام
منه فورميدو، وعمره في رويديج
(١٦٩) في حي ثغر سمودورا الذي
تتطلب من موسوموس الفوق، الذي

ماتوني من مخرم الامر

لما انكسر مطايعه مسابقة كابر
 فذاك ان مسطعها شربق وبعبر
 بوبصري المعذور ضد ماولي حامض
 اس

[illegible][illegible]

المخرج : المخرج العام

ارمى قارباً خلفه فموتى الوعيد
 ويضئ الضمورخ من الناهل رخم
 فتره (١ - ٢) لنام مصبغه سورمو
 مع هذه مضاعفا لغوره (١ - صفر) في
 ف صمما هرج صواطمه ضموهات
 فموتى، اضم اموجرب مصمارة
 ف (١ - ٢) صمجة صمارة الذهب
 ف

ساحل مفضل لمطبخها الآخر. لم ينج إلى
النهائي ففوزة عمر وأحمد فميما
سوي (٣ - ١) لم يخطئ بمسبة (٣ -
٣) فتمت زني ولكن فقط بعد أن -
به قبل نهاية المباراة بست دقائق
ما صنع وأحمد فميرة جراء ولكن
س. الس. في جاني حيدر علي رمي مثل
إلى بمسبة لا مالف كرة الروح جلي
بوتونوف وحرم وأحمد من القاتل
محضف إيطاليا بفرقي، حصل
١٩٧٧ جوموس وهورميما
يستي إلى مفضل لفة الأولى
بعد غلي الخورس في ١٩٦١ وه
جوموس شارل فركس شفت
عليه (١ - ص) في ألمانيا اشتربة
(١) بمسبة المراتن وتحطى
ميا ميماو كيف محمل سطي في
المفضل بعد فوزه في الذهب
سجله محم المولي صاحب
جزءه
لا توكير إلى ربع نهائي مسابقة
الكرة المرة الأولى رغم تغلبه مع
اليوناني أوكماتوس مريوس
سطل في حو من المصعب ولكن
أحف سجله خارج أرضه بواسطة
الملك كورنتي

[illegible]

رات المصيبة دوراً هاماً في
 أثر خصوصاً بعدما علم المتأخر
 الأصيل ما سعى إليه المومنين
 في الآخرة من موهبة مازادها
 أحسن من موهبة في الدنيا
 في العلم العام للعام ١٩٨٩ هـ
 في المصنف التي حفظها هذا المصنف
 وسام قائل

صعد ساري صلاو لم يوفّر
بجموده في احرار هذفين من
الاهداف الاربعه التي سفلها
من عرس ستموا عوضومت في ابط
فاس لوزوما للامدة الحظوة
لم عناصر المعجم اليهودي عن

في القصص المختلفة الإنسانية
في القوي في النور مصفحة
لمطولة أوروبا حيث وصفه
المحقق في أمهات المرأة بولت
على له الفصل في النور على
السويفتي في نهائي مطولة
عندما سبيل في سرمد عصف
ولم يكون أبصا في إخراج
في مريم الإنساني. عندما حسم
الصلصة غريبة في النور ومع
نكاس أوروبا. عندما سعد وكلة
تحت كل لإعلام الغربي الإنساني
أما كل ظهر بالحق سادس
صاحبه الكرة المضطربة
في جميع أوصاء الدنيا
في سحر العصف. في يحجب
بمعو مارامونا عاتق الجما
الانس في السموات المظلمة
بمكس حتى في أمراح قضب
أمام بصوم أصريي لهم
حوالات في علم كرة القدم
كا المروني. وكذلك الأنفسي
ومرهمه بحس فرنو

١٠ - من بعد هذه المصروفات وحذبت من اصل
حاجته ورمته في فريق مصلوا روء
وبيت الذي امضاه الى المرحى الثالث
على ياقى رمنه الذي اخرج بوجهه
في حونه
وحسب المصالح التي رفعها
مصلحون المشايخون في الاستفتاء
في المرحى المهمل الاصل خترة
في في المصالح جاء عن النعم المثلث
١٠ - مرفوع في مجلس (هولندا) ١٠٦
١٠

٢ - بېگو مارادونا (الارچنتي)
٣ - رود غولست (هولندا)
٤ - رومالدو كوستا (هولندا)
جائيلانچو (الامصار السوفياتي)

٦ - هوغو ماسنير (المكسيك) ١٧
٧ - غورانك ويكسكورد (هولندا) ١٢
٨ - نيلسون (أوروغواي) ٩ مفاوضات
٩ - تامارو كولاك (تشرشا) ٩ مفاوضات
١٠ - روبن ملر (أوروغواي) وإيفاني
فلانكا ٦ مفاوضات
١١ - أما محلة - الأورلاند سوكور - الإنكسبرج
مخصصة لفلر فلر رأي آخر عددا
بارت الهولندي رود غرويت كاهن
ب في العالم في العام ١٩٨٩ في هي
بارت مواطنة فلر ماستن للمركز
في كما لم ترمده هذه المحلة لندا في
سار ارفو صانكي صغوب صلاو
فلر صغوب. وصلاو كاهن فلر في
١٩٩٩
لندا الاحمار يكون فلر في
جفلر لانتة لم يحفظها أي سد في
مع الاستعمارات
سا نيكك الاستعمارات الحمار هي
فلر الفلر الفلر
الفلر كثره لاعم
- رور فولاك (صلاو) ٢٤ مفاوضات
- ماركو هاني ماستن (صلاو) ١٨

فان باستن افضل لاتب في ۱۹۸۹



- ۳ - پیمبو (فلاسیفو تم فاسکو دی
خا) ۱۰ خانله
۴ - دیپهو ماراوسا (ماسو) ۷
۵ - فرامو ماریری (میلایو) ۶
۶ - مقدر شمدیو (دوسی قاونی)
۷ - روماریو (اندوهور) ۵ خانله
۸ - لاوروب (جوهوس شم برشلومه)
۹ - مایوس (امتریانسونما) ۳
۱۰ - ریس مورا (لانیس) ۷
● الفصل عشرة مبرین
۱ - اریسو ساقی (ملاسو) ۱۶
۲ - صمصامیسیان گزازیو (امرب)
(المرازل) ۲۵ خانله
۳ - جورج غراهام (ارسمال) ۸
۴ - شنی دالعلشی (افریول) ۵
۵ - جانی مریسون (اممجد
یرلدا) ۱
۶ - جوهانی ترانکوسی
امریانسویانی) ۳ خانله
۷ - موسی رومسور (ممنعب
نکتر) ۳
۸ - سمب دیونتیك (ممنعب
نامرت) ۶
۹ - ارمست همل (تبول) ۱۰
۱۰ - یوئل گروپ (مربلومه) ۱
● الفصل عشرة غریب
۱ - ملایو (امطالما) ۵۱ خانله
۲ - الممنعب المرازلی ۲۳ خانله
۳ - الارسمال (امکتر) ۷ خانله
۴ - مایولی (امطالما) ۶ خانله
۵ - لفرمول (امکتر) ۱ خانله
۶ - صمصام الدامریک ۳ خانله
۷ - اموریانسویانی (امطالما) ۵
۸ - صمصام ایرلدا ۶ خانله
۹ - مایوسال (کولومبیا) ۱۰
۱۰ - ممنعب ترعمداد توامو ۱

تنافس ثلاثي بدون عزف منفرد



مهاجم ليفربول جيريمي بيتشيل مدافع مانشستر سيتي صديري

محترب الأسابيع لآخره في الدوري الإنجليزي يفرح لفرق اللندنية من حيث من قصاء فريقى مدينة ليفربول على اصد رة لاكثر من مرة واحدة فقد تمكن فريق تشلسي، الصاعد من الدرجة الثانية، من لغت الانطار إليه لمناصبه بقوة على الصدارة التي فلدها لصلحة جاره الارسلال حامل اللقب ويعتبر ليفربول اكثر من مرة وتراجع مستوى ليفربول بشكل ملحوظ قبل ان يتمكن الأول من استزاع الصدارة بفارق الاهداف فقط على ارسنال واستوى فلا لذي قد يكون الحصان الاسود في البطولة وهذا نظرة على الاسابيع من ١١ إلى

تألق الحراس

● الاسبوع الحادي عشر شهد هذا الاسبوع تألق ثلاثة حراس مرعى يومية في ثلاث مباريات مختلفة ففي المباراة الاولى فاز المصنوع لليفربول على توتنهام هوتسبير بهدف سجله مهاجمه الدولي جون بارنس وتألق حارس مرعى توتنهام البروجي الموالي اريك تورسيت وحصد ثمرات عدة حظارة وفي المباراة الثانية تفعل موريس سيتي مع ليفربول (١ - ١) حيث تألق حارس مرعى ليفربول الويلزي الدولي بيفل سوتول في الدود على مرماه وقد سجل مهاجم ليفربول الدولي طوني كوتى هدفه الاول هذا الموسم، علما انها كانت المباراة الثالثة فقط التي يلعب فيها كوتى وفي المباراة الثالثة تفعل ارسنال حامل اللقب مع فريق كلوفس (١ - ١) حيث تألق حارس مرعى الانكليزي الدولي مفر شيلتون وكانت هذه المباراة الثالثة التي سجل فيها الارسلال على ارضه هذا الموسم وهذا سجل مدافعه الانكليزي الدولي ديفد اويري الرقم القياسي بعدد مباريات الدوري حيث لعب مباراته الـ ٢٢٢ مع الارسلال

والحق مانشستر يونايتد المهيمنة الاولى في ١٠ مباريات سوانهامتون (٢ - ١)، وسجل له مهاجمه الاسكتلندي الدولي مريان ماكليز هدفين بينما سجل اليج الصاعه سانتو لوتسسه هدف سوانهامتون اثر خطأ من قائد مانشستر واكتلرا مريان رومسوى ومدكر ان هذا هو الفوز الاول لمانشستر على سوانهامتون في ٦ مباريات لعبها اليونايتد بقيادة مدربه الاسكتلندي الكس فيرغيسون

وسجل المهاجم الدماركي الدولي لارس بيلسروب هدفه الاول في الدوري الانكليزي، عندما حقق هدف المصارف بفريقه لوتون ناون في مرعى مفلون

الشيء حسارة لايفرتون

● الاسبوع الثاني عشر

سجل كوشيري صيني اول غول في تاريخه على ارض ليفربول، بهدف وحيد سجله مهاجمه الدولي السابق ميرسل رمجيس وهو الاول له هذا الموسم فتصدر تشلسي بعد فوزه الكبير على جاره اللندني مفلون (١ - ١ صفر) سجلها الابرلدي الشمالي الدولي كفى ويلسون (هدفين) والانكليزي الدولي السابق كيري

ديكسون (هدفين) وحرم اسون فلا ضفة ليفربول من الصدارة لكنسلحه (٢ - ٢) وهي المرة الاولى منذ نحو ١٢ عاما التي تهر فيها تشك ليفربول من حرات في مباراة واحدة، أي بعد حصارته امام مانشستر يونايتد (٢ - ٢) عام ١٩٧٧، كما انها افسى هزيمة لايفرتون منذ ان خسر امام ليفربول (صفر - ٥) عام ١٩٨٢ وحطم المدافع الايرلندي الدولي ديفد اوليري رقم جورج ارستروخ طعم ٦٢١ مباراة للارسلال، فحاص مباراته الـ ٦٢٢، وسجل هدفًا في المباراة التي فاز بها فريقه على نوريتش سيتي (٤ - ٣) في الدقيقة الاخيرة ولقي مانشستر يونايتد هزيمة جديدة

امل تشارلوتون اتمك هدفين لويليامس وحمر توتنهام فورست على ارضه امام شيفيلد وبردري الاحمر بهدف سجله المدافع الاسكتلندي تيري ولفسون خطا في مرعى فريقه واحتفل وبمفلون بالتفري المؤبقة لثاميسه معارله مع حاره اللندني كوير مارك رمجيس (صفر - صفر)

الهيمنة الرائعة لليفربول في خمس مباريات

● الاسبوع الثالث عشر احتفل تشلسي بالصدارة بفوزه خارج ارضه على ليفربول بهدف وحيد سجله مدافعه الاسكتلندي سيف كلارك

واصباح مدير تشلسي بومي شارلوتون وطريقة الدفاع بحمسة لاعبين، وفاند فريقه المدافع الانكليزي الدولي السابق جراه رومس، الذي ضمه مفلوندي بلامد كويمل وخلفه مدريا للفريق ولقي ليفربول هزيمة اربعة في خمس مباريات وذلك امام كوير مارك ريجيسر سدي (٢ - ٣) وقد استخدم مدير لاعبي ريجيسر طريقة الهجوم الدولي السابق توفون فرانسيس طريقة الدفاع بحمسة لاعبين منهم طاهر قشاش، وفريس رقابة نصفة على قلبي الهجوم في ليفربول. بوسنر مارك راش والانكليزي تندر

والصباح لرمسي كلوفس صيفه ماتسمر سيني بستة اهداف سجل منها ميشال الويلزي الدولي دس سوتدر هورس من صرمي حرة ليمس سرب بعد فز وايي نورمس سيسي من ٥ صفر - ٢ صفر)، وسجل لوري سافيتير هدفه الاول هذا الموسم لمفلون وبمفلون على توتنهام هوتسبير (١ - صفر) والمدافع الانكليزي الدولي غاري ماليسر هدفه الاول لمانشستر يونايتد، الذي فاز على توتنهام فورست (١ - صفر)

الهدف الاول لراش بعد ٧ مباريات

● الاسبوع الرابع عشر - ه الارسلال حامل اللقب الصدارة بفوزه على حاره اللندني كوير مارك سوتدر (٣ - صفر) وشيفيل تشلسي في صة مع سوانهامتون (٢ - ٢) وحقق لليفربول فوزه الثاني في ٦ مباريات وذلك على مصفبه مفلون (٢ - صفر) هدفين من جهامه الدولي جون بارنس وهدفه الويلزي ايش راش الذي سجل للمرة الاولى بعد ٧ مباريات واصل مانشستر يونايتد مسيرته الحيدة سجل فوزه الرابع في ٥ مباريات، وذلك على مصفبه لوتون ناون (٣ - ١) ● الاسبوع الخامس عشر

ثار ليفربول من الارسلال الذي اندرع منه اللقب في حمام الموسم الماضي، ففاز لسه (٢ - ١)، سجل لليفربول سيف باخافون بمساعدة من ٢٥ مفرًا وجون حارس من ضربة حرة، ولارسلال الى حيث واصاع طاهر ضربة حرة وهذه سبعة تصدر لليفربول بفارق الاهداف - ارسلال وامسون فلا وتشلسي - ريات خارج ارضه على وبمفلون (٢ - صفر) سجلها الهجوم الجديد بيفيد مالات لوني رايني وسجل تشلسي خارج صة مع مانشستر يونايتد بدون اهداف - ارسلال سوانهامتون على لوتون ناون (٦ - صفر) سجل لليفربول راندون (هدفين)، ووالاس (هدفين) ولوتسسه سون، ولوتون ناون ولاك والمماركي سروب

وفي مباريات مهمة، فاز كوشيري سيني على نوريتش سيتي بهدف للمهاجم الدولي السابق سرجيل ريجيسر وسوانهام (الفرتون) وايي راش (ليفربول) ٩ اهداف

من صرة جراه وحمر توتنهام هوتسبير اصباح لرمسي كلوفس (١ - ٢)، سجل لوتنهام سميورات، وليرمي سوتدر ولودار

وفي وسط الاسبوع حمر ليفربول امام شيفيلد وبردري الاحمر بهدفين سجلهما هريست وانكسبون في مباراة متقدمة هي الاولى لليفربول في ملعب ميلسره مد كارتة نيسال الماضي، التي ذهب صفتها ٩٥ من مشجعي ليفربول في المباراة ضد سوانهام فورست في نصف نهائي الكاس وقد وقف الصاصون دقة صحت قبل المساء

ليفربول يفارق الاهداف

● الاسبوع السادس عشر على تشلسي هزيمة الاولى في ارضه مد ابلون (سطنم) ١٩٨٨ (٢٨ مباراة) وذلك امام جاره اللندني وبمفلون الذي لم حمر في مبارياته الست الاخيرة خارج رصه

وقد فاز وبمفلون (٥ - ٢) بفصل عيمسون (هدفين) ووايز (هدفين) وكورك وفار لليفربول خارج ارضه على مانشستر سمي الاحمر الذي اقل مدربه ميل مافسني (٤ - ١) بفصل راش (هدفين) وبردسلي وملكافون بينما سجل كلايف لير لمتني واحفنة

بالصدارة بفارق الاهداف على ارسنال الذي فاز على مانشستر يونايتد بهدف وحيد سجله غروفر بيتار بذلك من الصدارة امامه (١ - ٤) في اصباح الموسم الحالي وعلى اسون فلا الذي فاز على توتنهام فورست (٢ - ١) بفصل هدفين لاومي ومالات

وحقق مرعى فوزه السادس على التوالي وذلك على تشارلوتون اتمك (٢ - صفر) سجلها مصنوع سرب الهدافين دير سوتدر وميتوايت وسجل كوير مارك ريجيسر بقة مدربه الجديد صرب بكترا لون هو فورا كيرا على مصفبه كريستال ماس (٣ - صفر) حيث اتمك لاعبي وسط انكلترا وريجيسر

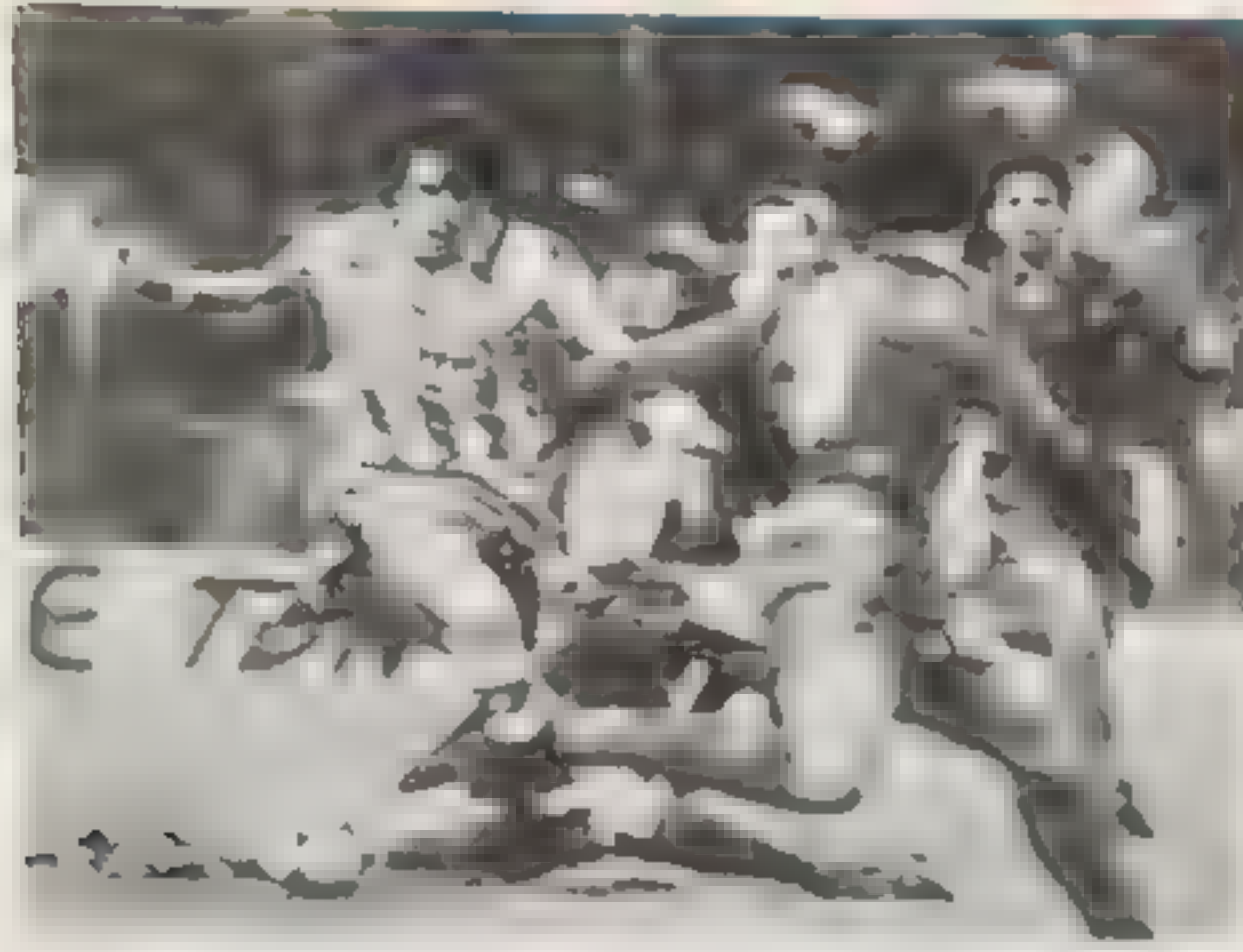
الاسكتلندي الصفاق راي ولفكر سعودته الى الدوري الانكليزي بعد عام خمسة اعوام فالفب مع كوير مارك واما مريد حذاره الفرق ١ - لليفربول ٣٠ بقة (سجل ٣٣ هدفًا وحصل مرماه ١٧ هدفًا ٢ - ارسلال ٣٠ (له ٢٨ وعليه ١٧) ٣ - اسون فلا ٣٠ (له ٢٧ وعليه ١٧) ٤ - تشلسي ٢٧ (له ٢٤ وعليه ١٧) ٥ - نوريتش ٢٥ (له ٢٣ وعليه ١٨) وهذا مريد حذاره الهدافين - دين موير (مرعى) ١٦ هدفًا - ديفيد مالات (اسون فلا) ١٣ هدفًا - جون ماريز (الفرمون) ١١ هدفًا - مول جوداري (مرعى) ١٠ اهداف - مانيو لوميسيه (سوانهامتون) غاري لينير (توتنهام) مارك ميونين (الفرتون) وايي راش (ليفربول) ٩ اهداف

اللعبة الهدافين الجانب

ريال مدريد في الصدارة

وبرتونة ينافس

على المركز الثالث



مهاجم اتلتيكو مدريد فرم مارتون سيم مدافع برتونة كويمس

طمنهم المكسكي هوغو سافيتير وهذا نظرة على الاسابيع من ٩ إلى ١٤

● اهداف مدريدية في مرعى داسايف

● الاسبوع السابع سجل ريال مدريد حامل اللقب فوزا كبيرا على اتلتيكو (٥ - ٢)، بفصل الهداف الداما ومارش فستكر (الاول له في ٢ مباراة)، ومونراغومسو (العايد من الاصابة) ولوراني، والمكسكي هوغو سافيتير، الذي افرد بصدارة الهدافين برصيد ٨ اهداف، بينما سجل النمساوي طومس مونسو هدفي اتلتيكو والطير سالدكر ان تسك حارس اتلتيكو السويسي ريتا داسايف كانت تلقت ٢ اهداف فقط قبل مباراة مدريد واحتل لوفيبو المركز الثاني، بعد

مور ريال مدريد سارة، رغم مصفره بلدوري الاسباني من غير مافس فهاجمه اسونو مونراغومسو على صة كل الهداف الدولي وجمعه المكسكي هوغو سافيتير في حصار مع ميشال الذي لم يعد يصر له الكرات كما يجب والاماني الاتحادي برود تشوسر، الذي اصم في ريال رغم معارضة معظم اللاعبين، لم يقل له تعلما

واضافة إلى ذلك خرج الفريق من كاس يورو امام ميلانو الانطالي وغرعه الاتحاد الاوروسي - ٥ - ٨٠ الف غرمة لرمسي للعبة الحش وبمفلون ريال مدريد اللدوري مفرق ثلاث نقاط عن قرب منافسه ومحب الاوصاح السقة لطر ريال مدريد امليو مونراغومسو وخصوصا الاصابة احسن المراكز الاربعة الاولى في لائحة الهدافين لاعبون احباب، وفي

إيطاليا

حامل اللقب يعاني اهتزاز المستوى

نابولي يفرد وميلانو يزحف ببطء

ضربة جزاء
وانتبه المهاجم الدولي روبرتو باجيو
رفعة مستواه عندما سجل ثلاثة أهداف
من أهداف فريقه الخمسة. التي فاز بها
فيورنتينا على اسكوي (٥ - ١).

● الاسبوع الثالث عشر
تعا المصدر نابولي بتعادله مع
مضيقه جوفنتوس (١ - ١) في السوي
مباريات الاسبوع. التي سيطر عليها
جوفنتوس. بفعل الثاني السوفياتي
زافروف والينيكوف. والجناح
سكيلاتشي. ورغم ذلك تقدم نابولي بهدف
سجله كريسا قبل ان يسهل يونيني
لجوفنتوس.

واحتل سامبدوريا المركز الثاني. بفوزه
على بولونيا بثلاثة أهداف. سجلها
دوسينا ولومباردو وفياي. وبخسارة
انترناسيونالي خارج أرضه أمام اتالانتا
(١ - ٢). بفضل البرازيلي ايفالير ومادونا
وصعد ميلانو إلى المركز الرابع بفوزه
على ليتشي بهدفين من الهولندي شان
باستن (ضربة جزاء) وماسارو.

نابولي يعزز صدارته

● الاسبوع الرابع عشر
عزز نابولي صدارته بتفوقه بربع نقاط
بفوزه على اتالانتا (٣ - ١). بفضل كريسا
والبرازيلي كاريرا (ضربة جزاء). وزولا.
الذي خاض المباراة مكان مارادونا. الذي
لعب في الدقائق العشر الأخيرة.
وحقق ميلانو فوزه الرابع على التوالي.
وذلك على بولونيا. بهدف سجله
دوناروني. بينما فاز جاره انترناسيونالي
خارج أرضه على شيرينا (٣ - ٢) في غياب
لاعبيه الالمانيين الاتحاديين المصابين لوتر
سانتويس وبورغن كليمنسمان. أما
سامبدوريا فلم يتمكن من تحقيق أكثر من
التعادل السلبي في ليتشي.

- وهذا ترتيب صدارة الفرق
- ١ - نابولي ٢٢ نقطة (سجل ٢٣ هدفاً ودخل مرماه ١١ هدفاً)
 - ٢ - سامبدوريا ١٨ (له ٢١ وعليه ١١)
 - ٣ - ميلانو ١٨ (له ١٩ وعليه ١١)
 - ٤ - انترناسيونالي ١٨ (له ١٣ وعليه ١٧)
 - ٥ - جوفنتوس ١٧ (له ٢٥ وعليه ١٨)

وهذا ترتيب صدارة الهادفين

- روبرتو باجيو (فيورنتينا)
- جيانتوكا فياتي (سامبدوريا) وأيبيل
- بيزوشي (كريمونيزي) وسالفاتور
- سكيلاتشي (جوفنتوس) ٨ أهداف
- بورغن كليمنسمان (انترناسيونالي) ٧ أهداف
- كارلوس اغويليرا (جنوى) ودييفو
- مارادونا (نابولي) وستيفانو ديزيديري
- (روما) وأوداردو باليو (أودينيزي) ٦ أهداف

والنجم الجديد سالفاتور سكيلاتشي.
على جوفنتوس
وفي أبرز المباريات الأخرى فاز
سامبدوريا على روما (٤ - ٢) وبولونيا
على جاره فيورنتينا. بهدف للبرازيل
جوفاني

بطل أوروبا هزم بطل الدوري

● الاسبوع الثاني عشر
حقق ميلانو بطل أوروبا الهل فوز له
هذا الموسم على جاره انترناسيونالي
حامل اللقب بثلاثة أهداف مقابل لا شيء.
سجلها الهولندي شان باستن ولاعبه

الارجنتيني ديفو مارادونا. ثم سجل
المهاجم الدولي اندريا كارنيافي الهدف
الثاني لنابولي بتفريزة من مارادونا. إلا
ان انطونيو كونتي سجل هدف التعادل
الليتي. وفي الوقت بدل الضائع سجل
كارنيافي هدف الفوز لنابولي.
وحقق انترناسيونالي. حامل اللقب.

فوزاً كبيراً. خارج أرضه على فيرونا
وبثلاثة أهداف نظيفة. سجلها مهاجمه
الالمني الاتحادي بورغن كليمنسمان
وفاز ميلانو بطل أوروبا على
جوفنتوس (٣ - ٢). حيث سجل النجم
الهولندي ماركو فان باستن هدفين.
والدولي روبرتو دوناغوني هدفاً لميلانو.
بينما سجل لويجي دي الموسيتيني.

جنوى. ليفوز فريقه (٣ - ٢). سجل هدف
الفوز في عرمى جنوى. ليفوز فريقه (٣ - ٢).
سجل هدف الفوز الوحيد في عرمى
سامبدوريا

ثلاثية كليمنسمان

● الاسبوع الحادي عشر
شهد هذا الاسبوع تسجيل ٢٨ هدفاً.
وهو أعلى رقم هذا الموسم
وقد احتفط نابولي بالصدارة بفوزه
الصعب على مضيقه ليتشي (٣ - ٢). افتتح
اللاعب الدولي السابق بيزوشي بولولو
فريديس التسجيل للليتي. مسجلاً بذلك
الهدف الأول لفريقه على أرض نابولي.
وعلى نوكا فوزي. أشر رفعة من النجم



السوفياتي زافروف ينفضي الأرجنتيني مارادونا في لقاء جوفنتوس ونابولي

ساراغوسا يهدفين مقابل لا شيء

اسبوع الاهداف

● الاسبوع الثالث عشر
كل هذا الاسبوع شيئاً جداً بالنسبة
إلى حراس المرمى الذين اهتزت شبكاتهم
٣٣ مرة

فقد اكتسح ريال مدريد ضيفه
ساراغوسا (٧ - ٢). بفضل ميشال
وسانتيس وبوتراغوينيو ومارتن
لانسكيز (هدفين) والمكسيكي غوغو
سانشيز (هدفين). وفاز برشلونه على
سورثينغ لشبونة بهدفين سجلهما بلكيرو
وروبرتو

وفي آخر المباريات تسجيلاً للأهداف.
تبادل رايو هاليكانو مع جاره اتلتيكو
مدريد (٤ - ٤). سجل لرايو الأرجنتيني
غوغو مارادونا (تفوق ديفو) وبرغ
(هدفين) وخوآنيو. ولاتلتيكو فرييرا.
والبرتغال فوتر. والبرازيلي بالنتزار
(هدفين).

ولقي مايوركا هزيمته الأولى على أرضه
هذا الموسم. أمام فالنسيا بهدف سجله
أرويو.

الاسبوع الرابع عشر

تأثر معظم اللاعبين بخبر وفاة لاعب
كرة السلة الأول في اسبانيا فرنسندو
مارتن. في حادث سيارة. فتوقفت معظم
المباريات دقيقة صمت قبل بداية الشوفا
الثاني
وقد فشل ريال مدريد. الذي يلعب له
مارتن. في تحقيق أكثر من التعادل السلبي
خارج أرضه مع سلتا قبل الأخير.
وصعد فالنسيا إلى المركز الثاني بدلاً
من برشلونه. بعد ان حقق فوزه الأول
عليه في ٩ مباريات متتالية. التي
فالنسيا. وذلك بهدفين مقابل هدف واحد
حيث سجل مورو واليفالري بينيف
لفالنسيا والدولي خوليو سالينس
لبرشلونه. وطرد الحكم لابين وأخر
أخرين. وأضاع كارلوس أرويو ضربة
جزاء تصدى لها حارس برشلونه
ومتتبق اسبانيا اندوني زومبارينا.
وهي الرابعة له هذا الموسم
وفي مباراة قوية أخرى. تبادل اتلتيكو
مدريد مع ريال سوسيداد (صفر -
صفر)

- وهذا ترتيب صدارة الفرق
- ١ - ريال مدريد ٢١ نقطة (سجل ٣٩ هدفاً ودخل مرماه ١٥ هدفاً)
 - ٢ - فالنسيا ١٨ (له ٢٢ وعليه ١٨)
 - ٣ - ريال سوسيداد ١٨ (له ١٤ وعليه ١١)
 - ٤ - برشلونه ١٧ (له ٣٠ وعليه ١٥)
 - ٥ - أوفيبيو ١٧ (له ١٩ وعليه ٩)
 - ٦ - اتلتيكو مدريد ١٧ (له ١٧ وعليه ١١)

وهذا ترتيب صدارة الهادفين

- غوغو سانشيز (ريال مدريد) ١٢
- روماد كويلان (برشلونه) وانطون
- بولستر (اشبيلية) ٨ أهداف
- بالنتزار (اتلتيكو مدريد) وبيكو
- هيجرا (ساراغوسا) وخوليو ساليناس
- (برشلونه) وخوسيه سيفلندا
- (أوسلونا) وكارلوس مونيو (أوفيبيو)
- أهداف ٦

اسبوع الاهداف

سجل الكبيران. ريال مدريد وبرشلونه
فوزين سهلين الأول على اتلتيكو بلبو
(٤ - ٠) والثاني على لوغرونيس (٤ - ٠).
(٢).

وفشل مايوركا وأوفيبيو في الاحتفاظ
بمراكزهما برشلونه المركز الثاني.
فتعادل الأول. الذي لم يخسر على أرضه
بعد. مع اتلتيكو مدريد (صفر - صفر).
والثاني مع فالنسيا (صفر - صفر) أيضاً.

● الاسبوع الثاني عشر
عزز ريال مدريد صدارته بتفوقه ٣
نقاط بالخصم الهزيمة الأولى على
ليتشي في أرضه هذا الموسم. وبثلاثة
أهداف مقابل هدفين.
وشارك اتلتيكو مدريد. برشلونه في
المركز الثاني بفوزه عليه بهدف وحيد
سجله المهاجم الدولي مقلو سانشيز.
وحقق اتلتيكو بلبو فوزه الأول.
بقيادة مدربه الجديد روخو. الذي خلف
الانكليزي هوارد كيندال. وذلك على

الاسبوع الرابع عشر

تأثر معظم اللاعبين بخبر وفاة لاعب
كرة السلة الأول في اسبانيا فرنسندو
مارتن. في حادث سيارة. فتوقفت معظم
المباريات دقيقة صمت قبل بداية الشوفا
الثاني

وقد فشل ريال مدريد. الذي يلعب له
مارتن. في تحقيق أكثر من التعادل السلبي
خارج أرضه مع سلتا قبل الأخير.
وصعد فالنسيا إلى المركز الثاني بدلاً
من برشلونه. بعد ان حقق فوزه الأول
عليه في ٩ مباريات متتالية. التي
فالنسيا. وذلك بهدفين مقابل هدف واحد
حيث سجل مورو واليفالري بينيف
لفالنسيا والدولي خوليو سالينس
لبرشلونه. وطرد الحكم لابين وأخر
أخرين. وأضاع كارلوس أرويو ضربة
جزاء تصدى لها حارس برشلونه
ومتتبق اسبانيا اندوني زومبارينا.
وهي الرابعة له هذا الموسم
وفي مباراة قوية أخرى. تبادل اتلتيكو
مدريد مع ريال سوسيداد (صفر -
صفر)

- وهذا ترتيب صدارة الفرق
- ١ - ريال مدريد ٢١ نقطة (سجل ٣٩ هدفاً ودخل مرماه ١٥ هدفاً)
 - ٢ - فالنسيا ١٨ (له ٢٢ وعليه ١٨)
 - ٣ - ريال سوسيداد ١٨ (له ١٤ وعليه ١١)
 - ٤ - برشلونه ١٧ (له ٣٠ وعليه ١٥)
 - ٥ - أوفيبيو ١٧ (له ١٩ وعليه ٩)
 - ٦ - اتلتيكو مدريد ١٧ (له ١٧ وعليه ١١)

وهذا ترتيب صدارة الهادفين

- غوغو سانشيز (ريال مدريد) ١٢
- روماد كويلان (برشلونه) وانطون
- بولستر (اشبيلية) ٨ أهداف
- بالنتزار (اتلتيكو مدريد) وبيكو
- هيجرا (ساراغوسا) وخوليو ساليناس
- (برشلونه) وخوسيه سيفلندا
- (أوسلونا) وكارلوس مونيو (أوفيبيو)
- أهداف ٦

شبوته إلى المركز الثالث
بفوزه على ليتشي (٣ - ٠) (صفر)
● الاسبوع العاشر

لقي ريال مدريد هزيمته الخامسة خارج
أرضه أمام ريال سوسيداد (١ - ٢).
بفضل هدفين من نجم ليفربول السابق
الاييرلندي الدولي جون الدريدج.
وأغوستن غاجاني. علماً ان ريال لعب في
غياب نجومه شوستر وبوتراغوينيو
وفاسكيز وباكلوريثي
وصعد برشلونه إلى المركز الثاني
وراء ريال. بعدما حقق فوزه الأول خارج
أرضه. وذلك على سلتا بهدفين سجلهما
بلكيرو وبيغريستان. مقابل هدف واحد
للفنزيويل مونتيرا.

ولقي فريقا لوغرونيس وملقه الهزيمة
الأولى على أرضهما. الأول أمام مايوركا
الرابع والثاني أمام ساراغوسا الخامس.
الذي فاز للمرة الأولى خارج أرضه. أما



سانشيز نجم ريال مدريد يسدد برأسه باتجاه مرمى اتلتيكو مدريد



جَاكُومُو مِنْ جَاكُومُو

عطر اليوم لرجل القند عطر القند لرجل اليوم

parfums
Jacomo
paris

عطور
جَاكُومُو
باريس

ردود خاصة

- روجيه كسابيان - الجعترابي - لبنان
- اعزلي بوشكاش التدريب، ويعيش حالياً حياته الطبيعية بعدما امن مستقبله مادياً. أما هو يعيش فهو الآخر يعيش بعيداً عن مجال الرياضة.
- هشام البري - حمص - سورية
- نشرنا ردك في عدد سابق، ونحن لا نهمل رسائلنا، بل الراسل لا تصل اليها بشكل منتظم. وسنعيد الموسم إلى المجلة متى تحسنت الحالة الاقتصادية، وتلتظرك إلى أننا نشرنا مقابلة ليوتراغوينيو في العدد (٥٩). وسننشر اسمك زاوية التعارف في عدد قبل.
- يوسف الباسط - دمشق - سورية
- نرحب بك صديقاً للمجلة، وسننشر اسمك في زاوية التعارف في عدد قبل.
- وارسلا إليك العدد (٤٨) الذي طلبته.
- وسيم الوكيل - بيروت - لبنان
- سبق ونشرت مسابقة بلاتيني في العدد (١٩) من «ماتش»، ونتمنى نشر صور للفرق الفرنسية حين يعود اليوسر إلى المجلة.
- مازن توير - اللاذقية - سورية
- شكراً لرسالتك اللطيفة، ونتمنى منك دوام مراسلتنا. وإن لا تتخصص مع احد من أجل تفصيلك نجم كرة على آخر، فكل لاعب مميزاته الخاصة ومواهبه الفريدة.
- آيد قاسم - المسكة - سورية
- ارسلنا إليك العدد (١٩) الذي طلبته، ولا بد ان يكون قد وصل اليك.
- حسين علاوي - دمشق - سورية
- نشكركم على اعجابكم الشديد بالمجلة وتعلقكم بها رغم تراجعها بسبب الاحداث التي عصفت بالبلد الحبيب لبنان، ونأمل ان تعود إلى سابق عهدها بزواياها وعدد صفحاتها بشاء ارجيتك ورغبة القراء الاعزاء وسننشر اسمك في زاوية التعارف قريباً.
- جاسم محمد يعقوب - ضاحية عبدالله السالم - الكويت
- نتمنى تحقيق طلبك بنشر مقابلة للاعب خورخي بوروتشانا.
- مصطفى حماني - حلب - سورية
- نشرنا مقابلة عبد القادر كردغلي في العدد (٦٩)، ويمكنك الحصول عليه براسل ٢٠ ليرة سورية إلى عنوان المجلة في باريس. وبالنسبة إلى بطاقة اللاعب عمار كاشي التي ارسلتها فهي لا تصلح للنشر منفصلة عن موضوع عنه وسننشر اسمك في زاوية التعارف قريباً.
- فداء فاخوري - حمص - سورية
- ارسلنا إليك يا اخي فداء موسرين نتمنى ان ينالا اعجابك، علماً انه لا يتوافر لدينا بوسترات للفرقول اجاكس.
- علي دلا - حماة - سورية
- عنوان اللاعب السوري عبد القادر كردغلي هو:
- نادي تشرين - اللاذقية - سورية.
- مكتبة لبنان الحكيم - مشهد - ايران
- نأسف لعدم تمكن من تسجيل اشتراك مجاني لكم، وخصوصاً ان طلبات كثيرة مماثلة وردتنا من ايران للغاية ذاتها ونتمنى منكم ارسال ٥٠ دولاراً امريكياً.
- جان بركات - دمشق - سورية
- ارسلنا إليك العدد (٥٤)، ونعلمك ان العدد (٣٧) نك من مغازلتنا، ونتمنى تحقيق طلبك بنشر مقابلات مع هوغو سانتشير وبيرون شوستر عندما تسمح لنا الفرصة بذلك.
- عيسى كراكو - غرداية - الجزائر
- وصلنا رسالتك اللطيفة، ونرحب بك صديقاً للمجلة وسننشر اسمك في زاوية التعارف في القرب فرصة.
- تقولا ابراهيم - بيروت - لبنان
- لا نستطيع يا اخ نغولا ان ننشر في هذه الزاوية اسماء جميع الذين سجلوا اهدافاً في بطولات العالم منذ ١٩٣٠، ونأمل ان نتطرق إلى هذا في موضوع موسع قبل على صفحاتنا. ويمكنك ان تجد المعلومات المطلوبة في العدد الخاص الذي أصدرته الشقيقة «الوطن الرياضي» بمناسبة مونديال المكسيك.
- المهندس امجد مهنا - دمشق - سورية
- لا يسعنا إلا شكره على ملاحظته. ونتمنى ان لا نلق في مثل هذه الاخطاء الهامشية البسيطة في المستقبل.
- يوسف حبيب محسن - صور - لبنان
- شكراً لتعلقك مع المجلة، ونطمئنك باننا سننشر اسمك في زاوية التعارف قريباً.
- احمد محمد نفوس - باتنايس - سورية
- إننا لا نغيب عن نشر اخبار الكرة السورية والدوري السوري وكذلك النجوم وسبق ان نشرنا مقابلاتين للكردي في العددين (٦٩ و ٢٢). وسننشر اسمك في زاوية التعارف.

سورية

الصفحة الملوثة في المجلة، وإن ينشر لقاء مع الحارس احمد عبيد يبين فيه سبب فصله من المنتخب، وأود ان اعرف ما هي اخبار اللاعب البرازيلي زيكو.

- نتمنى تحقيق طلبك بزيادة عدد الصفحات الملونة في المستقبل، بعد تحسين الأوفساع في لبنان، وانعكاس هذا التحسن على المجلة بالذات. وسننشر لقاء مع احمد عبيد في الوقت المناسب، علماً انه سبق ونشرنا له مقابلة في العدد الرقم ٥٢ وأخير اخبار زيكو انه اعتزل اللعب في غلاميتو ويتوي اللعب في الولايات المتحدة قبل اعتزال الكرة نهائياً.

شعبان حافظ
دمشق - سورية

□ انتقل اليكم اسمي آيات الحب والتقدير، ولجميع الايدي العاملة في مجلتي العزيزة «ماتش»، وأرجو منكم ان تحفظوا في هذه الطلبات:

١ - نشر اسمي في زاوية التعارف.

٢ - نشر صورة ليوتراغوينيو في الهدايا.

٣ - نشر مقابلة مع جويل ساتس حارس فرنسا.

- ونهديك تحياتنا، وعليك مله قسيمة تعارف وارسلنا إليك لنشرها في عدد قبل.

وسوف نشر صورة ليوتراغوينيو حين تعود الهدايا إلى المجلة، وتلتظرك إلى أننا سبق ونشرنا مقابلة لباتس تجدنا في العدد (٣٦).

سعد اسماعيل
باتنايس الساحل - سورية

□ امك اعداداً فائضة من مجلة «ماتش» هي: ٣٩ و ٤٢ و ٤٤ و ٤٧ و ٤٨ و ٤٩ و ٥٠ و ٥٢ و ٥٣ و ٥٤. ومن مجلة «الصقر» من العدد ١٨١ وحتى ٢٧٣. فمن يرحب من الاصدقاء ميخائلي بها بأعداد أخرى مراسلتني على عنواني الآتي:

ص. ب. ٩٣ باتنايس الساحل - سورية.

- نتمنى من الاصدقاء مهادتك بالاعداد التي ترغب فيها، وأن ترسلنا باستمرار.

منذ ان ابصرت النور، وما الآن طالب جامعي في بولندا اتابع التحصيل العلمي في مجال الصحافة في جامعة يا جيلونوسكي، وإثني على استعداد لتقديم أي خدمة تطلبها مني المجلة في كتابة المواضيع عن الكرة في بولندا.

- نرحب بك وبكتابك إلينا يا اخ سامر، داعين لك بالتوفيق والنجاح في دراستك.

علي حبيب عبد الحميد
المالكية - سورية

□ اشكركم على ردكم لي في العدد (٦٨)، وأرجو ان تيمنوا لي بمسابقة تثبت انني مراسل لكم لدخول الملاعب تسهيلاً لعملي، ولأجراء اللقاءات مع اللاعبين.

- لا يمكننا ان نرسل إليك أي بطاقة يا اخ علي لأن لدينا زميلاً مراسلاً في سورية هو عبد الحليم البني، ويكون تعاملنا في نشر ما يريدنا من القراء من باب ارضائهم ليس أكثر، وشكراً لغيرك على المجلة، واليك تحية خالصة من أسرة «ماتش».

مهند أبو شعير
دمشق - سورية

□ لطالما اسعدتنا «ماتش» بمواضيعها المشوقة، والمليئة بالأخبار، واتمنى اجابتي إلى ما يأتي:

١ - لماذا لا تصل الاعداد الخافية إلى الاسواق السورية؟

٢ - اتمنى نشر مقابلة مع نزار محروس وأخري مع مالك شكوي.

٣ - نشر اسمي في زاوية التعارف.

٤ - لماذا انقضت مجلة «الوطن الرياضي» عن المجيء إلى سورية؟

- توزيع المجلة في سورية يا اخ مهند يعود إلى شركة التوزيع بالاتفاق مع الجهات المعنية في البلد الشقيق، وتعلمك انه سبق ونشرنا مقابلاتين لمحروس وشكوي في اعداد ماضية، (٣٩ و ٢٩)، وسنبادر إلى نشر اسمك في زاوية التعارف في عدد قبل. وبالنسبة إلى «الوطن الرياضي» فسنعود قريباً إلى الاسواق السورية بإذن الله، بعد حلحلة بعض الاشكالات البسيطة.

ماتش

أرسل القسم مرفقة الى العنوان التالي:

ماتش - بيروت - لبنان - ص. ب. ١٦٥٩٢٧

الاسم: _____

الشارع: _____

المدينة: _____

الرقم: _____

البلدة: _____

الامضاء: _____

أرفق اشتراكي □ شيك مصرفي □ حوالة بريدية

قيمة الاشتراك □ لبنان: ٥٠٠٠ ل. □ الجزائر: ٣٠٠ دينار

□ سورية: ٣٠٠ ل. س. □ باقي البلدان العربية: ٤٠ دولاراً

□ العراق: ٣٠ ديناراً □ أوروبا وأمريكا: ٥٠ دولاراً



كوروم

عطر تواليت للرجال

بوتش، برشلونة - باريس - نيويورك